

PRILE
GGIO
000

RAI

PRODUZIONE RF

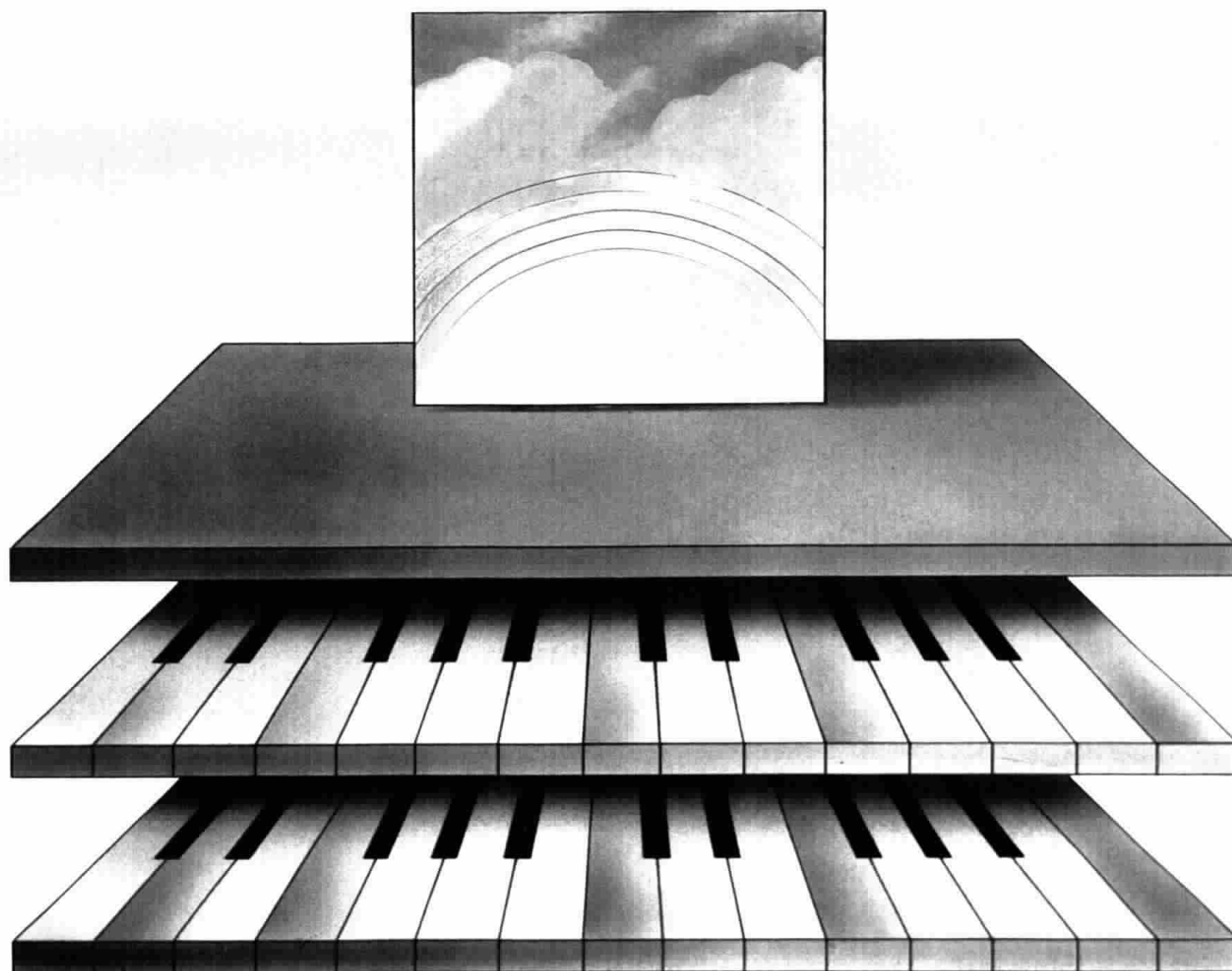
RC
tv

Radiocorriere

**ECCO INALTRI
TUTTE LE FORZE
DEI GRANDI
DELLA MUSICA
INSIEME
CONTRO LA FAME**



INTERVISTA A FUMETTI
CON **TEX**



Rai Radiotelevisione Italiana
Radiouno e Coordinamento complessi sinfonici

In collaborazione con il Ministero degli Affari Esteri
Direzione Generale Relazioni Culturali

Concorso internazionale di composizione

Domenico Scarlatti

Clavicembalo e Orchestra: premio lire 5.000.000

Clavicembalo solo: premio lire 3.000.000

Le composizioni dovranno pervenire entro il 30 giugno 1985.

Copia del regolamento potrà essere ritirata
alla Rai Radiotelevisione Italiana Attività Promozionali
viale Mazzini 14 - 00195 Roma.

Alle sedi regionali della Rai.
Alle rappresentanze diplomatiche e consolari.
Agli istituti di cultura all'estero.



ALDO FALIVENA
Direttore responsabile

VICE DIRETTORE
Giacomo Ascheri

CAPI SERVIZIO
Ernesto Baldo, Pierguido Cavallina,
Carlo Scaringi

INVIATI SPECIALI
Lina Agostini, Giuseppe Bocconetti

REDAZIONE
Maurizio Adriani, Stefania Barile,
Teresa Buongiorno, Lucilla Casucci,
Giuseppe Gennaro, Serena Iannicelli,
Gianvito Lo Maglio, Fiammetta Rossi,
Gianni Rossi, Maria C. Zanda, Paolo Zauli

REDAZIONE DI TORINO
Capo redattore: P. Giorgio Martellini
Renato Girello, Giuseppe Novero

GRAFICI
Paolo Grasso, Francesco Angeloni,
Mario Mariani, Eugenio Trimboli,
Enrico Zaccheo (Torino)

SEGRETERIA
Paola Klinger (responsabile),
Stella Catà, Anna Leuti

HANNO COLLABORATO:
Salvatore G. Biamonte,
Piero Di Silvestro (grafico)
Tarquinio Maiorino, Paolo Martini,
Anna Maria Mori, Rosa Palamidessi,
Fulvio Roccatano, Monica Salerno,
Fiorenza Sartori (fotografia) Giorgio Weiss

LE FOTO DI QUESTO NUMERO
Amati, Amendola, Benson, Brel,
Farabola, Genovese, Guadrini, Mencarini,
Reporter Press, Roma's Press Photo, Sartori,
Schapiro, Ufficio Stampa Rai

DISEGNI
Fabrizio Mazzotta

ERI - Edizioni Rai Radiotelevisione Italiana
Presidente: Guido Ruggiero
Vice Presidente: Gianni Statara
Amministratore Deleg.: Mario Codignola
Direttore Generale: Alberto Luna

La foto di
copertina è
di Harry Benson/
Life/
G. Neri



FUNARI NON FARO' PIU' TV



SABANI TORNA IN RAI?



REDFORD SEMPRE PIU' SPAVALDO

Videoletture Videocorriere

con le informazioni da: Ernesto Baldo,
Teresa Buongiorno, Pierguido Cavallina,
Tarquinio Maiorino, Gianni Rossi,
Giorgio Weiss

Esclusivo: Usa for Africa Cantano i divi per la fame dei vivi

di David Breskin

Ragazzi arriva Tex in tv

di Carlo Scaringi

Gigi Sabani: Mi piacerebbe tornare in Rai anche perché...

di Paolo Martini

Gianfranco Funari: A giugno dell'86 non farò più tv...

di Serena Iannicelli

E i ragazzi con handicap sono andati in scena con la felicità degli uccelli

di Teresa Buongiorno

Monica Vitti: Ho avuto tre amori ma ne avrei voluto uno solo e per sempre

di Anna Maria Mori

Che tipo questo Redford neppure le rughe lo invecchiano

di Stefania Barile

Tutta l'Italia in jazz

di Salvatore G. Biamonte

Hit Parade Oroscopo

di Rosa Palamidessi

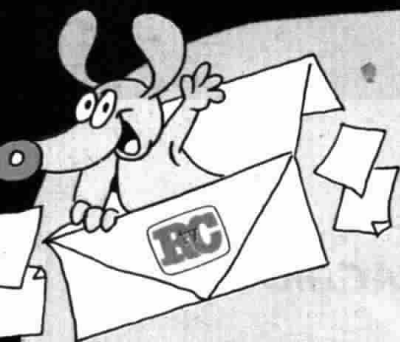
Una risposta dalle stelle

di Monica Salerno

Cari lettori, vi preghiamo di scusarci se non ci trovate puntualmente all'edicola. Agitazioni sindacali della ILTE, che stampa il nostro giornale, ritardano, a volte, in modo imprevedibile il nostro appuntamento settimanale. Non mollateci per questo e grazie.

**Speciale
programmi**

**TUTTO SULLE TV 49
RADIO E FILODIFFUSIONE 79**



Pronto? Radiocorriere tv... vorrei dire a... che...

Per avere una risposta da Aldo Falivena potete scrivere indirizzando alla direzione del RC-TV - Via Romagnosi, 1/b - 00196 Roma. Oppure, se volete una risposta immediata, potete telefonare al 361.97.94 di Roma del *Radiocorriere*, prefisso 06 per chi chiama da fuori Roma. Se vi servite del telefono date subito il vostro nome e il vostro cognome, la città dove siete, il vostro numero telefonico diretto. Saremo noi a richiamarvi e, in questo modo, la vostra conversazione sarà a carico nostro.



3619794

da Giuseppe Oss, Trento

Volevo solamente esprimere dei desideri relativi a film mai proiettati dalla tv e che non so se sarebbe mai possibile rivedere: parlo in particolare di alcuni titoli come Tarzan e la compagna, alcuni film di Fernandel, quali Il tatuato e Il giro del mondo, La mummia con Boris Karloff e i lungometraggi di Walt Disney, da Biancaneve a Pinocchio, ecc.

Ho visto che la Rai ha messo in onda, purtroppo ad ore impossibili per me (evidentemente non si può accontentare tutti), molti film di Charlie Chan. Avrei tanto piacere rivedere almeno il segreto delle piramidi: è un desiderio utopico?

da Ughetta Lanari
1 giorni, Radiodue

Caro direttore, la reazione più immediata è stata di commozione. Lacrime di mia madre che sventolava il poster davanti alle sue amiche. Commozione di mia sorella che colleziona a mia insaputa tutti gli articoli che mi riguardano. Gioia sfrenata dei miei amici che apprezzando l'im-paginazione dell'articolo hanno avuto uno spontaneo moto di simpatia verso il *Radiocorriere tv* tanto da decidere di diventarne lettori assidui. Mi guardo nelle foto, mi leggo in ciò che ho scritto e penso a quella brutta bambina che non ha mai preso più di sei in italiano e mi dico: adesso glielo vado a dire a Ughetta che è stata brava e anche fortunata. E tu, caro direttore, a cui mando un grazie grande come il mio poster, le ospiterai nel tuo bel giornale le lettere che mi scriveranno? Basta un posto piccolo, perché l'amicizia non ha bisogno di grandi spazi per vivere.

da Aldo Falivena

La musica dei figli per stare più insieme

Ed eccomi al passo, amici. E il passo che avete! È come essere in viaggio, insieme a voi, per un eccezionale giro d'Italia. Non ci si può mai distrarre dalla ruota del lettore che sta in testa.

Però quanta soddisfazione tutte



da Raffaele Sepe,
sindaco di S. Bartolomeo
in Galdo (BE)

Caro Falivena, come augurio per te e i tuoi lettori, ti invio un pensiero che ho estratto dal diario di Anna Frank: «... eppure, quando guardo il cielo, penso che tutto si svolgerà nuovamente al bene, che anche questa spiata durezza cesserà, che ritorneranno l'ordine, la pace e la serenità».

da Lidia Bertoli,
Venezia

Ogni volta che fate un cambiamento levate qualche cosa che interessa i vecchi lettori: tempo fa avevate messo molto in piccolo il calendario. Ora però l'avete soppresso del tutto. Così non va.

le volte che, all'edicola della vostra città, comprando il nostro settimanale, di fatto chiedete notizie di noi e il nostro lavoro vi fa compagnia.

Qualcuno mi ha scritto: perché, Falivena, non hai pubblicato sul *Radiocorriere* una tua foto, così quelli che hanno visto i tuoi programmi televisivi (TV 7, *Faccia a faccia*, *Ring*) o quelli che, in gennaio, ti hanno ascoltato alla radio (*I giorni*) avrebbero capito subito di poter contare su un amico in più.

C'è anche chi mi ha scritto: perché la tua firma di direttore responsabile è isolata dagli altri tuoi collaboratori?

Rispondo: la mia firma è inquadrata in un video, allusione grafica alla mia precedente attività televisiva. È troppa superbia? E una foto col mio faccino sarebbe meno?

No, caro lettore, non mi hanno messo un cerotto sulla bocca quando ero in tv, figurarsi se mi faccio incrociare adesso. E poi da chi?

Intanto grazie a chi ha capito questo primo respiro di attualità: però l'inserito dei programmi... Non

da Nicola Badalucco

Caro direttore, vuoi sapere se dopo *lo e il Duce*, di cui sono sceneggiatore, ho ricevuto telefonate? Tantissime. Te ne cito qualcuna.

Un'anziana signora: Ho faticato un po' nei primi minuti ad accettare i volti degli attori nel ruolo di personaggi storici che ricordo benissimo. Poi non ci ho pensato più.

Un regista: Preferisco di gran lunga le scene sui rapporti privati fra i personaggi. La sequenza che mi è piaciuta di più? Dopo il 25 luglio. Edda litiga con Galeazzo, si chiude in un armadio, piange, Galeazzo la raggiunge e tutto finisce in una scena d'amore.

La moglie di un attore: Perché tanti attori stranieri in una storia così italiana?... Cosa dici?... Una coproduzione americana?... Otto milioni di dollari?... Però!

Uno psicologo: Galeazzo Ciano. È lui il vero protagonista, perché è problematico, contraddittorio: coraggioso e vile, sincero e falso. Coinvolge lo spettatore con la sua ambiguità.

Uno storico: È la prima volta che succede.



da Carlo Cuini

Porto S. Elpidio (AP)

avevi promesso che sareste arrivati a darci un giornale — di attualità e di programmi — da leggere con facilità? Sì che lo faremo: e tu che dici, siamo già al sesto giorno, quello che precede non il riposo, bensì la domenica in? Scherzo; ci stiamo lavorando. E teniamoci per mano per arrivarci insieme.

Nel salutarti ti informo che il numero di questa settimana apre con un reportage di musica che nessun altro settimanale italiano pubblica perché è una nostra «esclusiva» per l'Italia. Sfoglia e vedrai, amico lettore, cosa offriamo a te e ai tuoi figli. Perché la mia speranza (e credo anche la tua) è che, da oggi in poi, il *Radiocorriere* sia il giornale di te spettatore adulto super, ma possa divenire anche il settimanale di tuo figlio e di tua figlia che guardano la tv meno di noi, però vedono più film di noi e ascoltano tutta la musica che noi, purtroppo, non sentiamo più.

E con questo? Con questo ti dico che la vita è giovane anche per noi se riusciamo a capire di più.

Una stretta di mano e a presto.

Se permetti, conosco quegli avvenimenti meglio di te; eppure, guardando il film, mi veniva da chiedermi: «Chissà come andrà a finire?».

Un signore che ha chiamato da lontano: Ci siamo conosciuti a Marsala nel '54. Lei era venuto per tenere una conferenza sul cinema italiano del dopoguerra, si ricorda? Adesso abito a Treviso e mi occupo di imposte dirette. Appena ho visto il film ho chiamato il servizio abbonati e ho chiesto il suo numero di telefono per esprimerle tutto quello che penso. Se però disturbo... Non disturba affatto. Parli pure. (A questo punto è caduta la linea).

Un carissimo nemico: Ehi, ciao. Sai una cosa? Me l'aspettavo peggio questo *lo e il Duce*. Grazie, mi fa piacere sentirtelo dire. Non c'è di che. Quello che è giusto è giusto.

da Egidio Sommi
Parma

Acquisto tutte le settimane il *RC-TV* e sono costretto a strappare i fogli con i programmi della filodiffusione. Perché non stampate un fascicolo staccabile o a parte, con la filodiffusione?

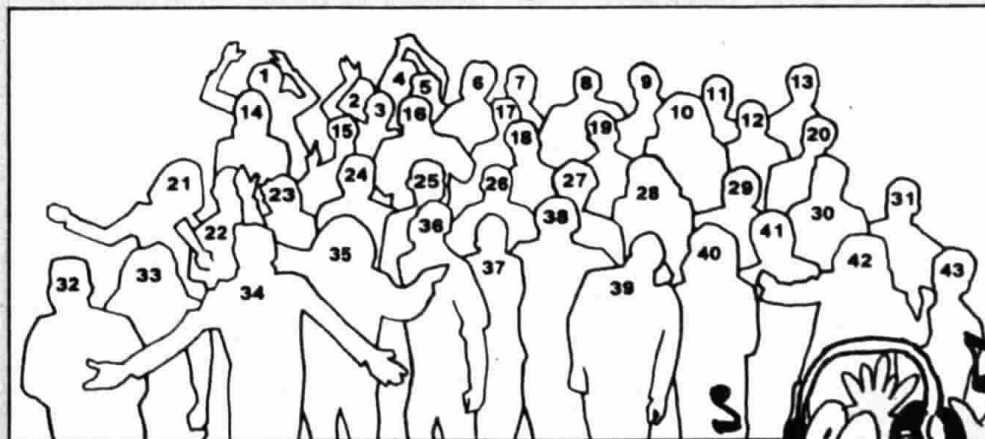


da Maurizia Zampini
Monterotondo (Roma)

È in atto una campagna contro l'uso dei sacchetti di plastica perché inquinanti e non biodegradabili. Io suggerisco di usarli in questo modo, con un po' di estro e di fantasia. Tagliate a strisce il più possibile regolari e poi lavorate con i ferri grossi o con l'uncinetto, intrecciandole. Con un po' di pazienza preparate lunghe fettucce e il gioco è fatto: cestini, stuoie, tappetini, cinture, borse per il mare, ecc. Questa tecnica potrebbe essere utilizzata anche nelle scuole durante le ore di lezione delle materie tecniche.

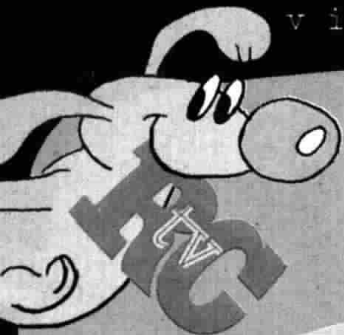
da Elena Maniccia
Roma

Il *RC-TV* è uno dei giornali che compro più spesso e volentieri. Perciò mi fa molto piacere che tu, Falivena, sia diventato il direttore. Come tante-tante-tante altre studentesse liceali della mia età adoro i Duran Duran e, quindi, spero e voglio che prima o poi troverò quello che cerco anche nella tua rivista che, comunque, al di fuori dei Duran, io reputo una delle migliori...



Ecco i protagonisti di «Cantano i divi per la fame dei vivi» — 1. Lionel Richie 2. Steve Perry 3. Al Jarreau 4. Kenny Loggins 5. Jeffrey Osborne 6. Lindsey Buckingham 7. Dan Aykroyd 8. Harry Belafonte 9. Bob Geldof 10. Ruth Pointer 11. Sean Hopper, The News 12. Bill Gibson, The News 13. Mario Cipollina, The News 14. Darryl Hall 15. Dionne Warwick 16. Kenny Rogers 17. Huey Lewis 18. John Oates 19. Johnny Colla, The News 20. Chris Hayes, The News 21. Tina Turner 22. Billy Joel 23. Cyndi Lauper 24. Bruce Springsteen 25. Willie Nelson 26. James Ingram 27. Bob Dylan 28. Anita Pointer 29. Tito Jackson 30. Jackie Jackson 31. Marlon Jackson 32. Paul Simon 33. Kim Carnes 34. Michael Jackson 35. Diana Ross 36. Stevie Wonder 37. Quincy Jones 38. Smokey Robinson 39. Ray Charles 40. Sheila E. 41. Randy Jackson 42. La Toya Jackson 43. Bette Midler





da Pierguido Cavallina

Papa Wojtyla è stato il primo spettatore di «Quo vadis?»

Il film *Quo vadis?* è stato visto, in media, da otto milioni di spettatori. Tuttavia, fuori dalle statistiche, *Quo vadis?* ha avuto

in anteprima uno spettatore di eccezione: papa Wojtyla. L'inizio della messa in onda del film coincideva con i giorni della Quaresima, tempo di meditazione e di isolamento per gli uomini della Chiesa.

Ma l'autore del *Quo vadis?*, come si sa, è Henryk Sienkiewicz, scrittore

polacco (1846-1916) che ha soggiornato anche più volte in Italia e papa Wojtyla che è anche lui polacco e scrive commedie, racconti, poesie, ha sentito il richiamo di questa doppia consanguineità. Risultato: *Quo vadis?*, registrato su cassetta, è stato portato in Vaticano e così, prima del ritiro, papa Wojtyla ha potuto vedersi tutte insieme le puntate del film ma nell'edizione inglese, com'è stato girato, perché non era ancora pronto il doppiaggio in italiano.



Via cavo negli USA «Io e il Duce»

New York. Con *Io e il Duce* di Alberto Negrin la Rai ha fatto il suo ingresso nel sistema televisivo via cavo che si sta diffondendo con successo negli Stati Uniti.

Il programma di Negrin è stato infatti venduto alla Home Box Office che vanta, attualmente, il maggior numero di abbonati nel settore della televisione via cavo. Inoltre, sempre Raiuno, ha già ceduto a un'altra emittente via cavo, Show Time, i diritti di trasmissione del film *Il cugino americano* che il regista Giacomo Battiato si appresta a realizzare tra Roma e New York nella prossima estate. «Per conquistare gli americani», osserva Renato Pachetti, amministratore delegato della Rai Corporation, «bisogna fare scelte di fondo poiché loro non amano, tra l'altro, il doppiaggio. *Io e il Duce*, Negrin l'ha girato in lingua inglese. La Rai è l'unica società non americana che, negli Stati Uniti, ha rapporti d'affari sia con la televisione pubblica (trasmise la *Vita di Verdi* e la replica del *Leonardo*) sia con i network: l'ABC programmò la *Cina* di Antonioni, la NBC il *Gesù* e il *Marco Polo* e la CBS il *Leonardo*, il

Mosè e ora sta per mandare in onda in due serate (5 e 6 maggio) il *Cristoforo Colombo* di Alberto Latuada.

Non per niente il direttore generale Biagio Agnes è stato premiato a New York per i meriti organizzativi, produttivi e culturali della Rai, oltre che «per aver saputo affrontare, in Italia, la nuova realtà dell'emittenza privata, riuscendo a conservare, nonostante le difficoltà istituzionali, il ruolo di leader».

Negli Stati Uniti l'audience televisiva del servizio pubblico arriva a malapena al dieci per cento, mentre quella dei tre network si aggira attorno al settanta per cento (CBS 27 per cento, NBC 23 per cento e ABC 20 per cento).

«Il riconoscimento fatto alla Rai», spiega Umberto Bonetti, vice presidente della Rai Corporation, «è la dimostrazione della crescita di interesse e di attenzione che gli operatori americani dedicano a quanto avviene, nel settore delle comunicazioni, al di fuori degli Stati Uniti, in particolare ai Paesi non di lingua inglese».

ENZO BEARZOT ENZO ZEBRATO

da Giorgio Weiss

Alcuni lettori, incuriositi dalle spigolature sull'anagramma sinora pubblicate in questa rubrica, mi hanno chiesto notizie su eventuali testi che trattino questa singolare materia. La pubblicistica su «letteratura e gioco» è alquanto vasta e molti libri, di epoca antica, sono ormai divenuti rarità bibliografiche; forse però sono ancora reperibili in libreria tre volumi che, per la ricchezza degli argomenti trattati, possono veramente accontentare gli studiosi del nostro settore linguistico: *Dizionario enciclopedico dell'enigmistica* di Mario Musetti - ediz. Mursia, Milano, 1970; *La parola dipinta* di Giovanni Pozzi - ediz. Adelphi, Milano, 1981; *Sto-*

ria dell'enigmistica di Giuseppe Aldo Rossi (direttore del mensile specializzato *Il labirinto*) - C.E.I., Roma.

Molti restano sorpresi, se non sconcertati, nell'apprendere che nei nostri nomi sono talvolta celate (e vengono scoperte attraverso l'anagramma) parole o frasi che possono alludere al carattere, alle vicende o addirittura al destino delle persone. Gli esempi non mancano. Il cardinale Barnaba Chiaramonti, divenuto papa nell'anno 1800 con il nome di Pio VII, ha nel proprio cognome un preciso riferimento, seppure ironico, a una sua possibile ascesa al soglio pontificio: CHIARAMONTI: CHINATI, ROMA! Armando Falconi, un attore che molti ricorderanno, dai modi aperti e gioviali, poteva ben dirsi DAL FRANCO ANI-

MO, come risulta dall'anagramma del suo nome e cognome. E così, ben si adatta ad Antonio Rubino, noto disegnatore del *Corriere dei Piccoli* di un tempo, l'anagramma tratto dal suo nome e cognome: O UN BRIO INNATO.

Esempi molto suggestivi sono infine gli anagrammi LEONARDO DA VINCI: ARCANO DEL DIVINO e STEFANO PROTOMARTIRE: SANTO MORTO FRA LE PIETRE (un'invenzione linguistica, quest'ultima, del monaco Antonio Forti, ripresa da Giovanni Prati in una sua lirica). C'è da rammentare, a proposito dell'anagramma riguardante il diacono gerosolimitano Stefano, che questi, accolto tra i santi e celebrato quale «protomartire» per avere aperto la lunga serie dei martiri cristiani, subì nel-



Le botteghe per attori sono tante...

Oltre al Centro Sperimentale di Cinematografia ci sono altre scuole dove si insegna dizione. Vi citiamo le più famose. L'Accademia d'Arte Drammatica Silvio D'Amico (Roma, 06/853680) dove il corso di dizione è tenuto da Anna Maria Giromello e quello di educazione della voce da Carlo Merlo. La Civica Scuola d'Arte Drammatica «Piccolo Teatro» (Milano, 02/8059752 e 808157): i docenti di educazione della voce e di dizione sono Iva Formigoni e Maura Molteni. Il Nuovo Teatro Studio diretto da Franco Passatore per lo Stabile di Torino (011/680668): docente di dizione è Iginio Bonazzi. La Bottega di Gassman, affiancato quest'anno da Claudio Puglisi, Paolo Giuranna e Alvaro Picardi (Firenze, 055/226481). Il Laboratorio Internazionale dell'Attore diretto da Paolo Coccheri (Firenze, 055/215543): dizione ed educazione della voce sono insegnati da Grazia Ciccolo e Massimo Baicchi. La Scuola Internazionale dell'Attore dello Studio Fersen di Arti Sceniche (Roma, 06/5816570): insegna dizione Simona Caucia. Sono tutte scuole per attori. Per gli altri ci sono ancora scuole, come il Centro Dizione di Iginio Bonazzi a Torino.

da Teresa Buongiorno



l'anno 36 la lapidazione, proprio com'è sorprendentemente detto nell'anagramma.

Per rimanere in ambiti più modesti, eccovi le mie «creazioni» di questa settimana. L'allenatore della nostra nazionale di calcio ha nel suo cognome — chissà perché — un puntuale riferimento alla Juventus (notoriamente detta «la zebra», in gergo sportivo, per i colori delle sue maglie) e la coppia Vianello-Mondaini, se si deve dar retta alle previsioni che emergono dall'anagramma dei loro nomi e cognomi, hanno nel loro futuro un ritorno sotto le bandiere della Rai.

1) ENZO BEARZOT = ENZO ZEBRATO

2) RAIMONDO VIANELLO-SANDRA MONDAINI = DIVI DAL NOME IN RAI LO SARANNO DOMAN

Prima lo massaggiano e poi... lo mangiano a fettine

da Tarquinio Maiorino



Tokyo alla ribalta turistica grazie alla supermostra Expo '85 che rimarrà aperta fino al 16 settembre. Un «circuito Giappone» di sedici giorni viene proposto dalla Grandi Viaggi di Milano (tel. 02/85521) alla cifra di 4 milioni e

750 mila lire, toccando anche Kyoto, Osaka e Hiroshima.

Tradizionale la cucina. I piatti nazionali sono il «tempura» (gamberetti e pesce fritto con verdure) e il «sukiyaki» (fette di manzo arrostiti in salsa di soia, zucchero e vino di riso). Altre specialità sono il pesce crudo («sashimi») e il (costoso) «bue di Kobe», ossia fettine di manzo tenerissime, ottenute da animali che vengono massaggiati giorno e notte per diversi mesi, prima di essere abbattuti. La bevanda tipica è il «saké», vino di riso da assaporare tiepido. Ottimi sono anche il whisky giapponese e la birra, talvolta ottenuta dalle alghe.

da Gianni Rossi

CHIARI, davvero tutto di te?

Walter Chiari sta finendo di mettere a punto il programma televisivo che segnerà il suo ritorno in televisione.

«Il titolo provvisorio», dice il comico milanese, «è *Tutto di... Walter Chiari*. Sarà diviso in cinque puntate e andrà in onda su Raitre. In pratica si tratta di una lunga carrellata sugli ultimi trent'anni della mia carriera. Però non sarà un programma agiografico, per carità. Ci sarà come sempre lo spirito ironico e dissacrante del Walter Chiari che tutti conoscono. Ve lo prometto».

Quali sensazioni ha provato mentre ricostruiva questo «amarcord» della sua carriera?

«Mi sono sentito divertito e sorpreso», risponde Chiari; «divertito perché molte scenette o battute di tanti anni fa sono ancora divertenti. Sorpreso perché ho potuto vedere per la prima volta spezzoni di filmati che mi riguardavano, presi dalla *Settimana Incom*, dall'Istituto Luce o da semplici filmati di cronaca. C'è, ovviamente, quello famoso della mia scazzottata con il fotografo D'Aloisio, il paparazzo che mi sorprese a piazza di Spagna, a Roma, mentre scendevo con Ava Gardner dalla Cadillac, che mi era stata messa a disposizione dalla Metro Goldwyn Mayer».

Come saranno impostate le puntate? «Abbiamo cercato di isolare degli argomenti, anche se la scelta non mi



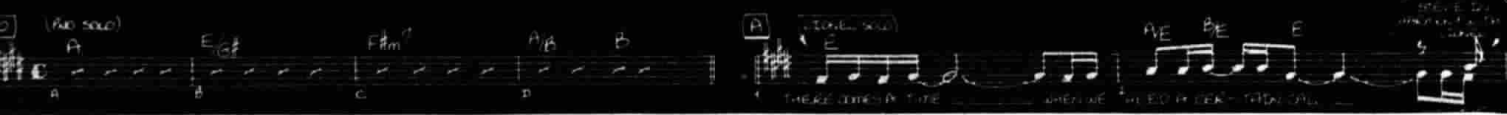
ha trovato del tutto d'accordo. Vedrete, quindi, «Walter e lo sport», «Walter e i comici», «Walter e le tentazioni del teatro impegnato», «Walter e il cinema», avventure e disavventure del mio impegno cinematografico, cadenzato anche con spezzoni di film che io ritengo d'aver sbagliato a interpretare. Infine, ma non si sa ancora la sequenza giusta delle puntate, «Walter e le sue donne». E, proprio mentre costruivamo questa puntata, mi sono accorto che il tanto chiacchierato Walter Chiari donnaiolo in realtà è stato un uomo monogamo e ogni volta fedelissimo».



LIFE



CANTANO I DIVI



PER LA FAME DEI VIVI





Daryl Hall



Kenny Loggins, sopra, e Anita Pointer e Harry Belafonte



La Toya e Bette Midler



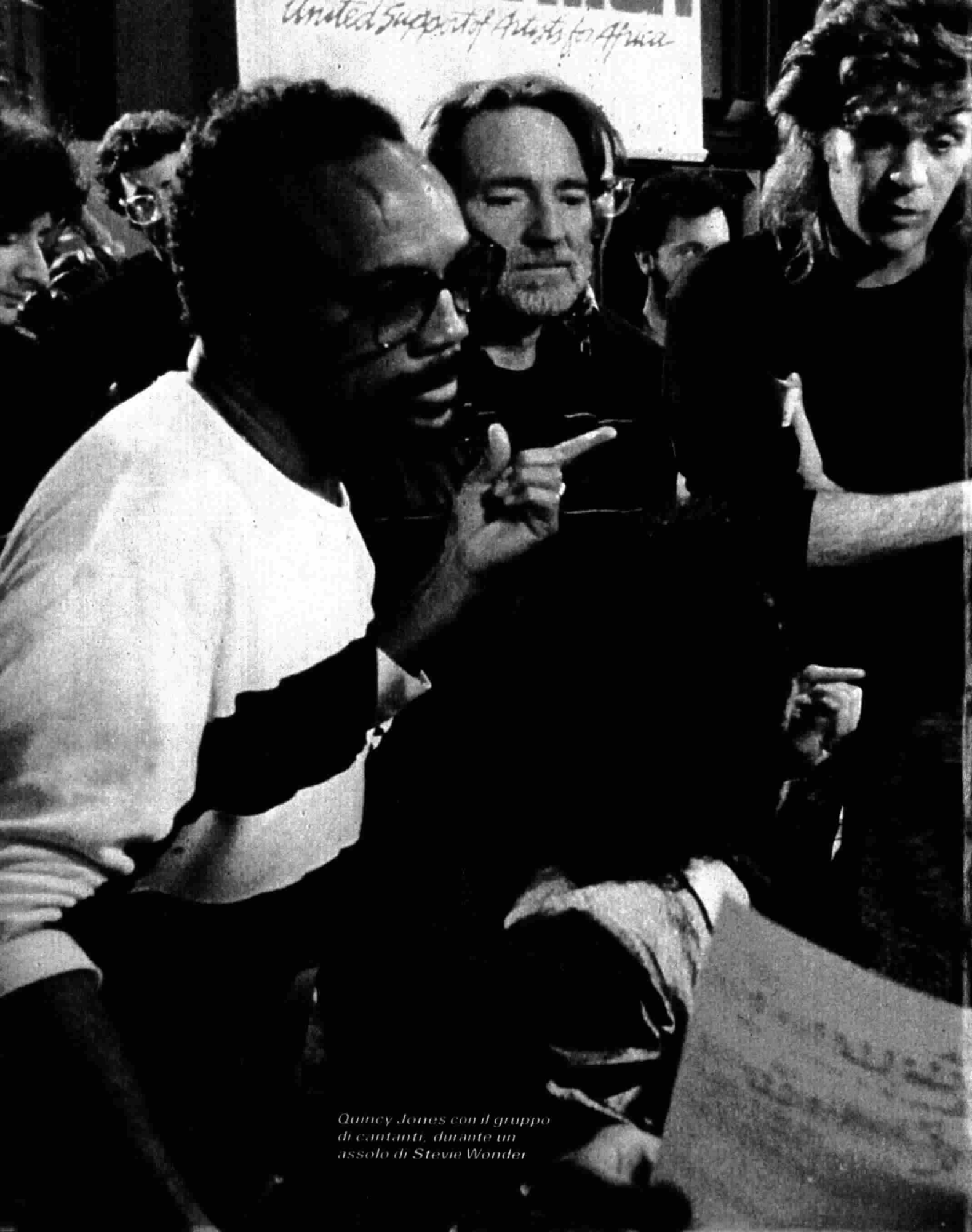
Ray Charles



Dan Aykroyd

We are the world esce anche come LP. Il disco è composto da dieci motivi: uno è il brano che dà il titolo all'album, l'altro è Tears are not enough (Non ci sono abbastanza lacrime). Gli altri otto pezzi sono interpretati dai Chicago, Huey and the News, Steve Perry, The Pointer Sisters, Prince and the Revolution, Kenny Rogers, Bruce Springsteen and the E Street Band, Tina Turner





*Quincy Jones con il gruppo
di cantanti, durante un
assolo di Stevie Wonder*





Kenny Rogers e Huey Lewis

C'È SALVEZZA SOLO INSIEME AGLI ALTRI

La canzone *Noi siamo il mondo* dice che viene il momento in cui ci accorgiamo che il mondo deve camminare unito, perché c'è gente che muore. Noi tutti dobbiamo dare una mano alla vita, che è il dono più grande di tutti.

In realtà, vorremmo fare finta di non accorgercene ma dobbiamo vedere perché facciamo parte della grande famiglia di Dio. A questo punto della canzone entra il coro a sostegno: noi siamo il mondo perché siamo bambini, cioè quelli che rendono più luminosi i giorni. Aiutando gli altri, salviamo le nostre stesse vite perché rendiamo migliori i nostri giorni. Infatti inviando un segno del nostro amore, quelli che hanno fame sentono che c'è qualcuno che si preoccupa per loro.

La morale della canzone è: ciò che è impossibile può realizzarsi se siamo tutti uniti e se tutti vogliamo qualcosa insieme. È un invito antico quanto il mondo, ma che, spesso, gli uomini dimenticano: c'è salvezza solo insieme agli altri, con chi soffre.

pena composta da Michael Jackson e Lionel Richie.

Il servizio di sicurezza circonda lo studio di registrazione di Kenny Rogers, sul Beverly Boulevard. C'è confusione nello Studio A: ci sono Skeet, Smelly, Stevie e Quincy. Skeet è un ricordo dell'infanzia di Lionel Richie; quando gli amici chiamavano Michael Jackson «Funky» (fifone) lui diceva che era una brutta parola e così venne chiamato «Smelly» (puzzolente). Con Stevie Wonder e il produttore Quincy «Q» Jones stanno dando un'occhiata a una versione della canzone che Michael e Richie hanno appena scritto, ma non ancora perfezionato.

Questa notte deve essere registrata la base musicale; Lionel e Michael aggiungeranno una guida vocale e 50 cassette della canzone saranno registrate per gli invitati. Oltre alle quattro stelle, lo studio è affollato di musicisti, tecnici, assistenti, organizzatori e pop corn che si tirano addosso Michael e il suo amico Emmanuel Lewis, di 14 anni, stella di Webster.

Lo studio è di legno chiaro, arredato semplicemente e l'umore della sala lo riflette: tutti sono rilassati. Durante un assolo musicale Michael, Lionel e gli altri sfogliano una copia di *National Enquire*, la cui storia di copertina è quella di Joanna Carson, la quale sostiene di non poter vivere con 44.600 dollari (circa 90 milioni di lire!) al mese e questo stride un po' con lo scopo della serata.

Per comporre la canzone Michael e Lionel hanno lavorato per quattro sere, andando l'uno a casa dell'altro. Ma non riuscivano a scrivere niente. Alla fine, dopo una giornata da solo, Lionel Richie consegnava a Michael Jackson due idee di melodia su un nastro. Con quel materiale Michael Jackson andava nello studio quella notte stessa: «Senza che Lionel sapesse niente», dice, «non potevo aspettare. Uscii con tutta la musica finita. La diedi a Quincy e a Lionel che rimasero senza parole, non si aspettavano di avere qualcosa così presto. Piacque loro subito». Dice Lionel: «La notte dopo scrivemmo le parole in due ore e mezzo». C'era solo un fine settimana prima della registrazione. ►



Michael Jackson: «Mia madre ti ascolta sempre». E Willie Nelson: «Le mie ragazze ti amano»



Nello studio Michael Jackson e Lionel Richie incominciano a preparare la parte vocale. Intanto Michael batte ritmicamente le dita sullo schermo acustico. Abbelliscono la melodia, improvvisando. Quincy ricorda loro che l'obiettivo ora è solo di insegnare agli altri la canzone.

Il problema maggiore della serata è un verso, il terzo verso del coro: «Stiamo correndo il rischio di uccidere noi stessi». Quincy dice che non gli piace la seconda parte del verso, perché potrebbe sembrare un riferimento al suicidio. Michael: «Sembra anche a me». Poi riascoltano il play-back del coro e Lionel Richie offre immediatamente una soluzione: «Noi stiamo salvando le vite». Quincy Jones suggerisce che anche la prima frase sia cambiata: «Una cosa che non vogliamo fare, specialmente con questo gruppo, è sembrare compiaciuti di noi stessi. Realmente questa è una scelta che abbiamo fatto». Michael canta il nuovo verso. Lionel risponde: «Va bene, mi piace». Dopo altre piccole correzioni i testi sono finiti. È mezzanotte. Si sente la voce di Quincy dalla regia scoraggiare altre modifiche: «Se lo facciamo troppo bello va a finire che lo trasmetteranno anche per radio». Il ritornello «sha-lum sha-lingay» viene messo a punto all'una e mezzo del mattino.

Ken Kragen, manager di Richie e Rogers e organizzatore di festival, presiede una riunione di produzione in un bungalow appena fuori il Sunset Boulevard. Sono presenti circa venti persone, variamente impegnate nel progetto: coordinatori, responsabili delle promozioni, dei trasporti, dei rapporti con la stampa, della direzione artistica, pubblicitari, servizio d'ordine. Kragen affronta il problema immediatamente: «La cosa più negativa è sapere dove stiamo registrando. Se lo si saprà avremo una situazione così caotica che il progetto potrebbe saltare. Se Prince, Michael Jackson, Bob Dylan arrivassero e vedessero la folla davanti allo studio non entrerebbero nemmeno».

Nel «Lion Share Studio» Tom Bahler, un produttore socio di Quincy Jones e arrangiato- ►





33

E A B E E/B

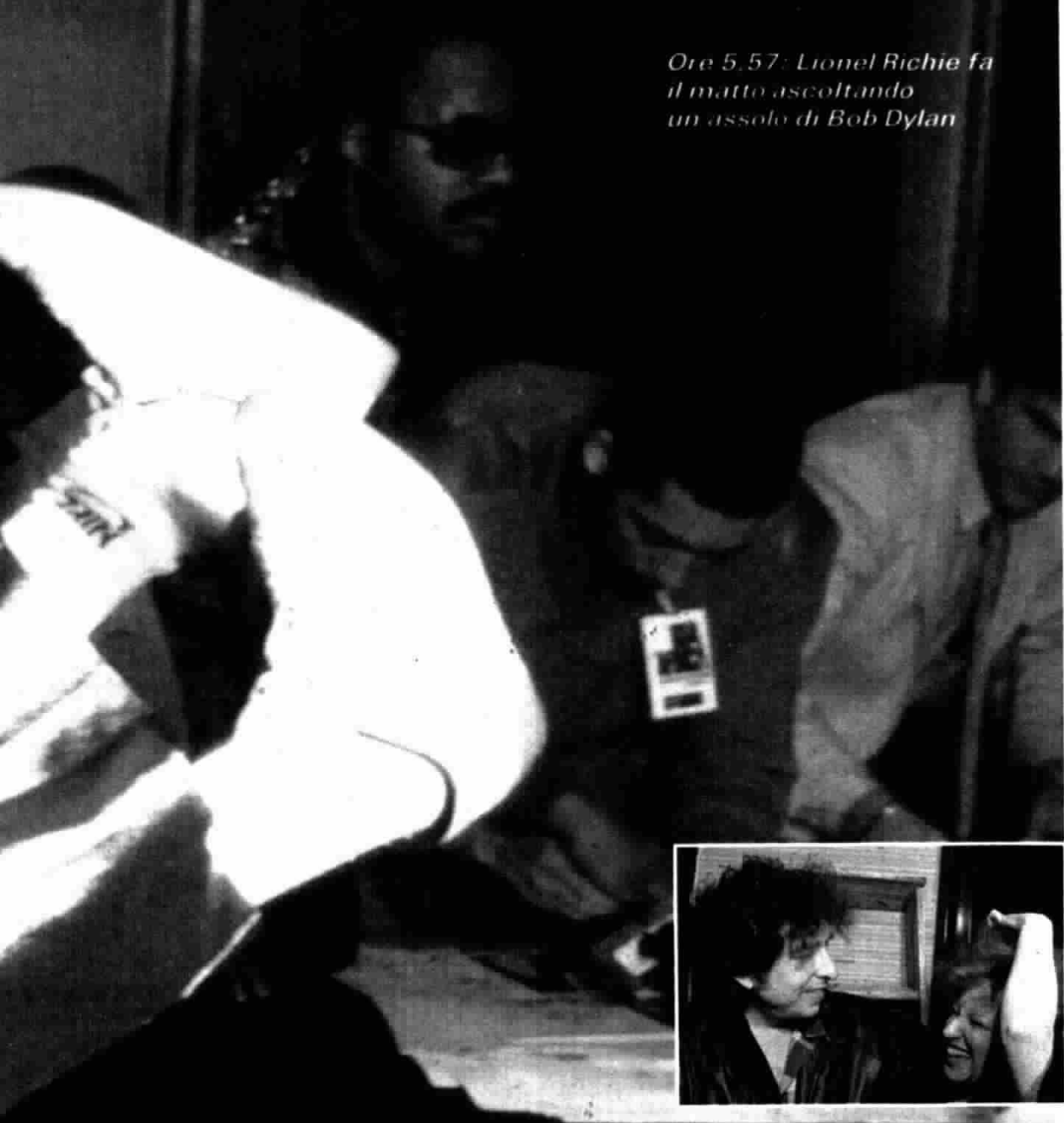
WE ARE THE GYL - SWEN - KENT - WE ARE THE GYL

34

A B E E/B

TO MAKE A BRIGHTER LIGHT SO LET'S SHINE - ED - SWEN - STEVE / PAND THE ED A

Ore 5.57: Lionel Richie fa
il matto ascoltando
un assolo di Bob Dylan



Bob Dylan abbandona il suo cipiglio per Bette Midler



Stevie Wonder, Diana Ross e Dylan

re vocale, sembra un uomo che porta il peso del mondo sulle spalle, ma che ne è felice. Si chiude in una camera sul retro dove inizia a pensare agli assolo. Dice dei grandi talenti a sua disposizione: «È come lavorare in un mondo perfetto». Quincy vede l'altra faccia del problema: «È come voler infilare un cocomero in una bottiglietta di Coca Cola». Il problema è fare ciascun assolo con la voce giusta.

Alla riunione «coreografica» a casa di Richie la decisione da prendere era dove mettere ciascun artista. Quincy dice: «Questa è la grande notte», mentre alle nove di sera Michael Jackson entra nel parcheggio. Michael è arrivato prima degli altri per registrare da solo un coro vocale. Cammina nello studio e comincia a cantare, con gli occhiali da sole e i pollici in tasca.

Steve Perry, cantante dei Journey, entra di corsa in regia e guarda attraverso il vetro Michael Jackson e chiede: «Sto sognando o sono drogato o cosa?». Una ad una le star appaiono. Quando arriva Ray Charles, Billy Joel dice: «È come se entrasse la Statua della libertà». Quincy li presenta: «Ray, questo è il tipo che ha scritto *New York State Mind*».

Bob Dylan scivola dentro impassibile e si siede sulla sedia più vicina alla porta. Bruce Springsteen arriva da solo, senza guardie del corpo. Ha semplicemente parcheggiato la macchina lungo la strada dello studio, dove è accolto dalle risate e dagli abbracci delle Pointer Sisters. Abbraccia Dylan e Joel. Tutti guardano Michael Jackson. Dopo un attimo Quincy Jones dice: «Suona, grande Smelly!».

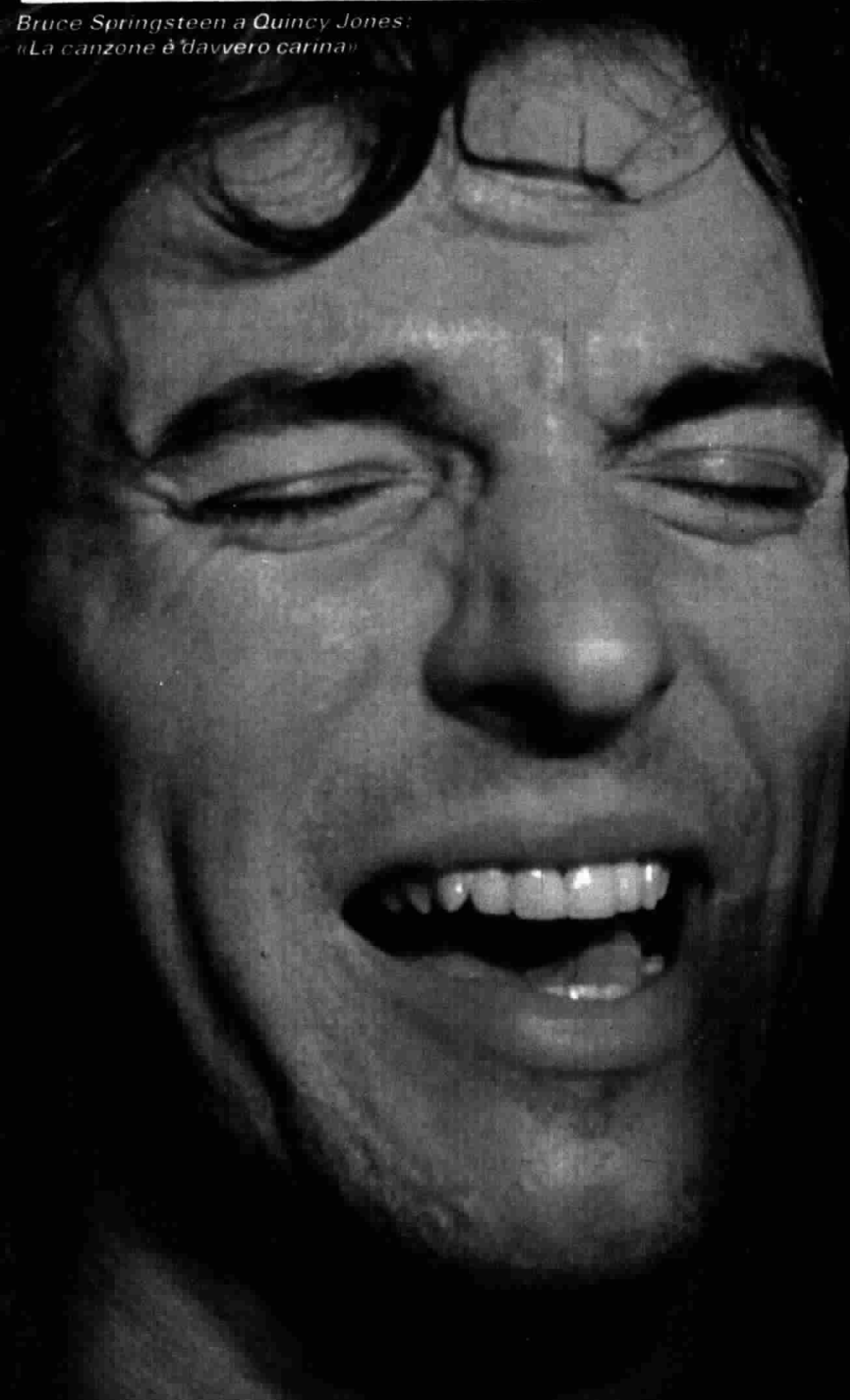
A questo punto Diana Ross entra alla grande, strillando: «Mi piace questa canzone!». Dà un drammatico, forte abbraccio a Quincy, Diana salta al collo di Bob Dylan per qualche minuto, poi chiede a Dionne Warwick: «Che buon profumo, cos'è?».

Kenny Rogers entra. Entra Stevie Wonder. Poi Paul Simon che chiede: «Dove posso mettere la giacca?». In pochi minuti il posto è pieno di gente famosa, fa caldo, c'è caos e felicità, frastuono di voci conosciutissime, ma ►





Bruce Springsteen a Quincy Jones:
«La canzone è davvero carina»



il lavoro non è ancora stato fatto.

Dieci di sera: il nome di ciascun interprete è inciso su una etichetta d'argento. Bob Geldof è accolto da un applauso. Si dirige verso il podio di Quincy e dice col fuoco nella voce: «Credo che ciò che sta accadendo in Africa sia un crimine di proporzioni storiche», poi spiega dettagliatamente la sua esperienza in Etiopia. «Camminate fra quelle capanne e vedete gente ammalata di meningite, malaria, tifo, vedete gente morta al lato della strada, insieme ai vivi. In alcuni campi ci sono quindici sacchi di farina per 27.000 persone. Ecco perché stiamo tutti qui stanotte».

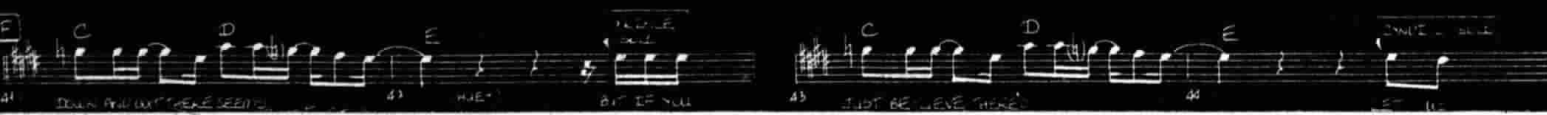
Ken Kragen spiega come sarà spesso il ricavato: il quaranta per cento per aiuti immediati, il quaranta per cento per aiuti a medio termine, il resto per aiuti a lungo termine per favorire lo sviluppo e, forse, alcuni fondi verranno dati ai poveri e ai «senza-tetto» in America. Tutti, cantanti e tecnici, hanno regalato il loro lavoro, un fornitore il cibo.

Quincy Jones scorre l'ordine del giorno. Quando la voce di Michael Jackson inizia a farsi sentire Quincy strilla: «Va bene, iniziamo».

Mezzanotte. Dopo aver lavorato parecchio si chiede un intervallo. Billy Joel spinge gli ospiti dove possono vedere il video registrato e mette la sua fidanzata Christie Brinkley in un gruppo di 500 persone che comprende Jane Fonda, Brooke Shield, Steve Martin e Kareem Abdul Jabbar. Joel la spinge nello studio presentandole Bob Dylan e Paul Simon.

Ray Charles al piano, a cavalcioni di una sedia, parla del suo viaggio in Africa. «Ho toccato quei bambini e la loro pelle sembrava cellophane sulle ossa. Dovevate sentire. È una cosa terribile».

Una del mattino. Quando il coro ritorna, Stevie Wonder annuncia che vorrebbe sostituire un verso in swahili al posto di «sha-lum sha-lingay». Waylon Jennings, che non vuole, lascia lo studio e non torna più. Subito scoppia un conflitto creativo. Geldof puntualizza che gli etiopi non parlano swahili e Cyndi Lauper aggiunge che è come «cantare in tedesco per gli inglesi». Michael Jackson vota per lasciare il ritornello. Si forma una coalizione fra Cyndi Lauper, Al Jarreau e Paul Simon che vogliono trovare qualcosa che abbia un significato da cantare in inglese. «Possiamo dare un significato», grida Al Jarreau e propone un nuovo verso: «Un mondo, il nostro mondo». Cyndi Lauper è d'accordo. «È giusto, non stiamo cercando di unire il mondo?». Quincy chiede agli altri se sono tutti d'accor-



UN «CEROTTO» SULLE FERITE DI CHI HA FAME



Il primo disco a favore dei popoli che hanno fame è stato realizzato dai più celebri musicisti inglesi i quali hanno dato al 45 giri un titolo significativo: **Band Aid**, che vuol dire «cerotto»: un pronto soccorso, cioè. L'altro 45 giri è stato inciso da musicisti italiani che hanno cantato insieme, a più voci, **Volare** di Modugno.



do con «un mondo». Stevie è battuto. Tina Turner con gli occhi chiusi dalla fatica dice: «Ma che importa cosa vuol dire?». Bisogna cambiare ancora in «un mondo, i nostri figli».

Si prova, va bene. Poi, in un improvviso omaggio a Harry Belafonte, Stevie comincia a cantare *The Banana Boat Song* e tutti insieme cantano: «Day-O!».

Alle tre del mattino: viene fatta una foto per l'album e il manifesto ed è già il momento degli assoli. Lionel canta con Stevie, Kenny Rogers con Paul Simon, Tina con Billy Joel, Willie con Dionne e così via. Prince non si fa vedere ed è sostituito da Huey Lewis. Cyndi Lauper tira da un lato Quincy e gli dice: «Posso improvvisare?». «Assolutamente», dice, «questo non è *Rite of Spring*».

Alle quattro del mattino: i solisti so-

no a semicerchio, sono felici. Appena sono pronti per cantare due donne etiopi, ospiti di Stevie Wonder, entrano nella sala e ringraziano i presenti a nome del loro popolo. Gli artisti rimangono stupiti, nessuno parla, c'è un silenzio profondo. Quincy rompe il silenzio dicendo dolcemente: «È ora di cantare».

Alle cinque del mattino: i solisti hanno finito e Quincy Jones chiede: «Dov'è Bob Dylan? Fatelo entrare».

Ore 5,30: Stevie riascolta Bob al piano per una versione assolo del coro. Dopo 20 minuti di lavoro Bob Dylan si avvicina al microfono, fa appena un borbottio. Lionel manda fuori gli altri. Dylan chiede a Stevie di suonare il piano dietro di lui. Quincy entra e dice: «È così, è così». Dylan non ancora persuaso brontola: «Non va bene». Lionel gli dice di avere fiducia.

Quando Quincy lo abbraccia e bisbiglia «è grande», Dylan finalmente sorride: «Va bene, se dici così».

Subito dopo Al Jarreau va da Dylan e dice: «Bob, nel mio stupido modo voglio dirti che ti voglio bene». Dylan fila via senza nemmeno guardarlo. Al Jarreau gli grida dietro: «Sei il mio idolo», poi scoppia in lacrime e se ne va.

Entra Bruce Springsteen per il suo assolo: «Sei stato fantastico, Dylan», dice a Bob, mentre si avvicina al microfono. Dylan raggiunge di nuovo il muro per guardare il lavoro di Bruce. Bruce chiede a Quincy alcune istruzioni: «Proviamo». Tira fuori dalla tasca dei jeans la musica. La sua voce è roca, sofferente, perfetta per la parte (ha fatto uno show di quattro ore a Syracuse la notte prima e ha viaggiato tutta la giornata per arrivare).

«Qualcosa così?», chiede. Quincy può solo ridere: «Esattamente così». Bette Midler abbraccia Dylan dicendogli: «Buona notte, caro», Springsteen ascolta il play-back, approva, dà il suo autografo a Lionel e lascia lo studio, oltrepassa sei limousines che aspettano, attraversa la strada fino alla sua macchina e se ne va.

Entro le 8 anche gli altri se ne vanno.

Sette del pomeriggio, casa di Lionel Richie. Lionel dorme dalle dieci del mattino. Il telefono squilla, è Steve Perry, che lo chiama dalla sua stanza d'albergo. Lionel gli chiede cosa c'è che non va e Perry dice che ha dormito bene, s'è svegliato e ha ordinato il pasto in camera. Gli hanno portato la colazione. Si è seduto, ha sollevato il coperchio del vassoio. E ha cominciato a piangere.

DAVID BRESKIN

fotografie di Henry Benson

Copyright Life e per l'Italia Radiocorriere tv
La traduzione è di Gabriella Munalli
Le foto sono di Henry Benson



RAGAZZI
ARRIVA
TEX
IN TV





**IL DURO
PIÙ DURO
DEL WEST
PUGNI,
PISTOLA
E LEGGE**



È la prima volta che Tex accetta un'intervista. Finora non aveva mai parlato con nessuno. Poi ha deciso di spiegare a Carlo Scaringi del **RC perché:**

- 1) sta dalla parte dei pellerossa;**
- 2) detesta le divise;**
- 3) ha la pistola facile;**
- 4) non crede alla bontà dei bianchi;**
- 5) ha dichiarato guerra a chi specula per arricchirsi.**

BEN ARRIVATO IN CITTA', TEX...

E' UNA CITTA' MOLTO INTERESSANTE, PIENA ZEPPA DI SIMPATICI MASCALZONI, CHE SI DANNO DA FARE PER RENDERE MOVIMENTATO IL MIO SOGGIORNO... E DI CONSEGUENZA NON SAREBBE GENTILE DA PARTE MIA ANDARME NE SENZA PRIMA AVER RICAMBIATO LE ATTEZIONI DI TUTTI QUESTI MATTACCHIONI...



INTANTO FACCIAMO QUATTRO CHIACCHIERE. NE AVRAI DI COSE DA RACCONTARE...

I GUAI NON MI MANCANO, PERO' HO UNA GRAN PAURA CHE DATO IL MOLTO SONNO ARRETRATO, CROLLERO' COME UN MASSO NELLA CUCETTA.



HAI SEMPRE VOGLIA DI SCHERZARE, EH?...

NON CREDIATE CHE SCHERZI, QUESTA STELLA MI DA' IL DIRITTO DI OCCUPARMI DEL MANTENIMENTO DELL'ORDINE, IN OGNI PAESE DOVE NON CI SIA GIA' UNO SCERIFFO



TU HAI LA FAMA DI ESSERE UNA PISTOLA FACILE, HAI UCCISO MOLTI FUORILEGGE, SEMPRE PER LEGITTIMA DIFESA. MA IN REALTA' SEI CORAGGIOSO, GENEROSO E ONESTO.

E' SEMPRE POSSIBILE CHE UN PROIETTILE MI METTA A TACERE PRIMA DI AVER APERTO BOCCA... MA MORIRE PER MORIRE, NON E' MEGLIO FARLO CON UNA PISTOLA IN PUGNO E GUARDANDO L'AVVERSAIO?



NEL TUO PASSATO C'E' ANCHE UN PERIODO VISSUTO NELL' ESERCITO. PERO' NON AMI PARLARNE PERCHE'?

PER TANTE RAGIONI, CHE E' INUTILE RIVANGARE. POSSO SOLO DIRE CHE NON SOPPORTO CHI HA UNA DIVISA ED E' VOSTRO SUPERIORE... FIGURATI SE MI SOGNO DI DARE ASCOLTO ALLE GHIACCHIERE DI UN BRANCO DI SCIMMIE IN DIVISA MILITARE...



E' UN GIUDIZIO DRASTICO. MA FINALMENTE SEI CONTENTO, VERO?

GIUSTO, PARLIAMO DI TUO FIGLIO: ORMAI E' GRANDE E'...

DIREI DI SI, NON SOLTANTO MI SONO TOLTO UNA DIVISA NON MIA, MA MI SONO LEVATO ANCHE QUALCOSA DI CUI GLI ALTRI NON MI RITENEVANO PIU' DEGNO... MA LASCIAMO PERDERE...

E' UN UOMO FATTO. MA RICORDO CON NOSTALGIA LA SUA INFANZIA, PER ESEMPIO QUANDO TIGER JACK GLI HA INSEGNATO A TIRARE D'ARCO, COMBINAVA PIU' GUAI LU CHE DIECI APACHES SUL SENTIERO DI GUERRA! E' GIUSTAMENTE ORGOGLIOSO DEL SUO SANGUE INDIANO, E SONO CERTO CHE SAPRA' BATTERSI SEMPRE COME UN GUERRIERO NAVAJO



POTENZE DEL CIELO! ANCORA VOI!

NON TI PIACE LA MIA FACCIA?



UNA MOGLIE INDIANA, UN FIGLIO GUERRIERO NAVAJO, TU STESSO ASCOLTATO CAPO CHE I PELLEROSSA CHIAMANO AQUILA DELLA NOTTE. COME TI TROVI IN QUESTA SITUAZIONE?

BENISSIMO, PERCHÉ PRINCIPALMENTE SONO UN UOMO GIUSTO, CHE GIUDICA GLI UOMINI DALLE LORO AZIONI, E NON DAL COLORE DELLA PELLE. PER ME UN POSTO VALE L'ALTRO, IMPORTA SOLO LA GENTE CHE INCONTRO...



SONO D'ACCORDO. MA CI SONO ANCHE DEI BIANCHI BUONI. O NO?

PREFERIBILMENTE DI SANGUE INDIANO: SOLO TRA I PELLEROSSA TI TROVI A TUO AGIO...

MA CONTINUANDO COSÌ FINIRÀ CHE GLI INDIANI DIVENTERANNO PIÙ RARI DEI BISONTI, E PER RIVEDERLI DOVREMO ANDARE A TROVARLI IN UN MUSEO... NELLA MIA MENTE RISUONA ANCORA L'ECO DELLE GRIDA E DEI LAMENTI DEI NAVAJO, E IL RICORDO DELLA TOMBA SOLITARIA PRESSO LA SORGENTE, BASTA A RENDERE IL MIO CUORE PIÙ DURO DELLA PIETRA SOTTO CUI LA MIA LILITH DORME IL SUO LUNGO SONNO.



L'UMANITÀ CHE CI CIRCONDA NON HA MAI DIMOSTRATO DI ESSERE UN'ASSOCIAZIONE BENEFICA. CIÒ MI PROVOCA UN MUCCHIO DI PENSIERI E DI DOMANDE A CUI VORREI SAPER DARE UNA GIUSTA RISPOSTA... SONO STORIE DI SEMPRE, VECCHIO MIO, GLI UOMINI NON HANNO ANCORA IMPARATO CHE LA MALVAGITÀ E LA PREPOTENZA PRODUCONO IN REALTÀ UN'AMARA MESSA DI DOLORI...



IL chi? è DI TEX

Il primo numero di *Tex* (sceneggiatura di Gianluigi Bonelli, disegni di Aurelio Galleppini) uscì il 30 settembre del '48: costava 15 lire e aveva il classico formato a striscia, scelto non a imitazione delle «strips» americane ma perché il giornalino era così più maneggevole e più facile da nascondere in tasca (in quegli anni i fumetti erano ancora una lettura proibita, o quasi). Da allora, caso praticamente unico nella storia del fumetto italiano, *Tex* è stato sempre presente sul mercato, passando dal formato a striscia a quello attuale, con periodicità mensile e con storie disegnate anche da altri autori, oltre che da Galleppini. Tra i vari disegnatori di *Tex* figurano Erio Nicolò, Guglielmo Lettieri, Giovanni Ticci, Ferdinando Fusco, Vincenzo Monti.



**NEL 1948 GIANLUIGI BONELLI CREÒ IL FUMETTO
DI UNO STRAORDINARIO GIUSTIZIERE DEL WEST.
OGGI SI È TALMENTE IDENTIFICATO CON IL PERSONAGGIO
CHE DICE A TUTTI:**

IL VERO TEX SONO IO!



«Sarò solo uno spettatore, non voglio giudicare anticipatamente il lavoro degli altri: aspetto e vedrò. Certo, spero che lo spirito di Tex sia riversato tutto intero dal fumetto al film»: chi parla così è Gianluigi Bonelli, il «papà» di Tex Willer, lo sceneggiatore delle mille avventure di questo popolare eroe dei fumetti che dal lontano 1948 cavalca su e giù per il West (e anche oltre i suoi territori selvaggi) dando la caccia a banditi, profittatori, fuorilegge e desperados.

Dopo una lunga gestazione, e tutta una serie di problemi, il film

su Tex si farà: prodotto dalla Rai (Raitre) e da Cinecittà, verrà girato in esterni in Spagna (il primo ciak è previsto ad Almeria per lunedì 6 maggio) mentre gli interni verranno realizzati negli studi romani. Regista del film è Duccio Tessari, non nuovo al genere western, e interpreti sono Giuliano Gemma, William Berger e Carlo Mucari, rispettivamente nei ruoli di Tex, di Kit Carson e dell'indiano Tiger Jack.

Il «papà» di Tex, dall'alto dei suoi 78 anni e di un successo internazionale che dura da decenni, ritiene che il film sarà senz'altro un successo: «C'è tanto entusiasmo, tutti sono pieni di buona volontà, spero che non venga fuori uno "spaghetti-western", ma un vero e proprio film western, un po' all'americana, con molta avventura, un pizzico di fantasia, tanta generosità e tutto quello spirito di giustizia che anima sempre Tex».

E le donne? «Non ci sono, o meglio ce n'è una, molto curiosa ma praticamente inutile: del resto, nelle grandi storie d'avventura e nei veri western la presenza femminile è quasi sempre ridotta al minimo indispensabile: di solito le donne sono solo un intralcio, anche se qualche volta sono il giusto premio per l'eroe coraggioso. Ma questo non è il caso di Tex».

La stessa attesa di Gianluigi Bonelli è condivisa dal figlio Sergio che dirige la casa editrice: «La scelta di Giuliano Gemma», dice, «mi sembra abbastanza buona, anche se io avrei scelto un attore

americano, ignoto al pubblico ma ovviamente bravo, da lanciare insieme al film. Ma Gemma è senz'altro adatto al ruolo e la sua popolarità gioverà al film, anche se forse i «fans» di Tex potranno restare un po' delusi non ravvisando una completa somiglianza tra l'attore e il loro eroe».

Sull'assenza di personaggi femminili nelle storie di Tex, Sergio Bonelli non è totalmente d'accordo con il padre: «Lui è fatto così, dice che le donne danno solo fastidio, al massimo ne tollera qualcuna, naturalmente cattiva. Ma i lettori non sono del tutto convinti e molti addirittura chiedono che Tex si risposi. Chissà, forse un giorno...».

Nell'atteggiamento un po' anarcoide, insofferente verso ogni forma di autorità (militare, politica, economica) e nemico giurato dell'arroganza si rispecchiano un po' sia il carattere di Gianluigi Bonelli («il vero Tex sono io» dice) sia il comportamento eternamente protestatario e insoddisfatto degli italiani, in genere.

Forse proprio per questo — oltre che per una certa saturazione del mercato americano invaso fino agli anni Sessanta da fumetti e telefilm western — Tex non è mai «sbarcato» negli Stati Uniti: ha però «invaso» mezza Europa, dalla Francia alla Turchia, dalla Jugoslavia alla Norvegia.

E adesso si appresta a conquistare il mondo con la regia di Duccio Tessari.

CARLO SCARINGI

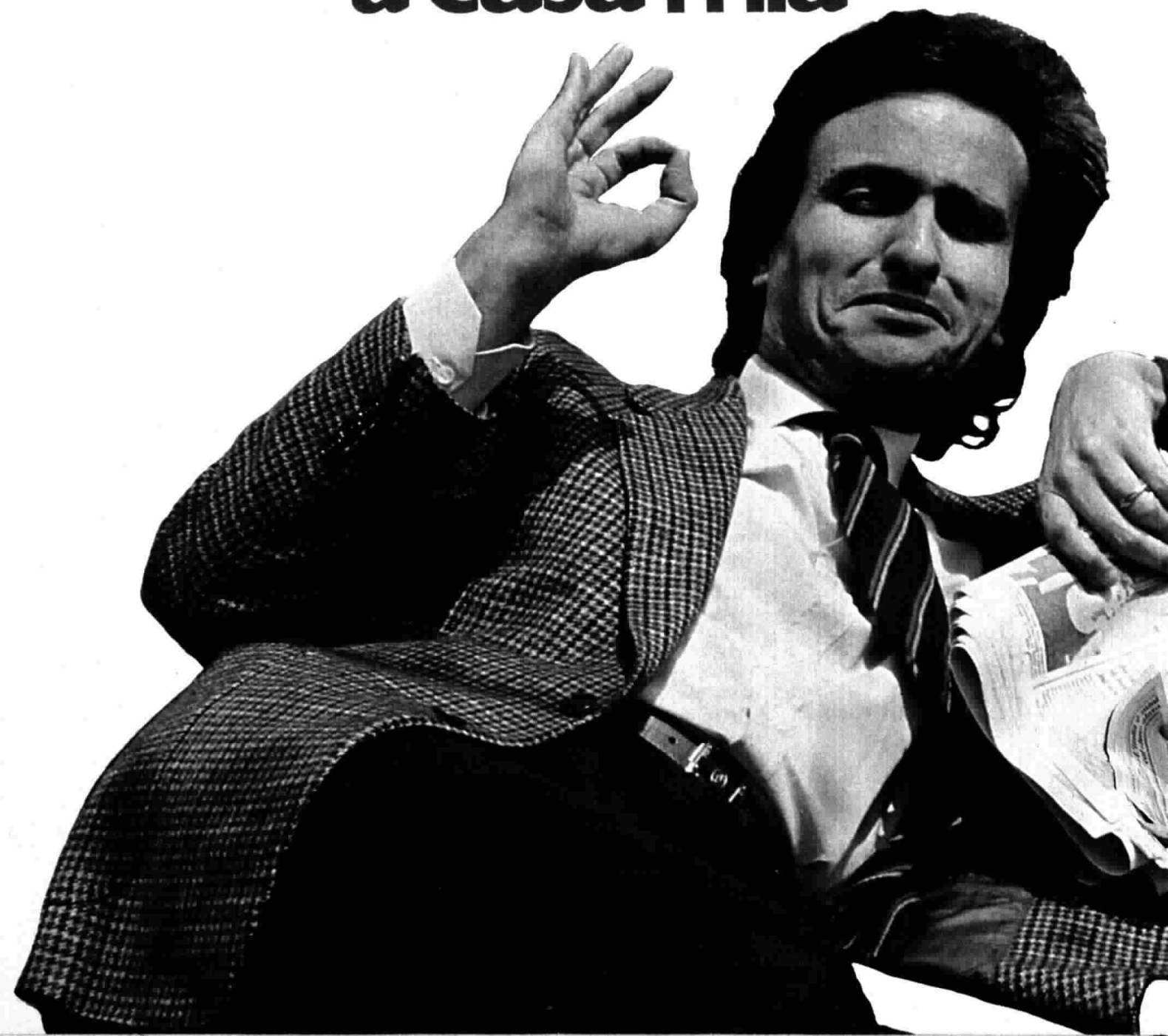
foto Marcello Mencarini



**QUAL E' IL GIUSTO PREZZO
DEL SUCCESSO?
PAOLO MARTINI
HA INCONTRATO
A MILANO**

**GIGI SABANI
IL QUALE HA DETTO:
SONO ANDATO
DA BERLUSCONI
PER RIPCICA
MA
IN AUTUNNO...**

**Mi piacerebbe
tornare in Rai
anche perché...
è più vicina
a casa mia**



Gigi Sabani, 33 anni il prossimo 5 ottobre, tutti i mercoledì su Italia 1, alle 20,30, presenta *OK! Il prezzo è giusto*, un gioco a quiz americano basato sul valore di molti oggetti mostrati ai concorrenti da tre giunoniche vallette. Così, dopo due anni di *OK! Il prezzo è giusto*, Sabani si è fatto una sterminata cultura sui valori economici d'ogni cosa. E ha capito anche il proprio prezzo di artista.

Entrato a Canale 5 con un ingaggio annuale che sfiora i nove zeri, Sabani doveva restare in esclusiva per le tre reti private di Silvio Berlusconi fino a tutto il 1986. Invece dal 1° settembre prossimo rinuncia al contratto d'oro. Il prezzo era giusto, dal lato economico, ma forse troppo alto sotto il profilo artistico?

Sentiamo lo stesso Sabani: «A Canale 5 sono sempre stato trattato benissimo; però, anzitutto sono un personaggio nato in Rai e molto affezionato alla Rai. Poi la Rai consente a un artista di andare avanti, di crescere, di sperimentare nuovi

spettacoli. Ho preferito rompere il contratto d'esclusiva anche per motivi psicologici, per sentirmi più libero: ho voglia di rinnovarmi, di inventare qualcosa. È naturale, quindi, che, se la Rai vuole propormi un impegno interessante, sono ben lieto di lavorare nuovamente in Viale Mazzini, che è anche vicino a casa mia».

Molto diplomatico sul tema della sua rottura con Berlusconi, Sabani è altrettanto prudente sull'argomento del suo rientro in Rai. C'è chi lo dà come star di *Fantastico 6* e chi addirittura ne parla come sostituto di Pippo Baudo a *Domenica in...* Ma Sabani, in proposito, è irremovibile sulla risposta: «Vedremo». Va bene, vedremo; intanto, in occasione di questo ritorno artistico a casa, perché non ricominciamo da zero e vediamo da vicino la fortunata storia di un bambino di periferia romano che è diventato una «stella» dello spettacolo?

«Ho iniziato a fare imitazioni a cinque anni, come un merlo indiano», racconta Sabani; «la mia specialità era imitare alla perfezione l'inconfondibile rumore di rotaie del tram della circolare rossa, che attraversava mezza Roma, passando anche alla Prenestina, dove

abitavo. A scuola, poi, imitavo bidelli, professori, presidi e compagni, praticamente ogni giorno. Ho fatto l'Istituto professionale per il commercio Amerigo Vespucci, a Roma. Per via delle imitazioni ero molto simpatico a tutti. Eppure, fui bocciato per tre volte di seguito al secondo anno. Mio padre faceva il cameriere, mia madre la casalinga: dovevo lavorare un po' per dare una mano in casa. E scelsi, guardacaso, di fare il capo-claque al Teatro delle Vittorie. Ma fino a quando non sei sulla scena, di applausi non si può certo vivere. Così mia sorella, che lavorava in un'impresa edile, mi trovò un impiego come centralinista. Ho lavorato due anni, due anni di angoscia, soltanto di angoscia».

Intanto l'arte stava aspettando?

«Ha aspettato poco. Mia sorella mi iscrisse, a mia insaputa, a *La corrida radiofonica dei dilettanti*. Un lunedì del marzo 1973 arrivò la cartolina dalla Rai. Io ero timidissimo e non volevo andare alla *Corrida*. Mi ci portarono di peso alcuni amici, e vinsi. La mia vita cambiò».

Un successo velocissimo, dunque?



Cominciai imitando il rumore della circolare rossa

«Ma no, figurarsi! All'inizio fu un disastro. Il primo spettacolo lo feci a Rimini, nel 1973, per l'annuale Riunione dei cuori solitari. Partii con mio cognato. Preparai le imitazioni che avevano così bene funzionato a *La corrida*: Mino Reitano, Ornella Vanoni, Pino Gagliardi, Gianni Morandi e Massimo Ranieri. Non feci ridere nessuno, non suscitai nemmeno un applauso. Guadagnai centomila lire, ma il conto dell'hotel era di centoventicinquemila lire. Tornai a Roma senza un soldo. E, a casa, trovai la lettera di licenziamento dall'impresa edile. Mi ero assentato con una scusa, però il padrone seppe che ero andato a Rimini per fare uno spettacolo e decise di cacciarmi».

Un doppio, clamoroso disastro. E poi?

«Per mantenermi mi diedi da fare e bussai alle porte di molti impresari. Nel '74 mi presentarono uno sconosciuto calabrese, Dino Vitola, che oggi è il manager di molti artisti. Cominciai a fare spettacoli nella provincia calabrese, sulla Sila e dintorni. Imitavo Modugno con *Piange il telefono*, Wess e Dori Ghezzi con *Un corpo e un'anima*. Dal '74 al '79 ho lavorato tantissimo, sempre in

centri minori, e cominciavo a disperarmi perché il successo non arrivava mai. Logico! Se fai spettacoli sulla Sila, mica ti vengono a vedere i Ravera e i Salvetti, o i dirigenti Rai...».

In quegli anni c'era Alighiero Noschese al culmine del successo e nel bel mezzo del periodo d'oro: qual è la differenza di fondo fra le imitazioni di Noschese e le sue?

«Alighiero era un imitatore di

origine teatrale. Io vengo dalla strada. In Noschese c'era tantissima tecnica, io faccio quello che chiunque può provare a fare».

Torniamo alla «Sabani story». Quando arrivò la televisione?

«A fine settembre del '79, per un puro caso. Ravera voleva Lino Banfi come ospite comico al Festival di Castrocaro, però Banfi era impegnato. Il solito impresario Vitola suggerì il mio nome e

Il primo impiego:



Ravera mi volle anche per la Gondola d'oro. Dovevo salire sul palco dopo Renato Zero e prima di Julio Iglesias. Avevo una paura folle. Mi presentai imitando Celentano e lasciai il palco facendo la caricatura di Enzo Tortora. Fu un trionfo».

La tv, allora, laureava una «star» in una sera?

«Certo. Non esistevano ancora le private e uno spettacolo come la Gondola d'oro era visto da

Come andò la scelta di entrare in esclusiva a Canale 5?

«Quasi per ripicca. Da una parte c'era un imprenditore che mi offriva moltissimo, dall'altra la Rai, che è sempre molto prudente a impegnarsi con gli artisti. Per un anno, però, a Canale 5 non ho fatto nulla, poi mi offrirono *Premiatissima*, che andò molto bene. Mi presentarono anche l'idea di *OK!* Il prezzo è giusto, ma mi spaventai: era troppo americano come

alla Rai. Ma lasciamo l'attualità e torniamo alla storia, alla storia di un successo, il suo successo. Umanamente l'ha pagato a caro prezzo?

«Mah. Certo, nella vita non ho quasi amici, sono appartato e amo poche persone: mia madre Lilianna, mia sorella Isabella, mio figlio Simone e la mia ragazza Silvana. Non frequento altri personaggi del mondo dello spettacolo e questo mi aiuta ad andare avanti. Il

due anni di angoscia come centralinista

venticinque milioni di persone. Poi feci molte puntate di *Domenica in...* e tutti iniziarono a conoscermi. Fui ingaggiato a *Fantastico 2* soltanto per presentare lo spazio della Lotteria. Dopo due puntate facevo già 5-6 numeri ogni sabato. E l'anno dopo venne *Fantastico 3*, una sorta di consacrazione».

gioco, e Berlusconi voleva un presentatore identico a quello degli Stati Uniti. Ho fatto di testa mia e ho completamente italianizzato questo quiz, presentandolo con stile familiare, semplice. Quest'anno ho rifatto *Premiatissima*, ma adesso non voglio ripetere gli stessi programmi».

E così, per rinnovarsi, torna

prezzo del successo? Abbastanza alto».

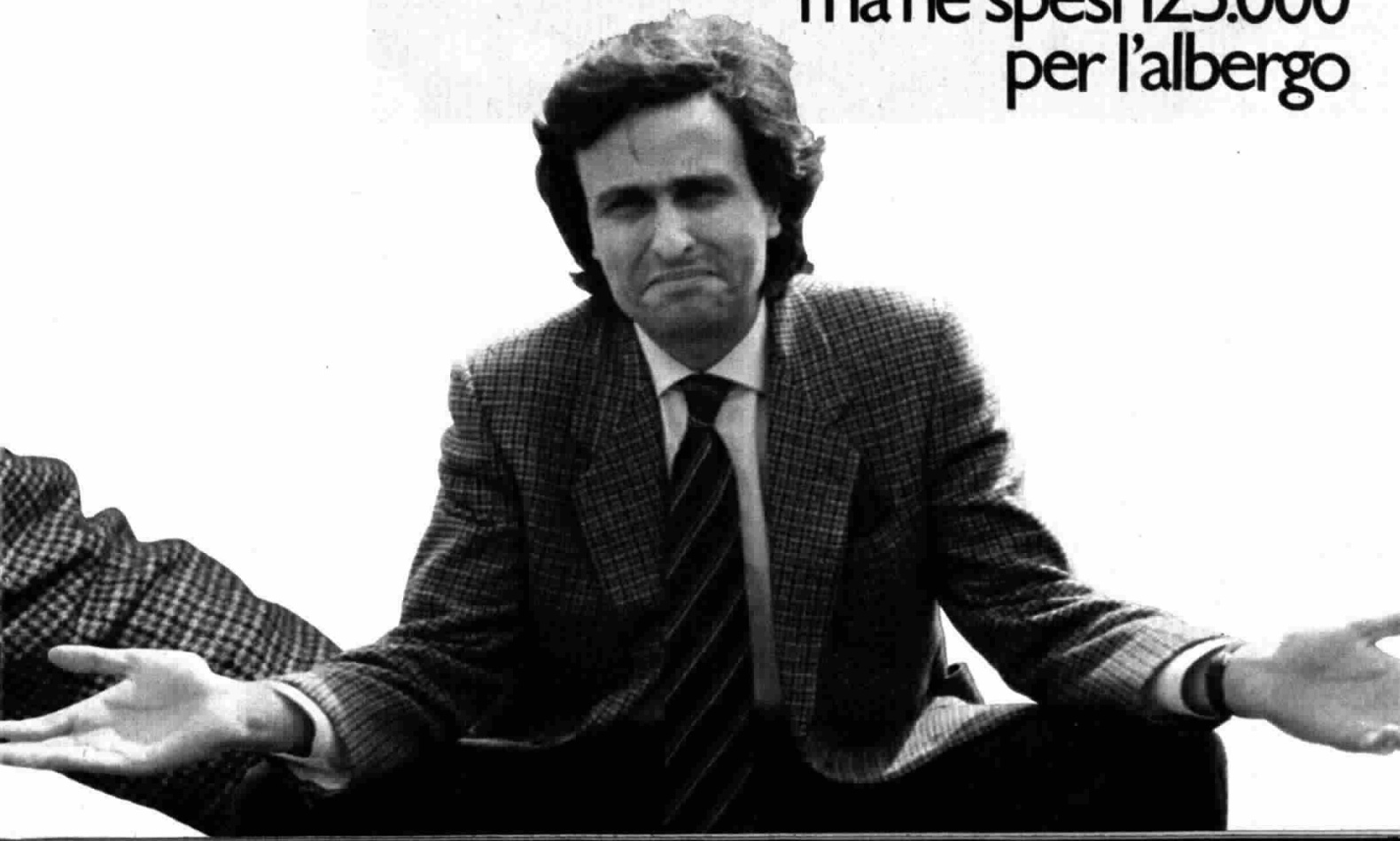
Tutto qui?

«No, voglio essere sincero: costa caro il successo, ma è un prezzo che pago molto volentieri. Almeno fino ad oggi, con tutte le grandi soddisfazioni che ho avuto».

PAOLO MARTINI

foto Reporter Press

**Quella sera guadagnai 100.000 lire
ma ne spesi 125.000
per l'albergo**



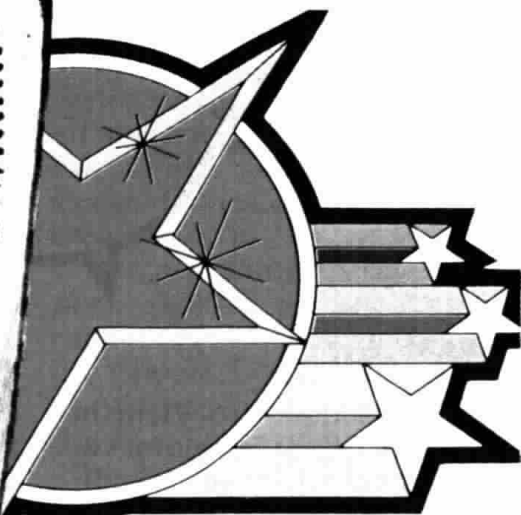
**Serena Iannicelli è andata a Loano dove Funari, il conduttore
di Aboccaperta, ha costruito la casa del suo futuro far niente**



**Gianfranco
Funari con i
genitori
(Mario 92 anni
e Laura 90)
e Rossana Seghezzi**

foto Marcello Mencarini





**PERCHÉ
CHE IL
NOBILI**



Cosa c'è di meno. Fatica, mi faccia «ur dicono a Roma) a qualcuno che s mente le spalle co
«Sono un uom cinquant'anni pa nitori meraviglio giusta, sto costru gni, il lavoro mi ho salute, soldi... S mi sveglio con la
Siamo andati c vona), questo «gi ve vivono la su dove c'è questa mente si è sistem.

All'aeroporto na Seghezzi, una che s'incolla subi di bagaglio del non ama portare non ce la fa. Il pe sana di guardare caperta come la da Falcao.
«Non mi abb

SIC

È GIÀ ESTATE SU L'AUSONIA

**SCOPRI ANCHE TU
IL FASCINO DELLE CROCIERE
DI PRIMAVERA**



SCONTO SPOSI
fino a L. 500.000 a coppia

Fino ad ottobre l'Ausonia ripropone il ciclo delle sue tradizionali crociere settimanali alla scoperta del sole del Mediterraneo.

GENOVA - BARCELONA - PALMA DE MAIORCA - TUNISI - PALERMO - CAPRI

Imbarco diretto da Palermo, Capri, Genova ogni settimana.

31 crociere settimanali all'insegna del completo relax assicurato in qualsiasi momento della navigazione da efficientissimi stabilizzatori antirollio, ma anche del divertimento - il salone delle feste e il piano bar sono nuovi di zecca -, della tintarella l'Ausonia è dotata di due piscine su due diversi ponti -, della gastronomia - menu à la carte e ottimo vino compreso nel prezzo -, della cultura - le visite e gli itinerari proposti nei vari scali sono particolarmente interessanti. Soggiorni di una o più settimane in alberghi selezionati organizzati in ogni porto.

Una settimana di crociera a partire da L. 675.000

Una settimana di soggiorno a partire da L. 200.000

Sconti per viaggi di nozze, famiglie, pensionati.

Chiedete opuscoli e informazioni al vostro agente di viaggi oppure direttamente alla

**• SIOSA •
AUSONIA CROCIERE**

• BARI - Via Melo, 159 - Tel. 216882 • CAGLIARI - Via Dante, 122 Tel. 43273 • CATANIA - P.zza Martiri, 1 - Tel. 316274 • GENOVA - Via Fieschi, 17 - Tel. 567051 • MESSINA - Via Vitt Emanuele, 21 - Tel. 774044 • MILANO - V.le Comperia, 51 - Tel. 7381942 • NAPOLI - Via M. Campodisola, 13 - Tel. 205465 • PALERMO - Via M. Stabile, 179 - Tel. 587939 • ROMA - Via Boncompagni, 43 - Tel. 483567 • VENEZIA - S. Marco, Ponte del Remedio, Palazzo Soranzo - Tel. 709922

**IN CROCIERA IL MARE
E ANCORA MARE**



FUNARI/segue

tr'ore su ventiquattro. Viene in studio con me, mi trucca, mi veste, mi spoglia. Cucina magnificamente, sa riparare tutto in casa, sa le lingue, sa usare il computer, è fortissima e anche coraggiosa... Qualche anno fa ha salvato una donna aggredita da due mastini napoletani. I miei amici la chiamano "Gentile", perché mi marca stretto, come il terzino della Fiorentina».

Rossana era una ballerina della Scala e fino all'anno scorso ha insegnato danza. Per non perdere tempo ha l'abitudine di fare le commissioni con i pattini.

Il femminismo dev'essere passato di qui come un pettegolezzo. Rossana, «Rossanina», (come la chiama Funari), dice che «le femministe non hanno mai capito il piacere che si prova nel viziare un uomo, nel dedicarsi a lui. Fa piacere, davvero...».

«Dillo a me!», dice Funari. Intanto si arriva «in villa» (Rossanina scende dalla macchina, apre il cancello, rimonta in macchina, la porta dentro, scende, richiude il cancello). La casa è grossa e solida. Nel giardino, a terrazze, ci sono alberi da frutta e fiori miracolosamente scampati alle gelate dell'inverno scorso. C'è un orticello magro, tutto da inventare. La casa è ancora vuota, con un salone enorme, scavato nella montagna. I futuri sposi ce la descrivono per come sarà: camera degli ospiti, camini, stanza dei genitori di lui, studiolo, bagni sparsi...

«Qui farò la vita che ho sognato. A giugno dell'86 voglio



smetterla con la televisione, fare solo qualche spettacolo ogni tanto. La mia dimensione è questa, quella del paese. Non sono convinto che il lavoro nobiliti l'uomo: bisogna solo usarlo per ottenere dei profitti. I soldi sono la migliore vendetta contro le fatiche che hai dovuto affrontare per averli, ti difendono dalla tentazione di continuare a lavorare come un mulo e ti danno potere contrattuale nell'ambiente».

Da bambino com'era? Già così «determinato»?

«Mah! Di quando ero bambino ricordo più che altro la fame, una fame senza requie, senza soluzione. Ancora oggi quando mangio tengo il braccio un po' davanti al piatto per paura che me lo portino via...» (Rossana s'intenerisce. Poco ci manca che vada a mettersi ai fornelli).

«E poi ricordo che giocavo con le bambole», continua Funari «papà dice che mi allenavo...».

Il papà di Funari è davvero un signore delizioso. A novantadue anni conserva uno sguardo vispo d'ironia e il sorriso accattivante della persona di buoni sentimenti. Sua mo-



IL chi?è DI FUNARI

Gianfranco Funari è nato nel 1932 a Roma. Fino al 1968 fa «un po' di niente», come dice lui. Cerca la sua strada e intanto vende acqua minerale e borotalco. Poi arrivano gli anni del cabaret: il «7x8» a Roma, il «Derby» a Milano, molte serate in giro per l'Italia, un pizzico di televisione, qualche monologhino... «Nessuno mi prendeva sul serio. Anche quando proposi *Aboccaperta* mi dissero che ero matto, che non poteva funzionare». Invece a Telemontecarlo il programma funziona e poi funziona anche su Raidue, dove passa dalla seconda serata alla prima. A Funari affidano pure la diretta di *Jolly goal* il pomeriggio della domenica, per un totale di tre ore e un quarto di presenza televisiva a settimana. Arriva dunque il «boom» Funari, con contratti pingui e ancor più pingui offerte (si parla di 900 milioni da Retequattro, quand'era ancora Mondadori).

Funari, cento sigarette al giorno, ha scritto due romanzi: *Famiglia svedesi* e *Un letto tra due pontefici*. Prima di fidanzarsi «ufficialmente» con Rossana Seghezzi è stato sposato per dieci giorni, tutto compreso, stile viaggio organizzato. Vive tra Milano, Roma e Loano, in provincia di Savona.

glie ha due anni di meno. Sono sposati da settanta. Uno senza l'altro hanno un'autonomia fisica che va dai trenta ai sessanta centimetri. Lui, Mario, la guarda e si commuove («Me la ricordo quand'era bella...»); lei, Laura, lo usa praticamente come tramite col mondo («Che c'è, che ha detto? Che si vede?»).

Rossana, la donna di Funari,

ci ha raccontato che, quest'estate, al mare, lui faceva il bagno e lei se ne stava sotto l'ombrellone a leggere. Evidentemente stufa di stare sola ad un certo punto gli ha gridato: «Vieni fuori dall'acqua! Penserai mica di avere ancora ottant'anni?!».

I signori Funari stravedono per il figlio Gianfranco, naturalmente (c'è anche un fratello più grande, Giuliano, che vive in Australia), ma, mentre il padre se lo figura come un arcangelo, la mamma è un tantino più realista.

«Succede fin da quando era piccolo», ci spiega. «Una volta i professori di Gianfranco mi dissero che era uno dei migliori ingegni della scuola e io lo riferii a mio marito... Da allora lui si convinse che avevano detto "È uno dei migliori geni!"...».

Il successo per vostro figlio è arrivato tardi ma è arrivato. E insieme a seicento milioni di contratto. Siete contenti?

«Se l'è meritato. Anno per anno, con tenacia. E poi qualche tempo fa ce l'aveva detto: "Vedrete che, prima o poi, dovranno darmi almeno seicento milioni..." È stato bravo, sa? Mai invidioso dei colleghi, mai angosciato dalla voglia di arrivare...».

L'ultima domanda, Funari: Oggi saprebbe sopportare l'anonimato?

«Certo! Le mie scelte lo dimostrano. Dove lo trova uno che a cinquant'anni, all'apice del successo, si ritira in campagna?».

SERENA IANNICELLI



È GIÀ ESTATE SU L'AUSONIA

SCOPRI ANCHE TU
IL FASCINO DELLE CROCIERE
DI PRIMAVERA



Fino ad ottobre l'Ausonia ripropone il ciclo delle sue tradizionali crociere settimanali alla scoperta del sole del Mediterraneo.

GENOVA - BARCELLONA - PALMA DE MAIORCA - TUNISI - PALERMO - CAPRI
Imbarco diretto da Palermo, Capri, Genova ogni settimana.

31 crociere settimanali all'insegna del completo relax assicurato in qualsiasi momento della navigazione da efficientissimi stabilizzatori antirullo, ma anche del divertimento - il salone delle feste e il piano bar sono nuovi di zecca -, della tintarella - l'Ausonia è dotata di due piscine su due diversi ponti -, della gastronomia - menu à la carte e ottimo vino compreso nel prezzo -, della cultura - le visite e gli itinerari proposti nei vari scali sono particolarmente interessanti. Soggiorni di una o più settimane in alberghi selezionati organizzati in ogni porto. Una settimana di crociera a partire da L. 675.000. Una settimana di soggiorno a partire da L. 200.000. Sconti per viaggi di nozze, famiglie, pensionati.

Chiedete opuscoli e informazioni al vostro agente di viaggi oppure direttamente alla

**•Siosa•
AUSONIA CROCIERE**

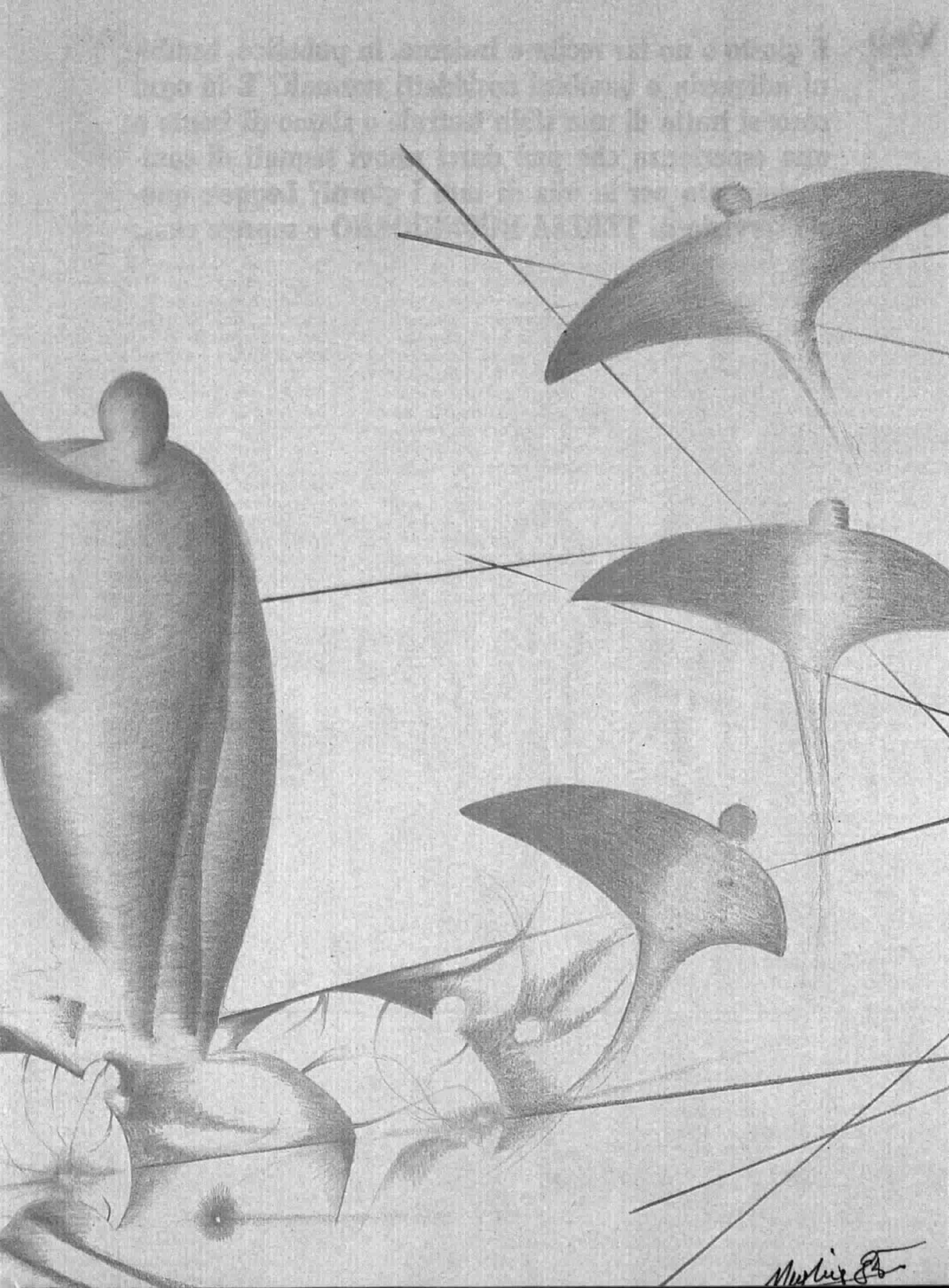
• BARI - Via Melo, 159 - Tel. 216882 • CAGLIARI - Via Dante, 122 Tel. 43273 • CATANIA - P.za Martiri, 1 - Tel. 316274 • GENOVA - Via Fieschi, 17 - Tel. 567051 • MESSINA - Via Vitt. Emanuele, 21 - Tel. 774044 • MILANO - V.le Campania, 51 - Tel. 7381942 • NAPOLI - Via M. Campodisola, 13 - Tel. 205465 • PALERMO - Via M. Stabile, 179 - Tel. 587939 • ROMA - Via Boncompagni, 43 - Tel. 483567 • VENEZIA - S. Marco, Ponte del Remedio, Palazzo Soranzo - Tel. 709922

**IN CROCIERA IL MARE
E ANCORA MARE**

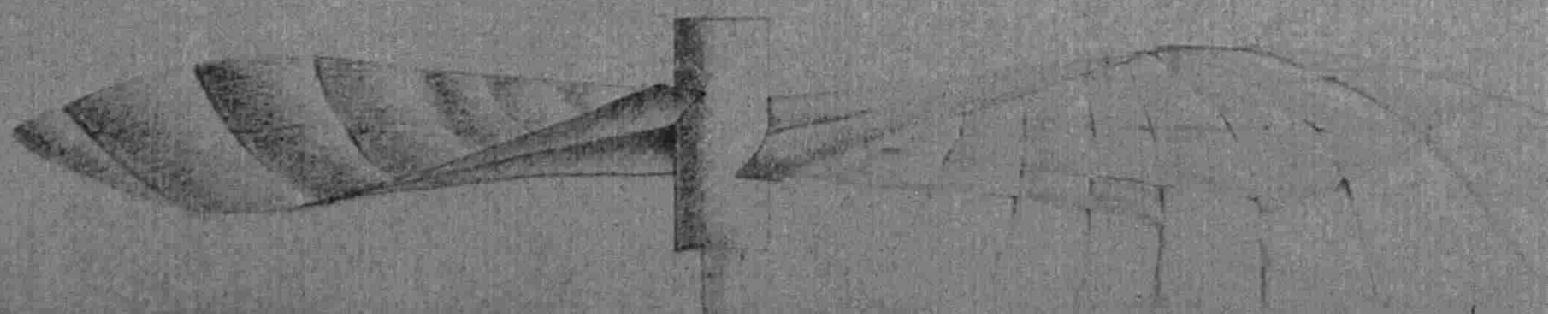
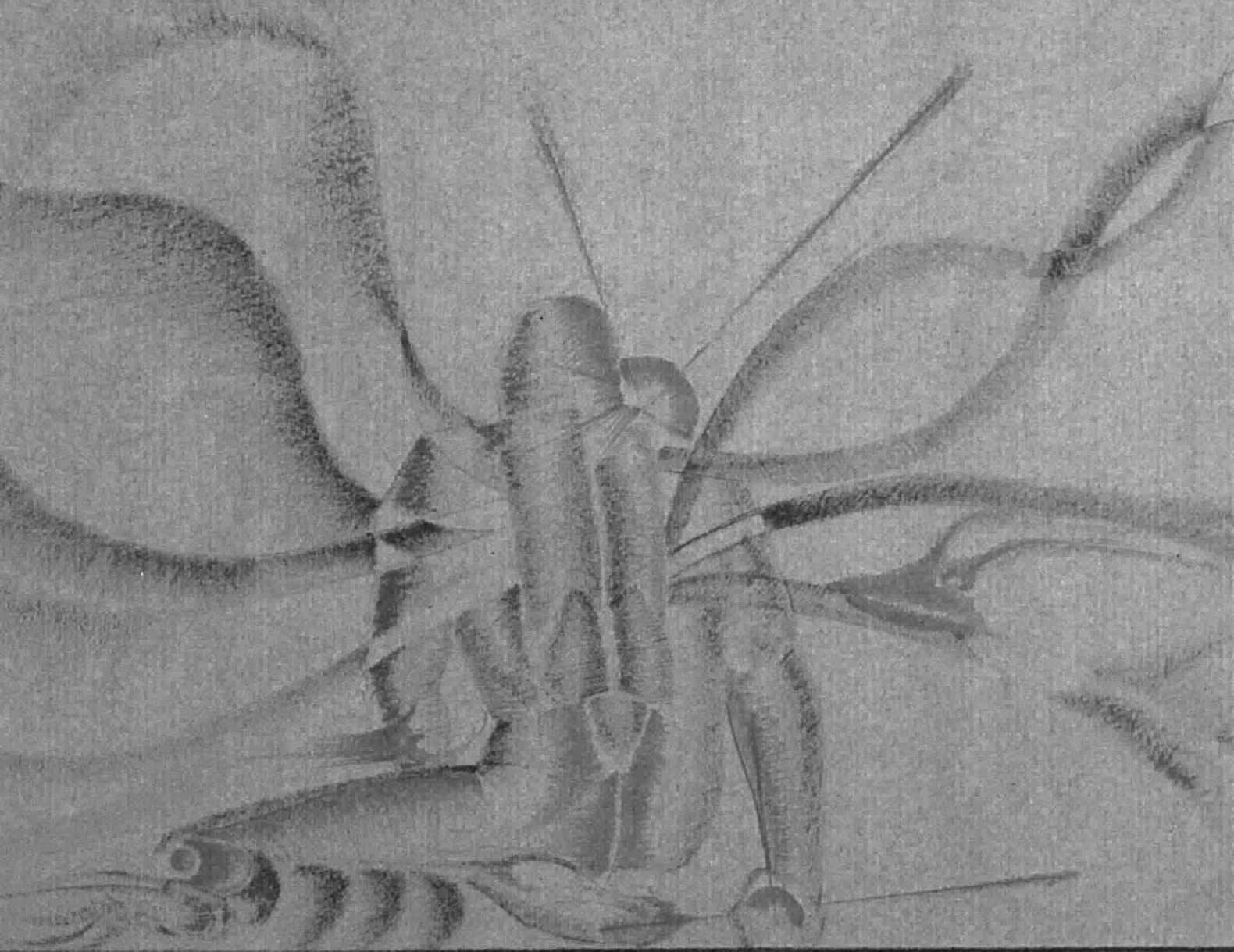
**E
i ragazzi
con
handicap
sono andati
in scena**

**CON
LA FELICITA'
DEGLI
UCCELLI**





È giusto o no far recitare insieme, in pubblico, bambini «diversi» e bambini cosiddetti normali? E in ogni caso: si tratta di una sfida teatrale o siamo di fronte a una esperienza che può darci nuovi segnali di comportamento per la vita di tutti i giorni? Leggete questo servizio di TERESA BUONGIORNO e saprete che...



C'

è una *Tempesta* shakespeariana nel cartellone di maggio del Teatro di Roma. Ed ecco la notizia dentro la notizia: il cast è costituito da ragazzi e due terzi di questi hanno problemi di comunicazione, vale a dire che in misura minore o maggiore hanno un handicap. Non è tutto. Sempre a maggio, a Roma, va in scena un altro spettacolo con analoga compagnia, al Teatro Trianon: *Madre Coraggio e i suoi figli* di Bertolt Brecht.

Che legame c'è tra l'una e l'altra cosa? È giusto o no portare sul palcoscenico bambini «diversi»? Come vivono queste esperienze i ragazzi e i loro genitori?

Le risposte sono tutte in una storia iniziata quattro anni fa. Luigi Squarzina, allora direttore del Teatro di Roma, studiò con Piero Gabrielli, fondatore e «anima» di «Mille bambini a via Margutta» (l'associazione che si batte nel mondo per l'integrazione dei portatori di handicap), la possibilità di aprire spazi in teatro per questi ragazzi meno fortunati. Da un lato vennero offerti posti tra il pubblico affinché potessero godersi gli spettacoli in cartellone. Dall'altro fu costituito un laboratorio teatrale, sul genere di altri che il Teatro di Roma aveva in quel tempo per adulti e ragazzi, aspiranti attori e no. Si pensò che un lavoro teatrale compiuto insieme da bambini con problemi e bambini cosiddetti normali potesse essere una utile esperienza di integrazione per gli uni e per gli altri.

La risposta a questa ipotesi la dette il palcoscenico. Il 28 maggio 1982 i bambini di quel laboratorio debuttarono

all'«Argentina» di Roma con *Gli uccelli* di Aristofane. Il regista che li aveva guidati era Adriano Dallea, lo stesso che quest'anno ha messo in scena, come aiuto di Squarzina, *La governante* di Brancati con Turi Ferro e la Gravina e *Il berretto a sonagli* di Pirandello con Paolo Stoppa (e lo diciamo per dare l'idea del suo livello di professionalità). Luigi Squarzina ha firmato la direzione artistica, dietro le quinte c'erano tre insegnanti e due logopediste per favorire la comprensione tra i ragazzi-attori e il regista. (La logopedia è una professione paramedica che cura i problemi della comunicazione; fa capo nella facoltà di medicina alla cattedra di Otorinolaringoiatria, il diploma si prende in tre anni).

Tutte le persone coinvolte nell'operazione raccontano di un successo teatrale e terapeutico inaspettato e stupefacente. La prova generale era stata un disastro, la prima fu perfetta. Se ci fu-

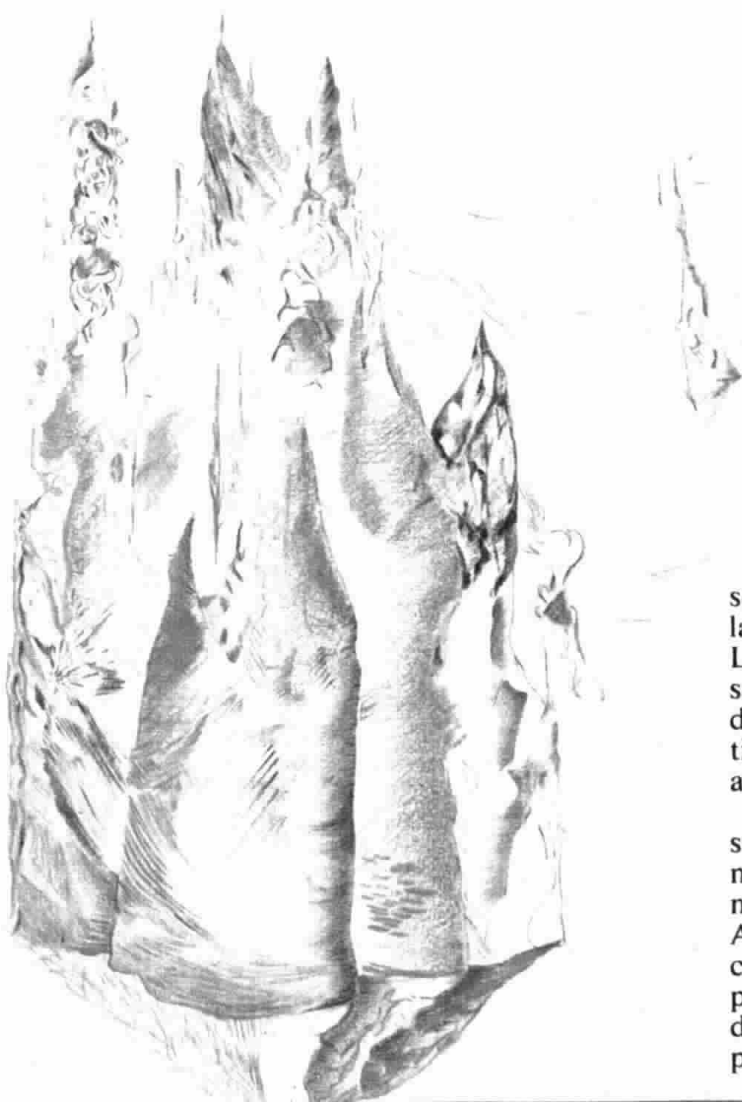
rono degli errori furono sormontati con la disinvoltura di attori consumati. Alla fine i ragazzi, chiamati sul proscenio per gli applausi, alzarono la mano con il segno della vittoria, indice e medio a V. Nessuno aveva pensato che essi fossero consapevoli di rispondere a una sfida. L'anno dopo (22 giugno '83) ci fu un secondo spettacolo, *La tempesta* shakespeariana, appunto. Fu un altro successo.

Intanto i ragazzi di quel laboratorio iniziavano a rimuovere alcuni dei loro svantaggi: uno riuscì a trovare un lavoro soddisfacente, un altro venne accettato nelle medie superiori, c'era chi vedeva persino un otto sulla pagella e chi si accorgeva di avere fiducia in se stesso. I meno fortunati ripetevano ogni giorno, a casa, la parte: era il filo di speranza che li legava alla vita, il ricordo gratificante di un'esperienza che non li aveva penalizzati.

Ci si sarebbe aspettato che quel tipo di laboratorio crescesse e si moltiplicasse, invece vide una battuta di arresto. Oggi la situazione si sta sbloccando e mentre il Teatro di Roma con «Mille bambini» (che ha una sezione madrilenia molto viva) pensa di portare *La tempesta* in Spagna (e sono previste anche due rappresentazioni all'Argentina, a Roma), Dallea mette in

scena con l'Assessorato alla Scuola, al Trianon, *Madre Coraggio*. La formula è sempre la stessa. Esso prevede la presenza di logopedisti, vuole coinvolgere insegnanti di varie scuole. Il discorso così si allarga.

Siamo davvero dinnanzi a una svolta pedagogica? Si apre una nuova strada per la riabilitazione? E se sì, per quali handicap? Abbiamo raccolto il parere di alcuni protagonisti perché ciascuno possa dire la sua dal punto di vista della propria specializzazione professionale.



**HANNO FATTO
AUTENTICO
TEATRO
COME SE NON
AVESSERO
PROBLEMI
PARTICOLARI**

LUIGI SQUARZINA

regista, docente di Istituzioni di regia al DAMS, Università di Bologna

«I due spettacoli di Dallea sono stati autentici successi teatrali. La gente non solo apprezzava il fatto che dei bambini con problemi di comunicazione fossero in grado di recitare, ma si divertiva. La rappresentazione era davvero valida di per se stessa, indipendentemente da ogni considerazione umanitaria, e i bambini erano molto bravi: si è trattato di teatro e basta. Io sono stato sempre convinto che il teatro nasca da un istinto profondo. Questa volta abbiamo visto che dei ragazzi "diversi", messi a fare teatro senza specifici fini curativi o riabilitanti, si comportano proprio come tutti gli altri ragazzi, magari con qualche difficoltà iniziale, ma niente di più. Questa è la grande rivoluzione dell'esperimento, riuscito così bene in termini teatrali anche perché Dallea voleva fare teatro ed ha fatto teatro, senza mai mollare un momento su questo piano: ha fatto un autentico lavoro di regia».

**NELL'ISOLA
DI SHAKESPEARE
SI SONO
INCONTRATE
CREATURE «NOBILI»
E CREATURE
«STRANE»**

ADRIANO DALLEA

regista

«All'inizio c'è stata una presa di coscienza, alla fine un gruppo di amici che si divertiva. Io credo che quest'esperienza sia riuscita così bene anche perché i ragazzi cosiddetti normali sono spiazzati di fronte a una prova teatrale, come a forse più dei ragazzi con problemi. Questi da parte loro hanno visto che anche i loro compagni di scuola "bravi" erano in difficoltà. Insomma è stata un'esperienza livellante. Per quanto riguarda i testi li ho scelti sia per la loro bellezza e validità teatrale, sia perché la loro struttura mi permetteva di graduare le difficoltà. Negli *Uccelli* la struttura in scene singole con uno o due personaggi mi ha permesso di fare di ogni ragazzo un protagonista. Nella *Tempesta* si poteva passare a un'esperienza corale: davvero una favola d'integrazione con l'incontro nell'isola tra creature "nobili" e creature "strane". In *Madre Coraggio* infine si parla di temi astratti come la guerra, siamo su un piano più complesso».

**HANNO LAVORATO
PER UN FINE
COMUNE
E GIA' QUESTO
LI HA FATTI
SENTIRE «UGUALI»**

ADA SECHI

logopedista

«Io faccio questo lavoro da molti anni e non mi è mai capitato di ottenere con dei bambini dei risultati così rapidi e di tale portata. Il fatto di lavorare tutti insieme per un fine comune e non per rimediare ai propri svantaggi finiva per sbloccare la situazione e far emergere capacità residue davvero inaspettate. Alla fine non solo i bambini con problemi hanno ricevuto qualcosa, hanno anche dato. Perché nascosti in loro vi sono tesori che non avevamo immaginato».

**L'HANDICAP
E' DIVENTATO
UN'OCCASIONE
DI SPERANZA**

PIERO GABRIELLI

fondatore e presidente di «Mille bambini a via Margutta», Roma

«È stata un'avventura fantastica. L'handicap è in genere un tema di tristezza. Questa volta è diventato un discorso di speranza. Se è possibile recitare Aristofane e Shakespeare in certe condizioni, sicuramente sarà possibile, nelle stesse condizioni, partecipare nella scuola e nel lavoro alla favola vera della vita. Con questa esperienza abbiamo voluto aprire anche un altro discorso: incominciare a cambiare attraverso il teatro l'immagine che l'opinione popolare ha del cittadino handicappato, un'immagine mortificante e sommamente ingiusta».

**OGNUNO HA SCELTO
LA PARTE
CHE VOLEVA
E COSI' ABBIAMO
DUE «NOSTROMI»**

MIRIAM TASSI

del Teatro di Roma, coordinatrice dell'iniziativa

«È stata un'esperienza talmente nuova che non sapevamo come muoverci, e forse per questo i bambini ci hanno visto più simili a loro. Non avevamo quella terribile saccenteria dei grandi. Poi non esistevano etichette, i bambini erano tutti uguali: un gruppo. Questo ha aiutato anche i genitori, non li ha mortificati. All'inizio tutti i bambini imparavano tutte le parti, se le scrivevano a mano (molti hanno difficoltà a leggere i caratteri stampati), poi a poco a poco ognuno sceglieva la sua. Se due volevano la stessa parte il regista acconsentiva: abbiamo avuto due "nostromi" nella *Tempesta*».

**CON
LA FELICITA'
DEGLI
UCCELLI**

**PRIMA
LA «DIVERSITA'»
PER ME ERA SOLO
UNA COSA BRUTTA**

CYNTHIA SLEETER

scenografa e costumista

«Questi ragazzi sono stati molto aperti, molto disponibili. Mi sembra che in rapporto a scene e costumi hanno avuto più o meno gli stessi problemi di tutti gli attori, forse persino di meno. E sì che dovevano sopportare costumi pesanti, difficili. Mi hanno dato molti suggerimenti, perché sono ottimi mimi e ti fanno vedere, capire cose sul proprio ruolo che un attore non ti saprebbe mai dire con le parole. La parola "diversità" prima per me significava una cosa brutta, ora è una porta su un mondo ricco, che non immaginavo esistesse».

**HANNO TROVATO
SPONTANEAMENTE
IL TONO GIUSTO
PER LAVORARE INSIEME**

STEFANIA FERRETTI

assistente alla regia

«Le riserve, le paure, il non sapere come trattare questi bambini sono cose nostre, da adulti. I bambini invece non avvertono queste diversità, sanno subito trovare il tono giusto per lavorare insieme. In questa condizione, con questi bambini particolari, abbiamo toccato con mano come il teatro sia una forma di espressione che viene prima della parola, è la riscoperta di una naturalezza originaria che abbiamo perduto».

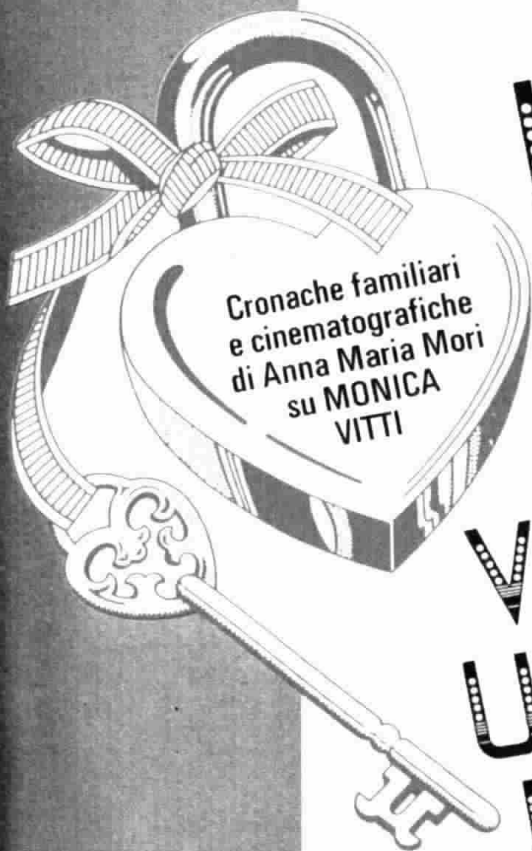
**IL VERO RISULTATO
A CUI TENDIAMO
E' QUELLO
DELL'INTEGRAZIONE**

**MARIA NOVELLA
MANNUCCI**

*insegnante di lettere nella media
dell'obbligo, già insegnante di sostegno
per l'inserimento dei bambini con
problemi nella scuola*

«Noi insegnanti che abbiamo vissuto nella scuola i problemi dell'inserimento abbiamo visto come il porsi di fronte ai ragazzi in termini di valutazione — cosa che è nella natura stessa della scuola — sottolinea la diversità. L'esperienza teatrale, invece, ponendosi fuori da questa prospettiva permette ai ragazzi portatori di handicap di mobilitare capacità residue inaspettate. Il fatto poi di lavorare fuori dall'edificio scolastico toglieva anche l'ombra del sospetto, cancellava il ricordo di passate mortificazioni. Il vero risultato a cui tendiamo, comunque, è sempre quello dell'integrazione».





HO AVUTO TRE AMORI MA NE AVREI VOLUTO UNO SOLO E PER SEMPRE

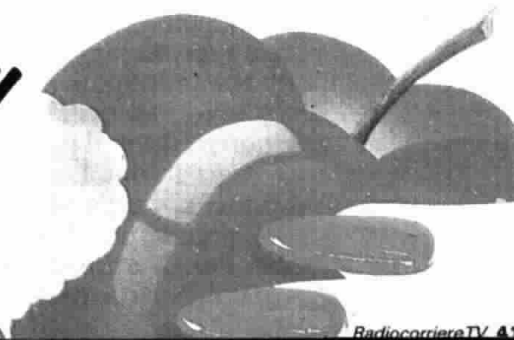
Se una donna ha una passione... Ma è lecito a una donna, a una bionda con le lentiggini, avere una passione? Monica Vitti, lei ha una, due, tre: quante passioni e quali? Con tutto il suo aspetto fisico, i colori, i vestiti, persino con le scelte di campo del suo lavoro, da vent'anni a questa parte (*La ragazza con la pistola* è datato 1968), e cioè il cinema per ridere o per sorridere, si è in qualche modo impegnata, se non a negare, a minimizzare, a chiedere scusa. Con tutta se stessa, con tutto quello che è o che fa, è come se dicesse continuamente: la passione, le passioni, sì, «anche perché sono Scorpione, se si deve poi dar credito a quello che si dice delle caratteristiche secondo lo Zodiaco... Ma».

Ma che cosa? Non lo dice, non l'ha detto, ma tutta la sua storia professionale, e persino umana, tutto il suo modo di essere e di proporsi, persino la sigla di *Passione mia* in cui recita il ruolo della star sulla classica scalinata dalla quale poi ruzzola

giù miseramente, sono una risposta. C'è l'ammissione, anche nel titolo della trasmissione: «Passione, passione mia»... perché, sì, sono passionale, tutta una vita fatta di «sì» e di «no», sempre totali, sempre esclusivi, di testa, ma, come si dice, anche di pancia. E subito dopo, addirittura insieme, c'è l'ironia, l'autoironia che è anche un'autocensura tutta femminile fatta di desiderio di piacere e di farsi accettare, di entrare nella vita degli altri senza pesare, senza imporsi, di farsi amare senza farsi subire: niente paura, le mie passioni saranno lievi, leggere; di passione io morirò e vi farò anche morire, ma sarà dal ridere; scusatemi, pardon, posso entrare nella vostra vita, nella vostra casa, con le mie passioni? Ma farò piano, prometto, non vi disturberò, sarà tutto in punta di piedi...

Passione sua madre: che ha amato fin quando se n'è andata, non molti anni fa, con una dedizione senza limiti. Passione gli amici. Gli amori (solo tre, pochi, «ma se fosse stato per me, ne avrei voluto solo uno, e per tutta la vita»). I dolci. La cucina

ANTONIONI
DI PALMA
RUSSO



FACCIO L'ATTRICE DI PROFESSIONE E HO IL GUSTO DELLO SPETTATORE MEDIO

in genere. I bei quadri. La casa. Il cane Filo: un cocker biondo, morbido, grasso e coccolone. Passione il cinema: come lavoro e non solamente come lavoro...

Ci racconti, Monica, le sue passioni di spettatrice. A quali film è dedicata idealmente una trasmissione come la sua? Invitando la gente a tornare al cinema, a uscire di casa per immergersi nella magia della sala buia a ridere e a piangere insieme a tutti, lei, a chi, a cosa ha pensato?

«Ho pensato a quand'ero bambina, e mia madre, per la quale il cinema era l'unico divertimento, mi portava a vedere i film di Angelo Musco perché eravamo in Sicilia. E *La maschera di cera*: che è restato poi il mio primo incubo anche notturno. E Shirley Temple... Mia madre mi portava a vedere i suoi film insegnandomi a pronunciare il suo nome, Shirley. Io ero piccolissima, quasi non parlavo ancora, e lei, mia madre, si serviva di questo gioco per farmi pronunciare la "r" che allora mi era difficile, quasi impossibile: chi sa, forse se poi ho potuto fare l'attrice parlando regolarmente lo devo un poco anche a Shirley Temple. Che allora, quando ero bambina, mi faceva piangere terribilmente con le sue storie, in cui c'era sempre un abbandono....».

«Walt Disney? Non so perché, ma mia madre non mi ha mai portato a vedere i suoi cartoni. Li ho scoperti da grande, a vent'anni».

La prima vera, grande passione cinematografica: Pabst, e *Lulù*, e *Ivan il terribile*... Avrò avuto

quindici, sedici anni. Rimasi sconvolta... No, il gioco dell'identificazione non mi riguardava e continua a non riguardarmi: per me quella che vedevo, e che vedo, al cinema, è «quella storia là», «quell'attrice là», e non entro mai dentro, come persona, non mi sostituisco mai ai personaggi. Non mi è successo, dopo, neanche con le due creature femminili che più ho amato sullo schermo, Anna Magnani e Ingrid Bergman. La Bergman, ero molto piccola, forse l'ho scoperta ancora prima del cinema di Pabst, mi dava una grande emozione come donna, oltretutto come attrice. Di Anna Magnani



Michelangelo Antonioni



Carlo Di Palma



Roberto Russo

mi impressionava e mi impressionava ancora, moltissimo, il fatto che riuscisse a farmi ridere e piangere: ridere con *L'onorevole Angelina* e piangere con *Roma città aperta*».

La mania tutta moderna della cinefilia: «Non mi riguarda, non mi appartiene: io non so, e non voglio sapere tutto, di cinema. Io voglio continuare ad andare al cinema con il piacere di restare uno spettatore medio. Faccio di professione l'attrice, ma non mi porto la mia professione, seduta con me, al cinema: il mio recitare, per esempio, non è mai la conseguenza dell'aver visto recitare gli altri o le altre... Al cinema, a vedere uno "007", faccio persino una certa fatica a convincermi che io e Sean Connery, alla fin fine, facciamo lo stesso lavoro. Nella prima puntata di *Passione mia* io ho detto: «Il cinema che mi ha insegnato tanto»... Avrei dovuto precisare: la frase mi riguarda come attrice, io ho imparato moltissimo, facendolo, il cinema. Guardandolo, come l'ho sempre guardato, per «piacere», per «divertimento», ho provato piacere e divertimento, ma non ho imparato niente: guardare il cinema, da

TUTTA UNA VITA FATTA DI SÌ O DI NO DI TESTA E PERCHÉ NO ANCHE DI PANCIA

spettatrice, adorare, come ho adorato, Ginger Rogers e Fred Astaire, o Cary Grant e le sue commedie eleganti, o Hitchcock, non mi ha insegnato a recitare, e

persino neanche ad amare il cinema, come lo amo».

Il cinema da salvare: «Tutto quello che ho detto. E Bergman: *Il posto delle fragole*, *Il silenzio*, *Scene da un matrimonio*. Del cinema francese salvo in

particolare quello di René Clair, di Renoir, di Godard... Sì, Resnais: ma mi è sempre piaciuto meno, per esempio, di Godard....».

Un film «de chevet», di quelli cui si ripensa, di volta in volta, nella vita, perché della vita ha rappresentato una tappa fondamentale, un momento persino della crescita interiore? «Vuol dire un film che mi abbia aperto gli occhi su me stessa? No, non c'è. Io mi porto appresso e addosso, in qualche modo, tutto il cinema che amo, ma nessuno dei film di cui è composto rappresenta un momento fondamentale della mia vita».

Il cinema americano: «Mi piace, mi è sempre piaciuto, con l'eccezione delle cose strappacuore e dei film di guerra».

C'era una volta una bambina: «...E nei confronti del cinema, come spettatrice, io sono rimasta quella lì. Per me, andare a vedere un film resta sostanzialmente una festa, e come tale non ha niente a che vedere con la mia vita e il mio lavoro: è la festa che era anche per mia madre, l'unica festa facile e bella che si può inventare, in due ore, ogni giorno....».

ANNA MARIA MORI



Robert Redford
sta girando "Out of Africa".
Raidue ce lo ripropone
come campione
di motociclismo nel film

LO SPAVALDO

GIOVEDÌ 2 MAGGIO ore 20,30

**Che tipo
questo Redford
neppure le rughe
lo invecchiano**

di STEFANIA BARILE

Il fascino è il suo peggior nemico. Da oltre trent'anni ha ingaggiato contro di lui una guerra senza esclusione di colpi. Al suo viso ha aggiunto tante rughe, però non è riuscito a render amara la sua risata, la più comunicativa e «bianca» di qualsiasi altro yankee. Ha aggiunto vistosamente anche gli oc-



Nel verde dello Utah Redford ha creato una scuola per giovani registi

chiali da miope, ma quei dolci occhi azzurri «passano» anche attraverso le spesse lenti. Ha aggiunto un bel po' di bianco ai capelli, ma l'unico risultato è aver «mesciato» ancor più il celebre biondo.

Niente da fare: Robert Redford, a 48 anni, è ancora tanto, tanto bello. E, a colmo di sua sfortuna, è ancora tanto simpatico.

Eppure anche qui non si è risparmiato nella dura lotta. Con i giornalisti i rapporti non sono mai stati teneri. Pochi gli incontri, pochissime le parole. Addirittura una volta, ad una domanda, «Come si è sentito per l'esclusione dagli Oscar?», ha risposto laconicamente: «Esattamente così», e ha infilato con tutte e due le mani violentemente il coltello nel tacchino sul piatto.

Del resto, lo ha detto a chiare lettere e duramente: «Le interviste proprio non mi piacciono. Inevitabili le distorsioni, anche sulle cose più semplici. Si finisce col leggere cose che non sono vere e poi sei costretto a replicare perché la gente si aspetta una risposta. In realtà, poi la gente vuol sapere solo quanto sei alto e se hai i denti incapsulati».

Redford queste cose proprio non le vuole dire: non vuol dire nulla sui tre figli, Shauna 24 anni, David James 23 e Amy Hurt 15, sul suo matrimonio, unico finora, con Lola van Wagenen, una ragazza mormone che pare (ma lui naturalmente ancora non parla) abbia ormai lasciato.

Eppure *Life* gli dedica copertine, *Newsweek* interi servizi: le donne americane lo hanno eletto, ormai da vent'anni, a loro sex-simbol. Lui risponde a colpi di intellettualismo e impegno. Hollywood è marcia: non si può vivere fra finte ville e perenni cocktail. Allora il giovane Redford, sulla sua moto tipo Easy Rider, scova «ma proprio per caso», racconta «all'ultimo istante avevo cambiato itinerario alla mia gita solita-

ria. Mi son messo su una strada sconosciuta e...» ...e così scova appunto un canyon, nello Utah, Sundance. Prima compra due acri, poi riesce a mettere le mani su tutti i 3500 di un paradiso verde dove costruisce una villa e vive con moglie e figli all'insegna della natura: biscotti con farina di cereali e grano saraceno, le sue idee fisse alimentari, con al massimo una birra e niente sigarette. Tutto questo non gli è sufficiente per troncarsi col mondo falso di Hollywood.

Non solo si mette a cavalcare il movimento ecologista e il partito democratico e appoggia Gary Hart alle ultime elezioni: fonda anche una scuola. Ecco che qui rispunta l'amato-odiato cinema: la scuola è per giovani registi che non potrebbero avere nessuna libertà di espressione nella Meca cinematografica; e, perché siano più liberi, sorge naturalmente nel verde paradiso dello Utah.

Anche qui scorriesie con giornalisti non sono mancate: quando il centro ricevette nell'82 una donazione di 250.000 dollari (circa 500 milioni), alla serata si proiettò anche un film di uno studente. Robert Redford il «bello» era di cattivo umore (cosa che gli capita molto spesso): classificò l'opera «una buona recitazione da film di seconda categoria», cominciò a trangugiare una minestra in un ufficio, sottolineando che là la stampa lui non ce la voleva proprio.

Eppure tanto sfogo di antipatia non gli procura che l'effetto op-



posto. Robert Redford è sempre più amato. Il suo ultimo film *Il migliore* è stato campione d'incassi, già il suo pubblico aspetta la nuova prova *Out of Africa* di Sidney Pollack.

Con la sua aria fredda e distaccata sceglie film a colpo sicuro.

Al contratto alza tre dita per indicare il suo prezzo, tre milioni di dollari (sei miliardi). Un altro colpo di disprezzo verso il cinema? Così sembra. In realtà poi scopri che lui alla sua imma-

gine e ai film ci tiene: questo Gary Cooper dei nostri tempi sempre in jeans scoloriti e camicie in stile western, sembra perennemente teso a scegliere per negare qualcosa di precedente. *A piedi nudi nel parco*, il suo primo successo, non lo voleva fa-

Robert Redford è nato a Santa Monica, in California, 48 anni fa. La sua dieta: biscotti con farina di cereali, grano saraceno, niente sigarette e, al massimo, una birra

re: perciò si è rifiutato di ripetersi ne *Il laureato* che secondo lui era troppo «leccoso». Ha preferito un essenziale *Ucciderò Willie Kid*. Ha sperimentato tanti film su eroi sportivi (*Lo spavaldo* è appunto uno dei migliori, sul mondo delle moto; per *Gli spericolati* si è preparato girando metri e metri di pellicola alle Olimpiadi invernali), ma questi eroi erano non-eroi, simboli della crisi dei valori americani. Ha cercato sempre un cinema meno facile, di denuncia. Con *I tre giorni del condore* e *Il caso Watergate* ha mostrato, prima di altri, quanto marcio è il sistema negli Stati Uniti. Ha lavorato con registi come Alan Pakula e Sidney Pollack (suo amico e insegnante, come Robert Duvall, altro attore impegnatissi-

mo nella scuola dello Utah). Ma ha voluto mostrare che lui sa anche esser solo regista e autore: quattro anni fa *Gente comune* ha mietuto quattro Oscar e ovunque nel mondo tante, tante buone critiche.

Sembra che Redford sia impegnato così da sempre in una battaglia contro la sua bellezza e simpatia naturale. Insomma è come se volesse dire al suo pubblico: «Signorì, vi piaccio perché sono bello. Mi dimostro antipatico e vi faccio vedere che vi piaccio perché sono anche intelligente». Un'equazione difficilissima che porta avanti da sempre. All'università è stato un ottimo studente ma è entrato perché era un campione di baseball. Nel mondo dell'arte ha tentato la pittura studiando in Europa, ma ha fatto il modello per imporsi all'attenzione. Nel cinema lo volevano come «bello» e lui... be', non ce l'ha fatta: è rimasto bello.

STEFANIA BARILE

foto Steve Schapiro/Farabola



SALVATORE G. BIAMONTE FA IL PUNTO SULLA EDIZIONE 1985 DI UNA COPPA FAMOSA...



Dopo più di vent'anni torna la Coppa del jazz, manifestazione che a suo tempo suscitò largo interesse fra gli appassionati e permise di scoprire nuovi talenti che ora sono tra i nostri musicisti più rinomati. Nell'edizione del 1960, per esempio, vinse il quintetto di Gilberto Cuppini, batterista già affermato internazionalmente (e con lui c'erano Sergio Fanni, Eraldo Volontè, Ettore Righello e Giorgio Buratti), ma si classificò secondo il Quintetto di Torino con Dino Piana, trombonista allora sconosciuto e che fece presto a farsi un nome in Europa. Dalla stessa edizione «uscirono» il pianista Amedeo Tommasi e un altro personaggio che però avrebbe preso una strada diversa, Paolo Conte, allora pianista della Lazy River Society di Asti, oggi cantautore di fama.

Anche la seconda Coppa, quella del 1961, offrì le sue sorprese. L'orchestra milanese Riverside Jazz Band con Lino Patruno arrivò al secondo posto. Vinse un quartetto di giovani «provinciali», tutti di Lucca: Antonello Vannucchi, Giovanni Tommaso, Vito Tommaso e

Giampiero Giusti. Di quest'ultimo si sono perdute le tracce nelle cronache del jazz. Vito Tommaso lavora più che altro per le colonne sonore, ma suo fratello Giovanni e Vannucchi sono rimasti sulla breccia, diventando elementi di primo piano, molto «consolidati», come direbbero in America.

Le numerose domande di partecipazione alla Coppa 1985 (154: quasi il triplo rispetto al passato) sono il segno della vitalità del jazz e della sua aumentata diffusione, anche se i maggiori apporti continuano a venire dalla Lombardia, dal Lazio, dal Piemonte, dalla Liguria, dal Veneto

e dall'Emilia-Romagna. Evidentemente — stando alle iscrizioni — c'è meno jazz (anche se di qualità) in Toscana, Sicilia, Puglia, Campania, Sardegna, Trentino-Alto Adige e Friuli-Venezia Giulia, ce n'è pochissimo in Abruzzo e nelle Marche, non ce n'è (o comunque non si è fatto vivo) in Calabria, Lucania e Molise.

Nella scelta dei 32 partecipanti alla manifestazione non c'è stata, naturalmente, «lottizzazione» per aree geografiche. Si è tenuto conto soltanto del valore dei singoli complessi (e la selezione è stata difficile perché il livello ge-

CONCERTO INAUGURALE LUNEDÌ 6 MAGGIO A ROMA ALL'AUDITORIO DEL FORO ITALICO

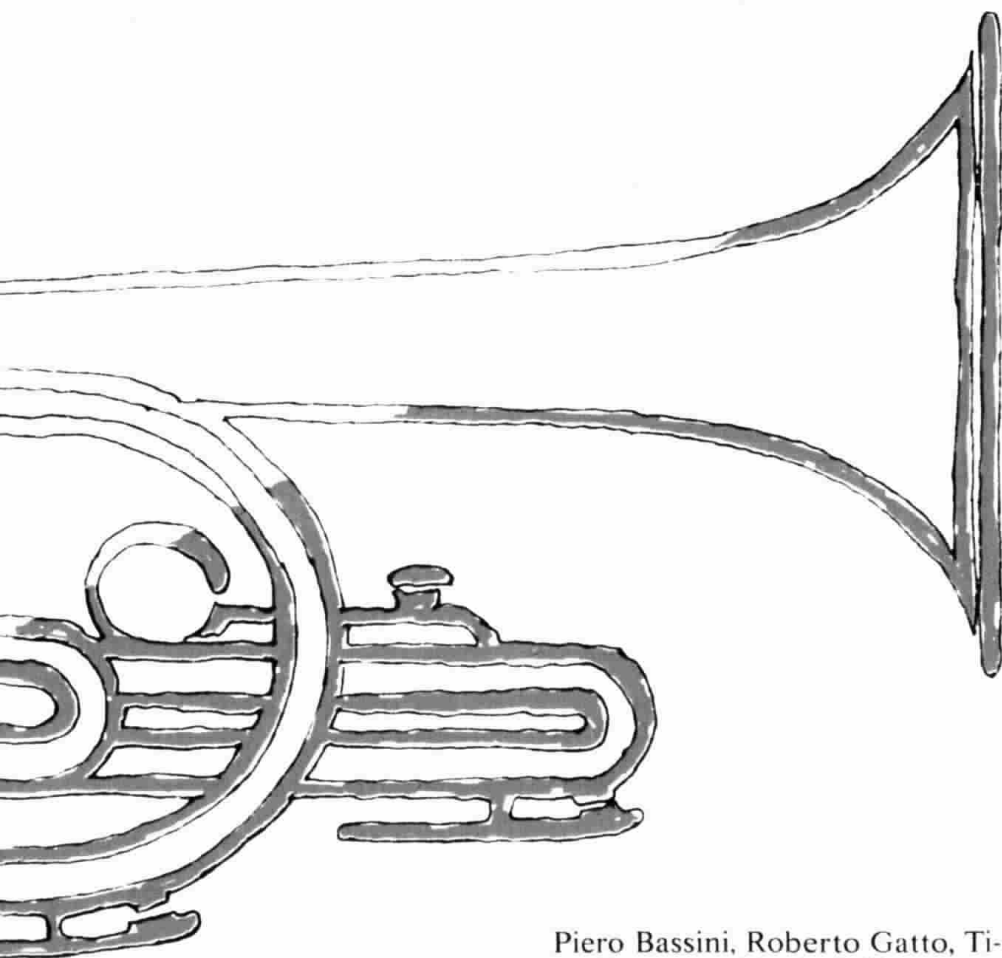
Trentadue complessi (da un minimo di due a un massimo di undici elementi) che una commissione di esperti ha selezionato su 154 concorrenti sono i partecipanti alla Coppa del jazz 1985. Il concerto inaugurale della manifestazione si svolgerà la sera di lunedì 6 maggio all'Auditorio del Foro Italico a Roma con la partecipazione dei musicisti vincitori delle vecchie edizioni della

Coppa nel 1960 e nel 1961: Gilberto Cuppini, Dino Piana, Giovanni Tommaso, Antonello Vannucchi e altri.

Da sabato 11 maggio a martedì 30 luglio si svolgeranno i gironi eliminatori della gara vera e propria: 24 concerti in tutto (il martedì e il sabato), a ciascuno dei quali prenderanno parte due complessi che riceveranno i voti di una giuria di specialisti. Non ci

sarà eliminazione diretta, ma attraverso le votazioni si stabilirà una graduatoria. I primi otto classificati si misureranno ancora nella prima semifinale che li ridurrà a quattro e che si svolgerà nei concerti del 7, del 10, del 14 e del 17 settembre. Quindi, verrà disputata la seconda semifinale (21 e 24 settembre) e la finalissima (il 2 ottobre).

Ai complessi della Coppa vie-



TUTTA L'ITALIA IN JAZZ

nerale era alto) e dell'art. 1 del regolamento del concorso che vietava ai musicisti di presentarsi con più di un gruppo. Era uno «sbarramento» logico e necessario, perché la Coppa è una gara e nessuno può gareggiare contro se stesso, ma sono stati in parecchi a dimenticarlo, e questo ha determinato automaticamente alcune esclusioni.

In definitiva ci sono le premesse perché l'appassionato non resti deluso. Musicisti noti o addirittura notissimi come Pietro Tonolo, Rita Marcotulli, Mario Rusca, Flavio Boltro, Paolo Fresu,

Piero Bassini, Roberto Gatto, Tino Tracanna, Mario Schiano, Antonello Salis, il Ground Group, formato da Andrea Imparato (sassofono), Glauco Bionducci (piano), Fabio Ricco (contrabbasso) e Riccardo Bionducci (batteria), figurano accanto ad altri meno conosciuti o che vanno in cerca di gloria.

Per tutti è comunque un'occasione per farsi sentire fuori delle salette e degli scantinati delle proprie città. Da noi ci sono sempre state difficoltà negli scambi di gruppi tra Nord e Sud o tra Roma e Bologna, per esempio, o Milano e Firenze. Le ragioni sono tante. Chi gestisce un club sa

che il nome straniero gli assicura il pienone, il musicista locale gli garantisce almeno la presenza degli amici, il complesso nostrano ma di fuori città è un'incognita. A sua volta chi suona esce raramente dal proprio guscio, perché le trasferte sono pagate pochissimo e se non si può essere ospitati in casa di amici si rischia di non guadagnare niente. Inoltre, nessuno vive di solo jazz ed è difficile allontanarsi dai propri impegni di lavoro (insegnamento, impiego, turni di registrazione presso le case discografiche, stazioni radio, ecc.).

Con la Coppa del jazz il discorso è diverso. Ecco perché sono tanti a voler partecipare: per chi ha già un certo nome la possibilità di farsi conoscere rapidamente da un pubblico più vasto compensa i rischi propri di un meccanismo di eliminatorie e finali; per gli altri c'è la speranza di diventare i Dino Piana e i Giovanni Tommaso di domani.

SALVATORE G. BIAMONTE

ne richiesto non soltanto di eseguire brani del proprio repertorio, ma anche di improvvisare su un tema assegnato due ore prima del concerto.

Il gruppo che risulterà vincitore sarà inviato dalla Rai a un festival europeo del 1986. Il complesso che si sarà classificato secondo sarà impegnato in una serie di trasmissioni radiofoniche.

IN DIRETTA SU RAISTEREOUNO

I primi sedici concerti delle eliminatorie della Coppa del jazz 1985 (periodo 11 maggio-2 luglio) saranno trasmessi in diretta dalle 21,30 alle 22,30 su Raistereouno il martedì dagli studi di Milano, il sabato da quelli di Roma. Gli otto concerti del secondo girone eliminatorio (6 luglio-30 luglio) si svolgeranno invece, sempre in collegamento con Raistereouno, nell'ambito dei festival di Perugia (Umbria Jazz), Pescara, Ravenna e Pompei.

A partire dalle semifinali di settembre (in agosto la Coppa va in vacanza), oltre che da Raistereouno, la manifestazione sarà seguita anche da Raitre. I concerti si svolgeranno a Roma (studi di Via Asiago o Auditorio del Foro Italico), Milano (studio tv), Torino (Auditorium di Via Rossini) e Bologna (Sala Europa del Palazzo dei Congressi). La finalissima di mercoledì 2 ottobre sarà ospitata da un teatro di Venezia da definire.

PRETURA DI FLORIDIA

Il Pretore di Floridia, con sentenza 10/3/84, parzialmente riformata dal Tribunale con sentenza 27/12/84, già esecutiva, ha condannato Arena Giuseppe, nato a Floridia 1/7/42, ivi res., a mesi 2 reclusione e L. 400.000 multa, pubblicazione su «La Sicilia» e «Radiocorriere tv», confisca musicassette in sequestro, per avere detenuto n. 250 musicassette stereo prive del contrassegno SIAE. In Canicattini Bagni 27/5/83 Estratto per pubblicazione Floridia, 25/3/85

Il Cancelliere
Cancemi

COSMOS S.A.S. COSMETICHERBE

Affidiamo ovunque residenti lavoro da svolgere nel proprio domicilio part-time o tempo pieno. Possibilità di alti guadagni immediati a seconda delle ore impiegate.

Scrivere inviando L.450 in francobolli a:
COSMOS S.A.S. - STATALE 114 KM. 14,700
GIAMPILIERI MARINA - MESSINA



COME AIUTARE
LA FAMIGLIA NEL
TEMPO LIBERO??

COME SODDISFARE
MOLTI TUOI DESIDERI
INAPPAGATI??

OFFERTE
PER
TUTTI!!!



Per uomini e donne, per casalinghe e pensionati, per studenti e non; tempo libero, tempo pieno o supplementare, finalmente anche Voi potrete realizzare ottimi guadagni, Lire 1.000.000 e più al mese, con queste semplici e redditizie attività supplementari:

ASSIEMAGGIO
LAMPADA GIOCATTOLO
E/O CONFEZIONE
GIOCATTOLO

Voi stessi deciderete quanto e quando lavorare, stando comodamente al Vostro domicilio.

IL TEMPO È DENARO!!!
AFFRETTATI!

Richiedi subito tutte le informazioni necessarie, per poter ricevere il Contratto d'Appalto ed il relativo lavoro confacente alle Tue capacità ed aspirazioni.

- 1) Unire una busta 18x12, affrancata ed indirizzata per immediata risposta.
- 2) Unire L. 2.000 in busta per spese (possibilmente con lettera assicurata a garantire la ricezione).
- 3) Unire n. 4 etichette autoadesive con scritto proprio indirizzo per ricevere, senza altre spese da parte Sua, tutti i successivi aggiornamenti di offerte lavori, seri e selezionati, da svolgere c/o proprio domicilio.

Inviare a:

DITTA R.E.T.
Ns. Rif. GH/2 - C.P. 177
38100 TRENTO

32 COMPLESSI JAZZ 32 ALLA FINALISSIMA '85

Ragtime Ensemble di Torino

Gigi Cavicchioli (clarinetto), Giampiero Nicelli (viol.), Franco Baudo (tromba), Enrico Avico (trombone), Maurizio Mallen (tuba), Alfredo Matera (piano), Vincenzo Faletti (basso), Gianfranco Bo (batt.).

Quartetto Mario Rusca (Torino e Milano)

Mario Rusca (piano), Gabriele Comeglio (sax), Flavio Boltro (tr.), Lucio Terzano (cbasso), Gianni Cazzola (batt.).

Piero Bassini Quartet (Milano)

Piero Bassini (piano), Michele Bozza (sax), Gianni Grecchi (cbasso), Giampiero Prina (batt.).

La Swinghera (Milano)

Vittorio Castelli (clar. e sax), Guido Cairo (piano), Pierluigi Sangiovanni (cbasso), Walter Ganda (batt.).

Ground Group (La Spezia)

Andrea Imparato (sassofono), Glaucio Bionducci (piano), Fabio Ricco (cbasso), Riccardo Bionducci (batt.).

Gruppo Guido Mazzon (Milano)

Guido Mazzon (tr.), Edoardo Ricci, Massimo Falascone, Angelo Contini (sax), Roberto Del Piano (basso), Filippo Monico (batt.).

Trio Bonafede (Milano)

Luigi Bonafede (p.), Piero Leveratto (cbasso), Paolo Pellegatti (batt.).

Italian Vocal Ensemble (Milano)

Fabrizio Jegher (batt.), Flavia Vallegro e Roberta Gamberini (voce), Antonio Scaramano (chit.), Lello Molinari (cbasso).

Bovisa New Orleans Jazz Band (Milano)

Luciano Invernizzi (trombone), Marcello Noia (clar.), Alberto Bondel (piano), Fabio Turazzi (banjo), Renzo Clerici (basso), Tenzio Ballizzi (batt.).

Milano Jazz Gang (Milano)

Jack Russo e Toti Baroni (banjo), Claudio Nisi (saxophone), Piero Negri (batt.), Helmut Schlitt (cornetta), Noris Borgatti (ten.), Claudio Perelli (sop.), Antonio Michaeleses (p.).

Nexus (Milano-Bari)

Luca Bonvini (trombone), Paolino Dalla Porta (contrabbasso), Tiziano Tononi (batt.), Daniele Cavallanti (saxofono), Pino Minafra (tromba).

New Old Way Quintet (Milano-Urbino)

Daniele Di Gregorio (vibrafono), Carlo Gargioni (p.), Maurizio Carugno (sax), Franco Finocchiaro (cbasso), Stefano Bagnoli (batt.).

Jazz Trio & Guests (Varese)

Fabrizio de March (basso), Claudio Allifranchini e Giuliano Crivelli (sax), Angelo Rolando (tbone), Claudio Salina (p.), Federico Monti (batt.).

Kepto Orchestra (Venezia)

Giannantonio De Vincenzo, Fabio Burigana, Massimo Donà, Gianni Ancora, Toni Costantini (sax), Vladimiro Fenzo, Maurizio Scomparin (tr.), Davide Pusioli (chit.), Roberto Scarpa (p.), Sandro Bedengo (cbasso), Mauro Busetto (batt.).

Trio Andrea Pozza (Genova)

Andrea Pozza (p.), Luciano Milanese (cbasso), Alessio Tofani (batt.).

Gruppo Laura Fedele (Genova)

Laura Fedele (canto e pianoforte), Maurizio Burdea (tr.), Nicola Calgon (sax), Marco Bozzelli (cbasso).

Genova Dixieland Jazz Band

Fausto Rossi (tromba), Lucio Capobianco (trombone), Carlo Casabona, Cesare Marchini (sax), Armando Corio (piano), Egidio Colombo (ch.), Franco Cantolini (batteria).

High Society Swing Orchestra (Bologna)

Roberto Mannuzzi, Andrea Scorzoni, Alberto Gualandri, Angelo Gabrielli (saxofono), Gianmarco Gualandri (piano), Renzo Corti (cbasso), Andrea Burani (batteria).

Gruppo Gaspare Tirincanti (Riccione)

Gaspare Tirincanti (clar. e clar. basso), Saverio Gallucci (piano), Elio Tiburzi (batt.), Onorino Tiburzi (cbasso).

Complesso Giulio Capiozzo (Cesena)

Giulio Capiozzo (batt.), Marco Tamburini (tr.), Bruno Cerrelli (piano), Stefano Travaglini (contrabbasso), Piero Odorici (saxofono).

Trio Tommaso Lama (Imola)

Tommaso Lama (chit.), Tommaso Bartoli (cbasso), Lele Barbieri (batt.).

Quartetto Nino de Rose (Roma)

Nino de Rose (p.), Roberto Nicoletti (chitarra), Daniel Studer (basso), Giuseppe Giampietro (batt.).

Trio Orselli-Lalla-Apuzzo (Roma)

Mauro Orselli (batt.), Antonio Apuzzo (sax), Sandro Lalla (basso).

Quartetto Eddy Palermo (Roma)

Eddy Palermo (ch.), Ludovico Fulci (piano), Massimo Moriconi (cbasso), Giampaolo Ascolese (batt.).

Trio Aileron (Roma)

Fabrizio Sferra (batt.), Battista Lena (chit.), Heini Gerster (cbasso).

Quintetto Massimo Ruscitto (Roma)

Massimo Ruscitto (piano), Massimo Friuli (sax), Michael Applebaum (tromba), Valerio Serangeli (basso), Rodolfo Rossi (batt.).

Duo Salis-Schiano (Roma)

Antonello Salis (piano), Mario Schiano (sax).

Tankio Band (Roma)

Massimo Nunzi ed Enrico Fineschi (tr.), Danilo Terenzi (tbone), Sandro Satta, Michel Audisio, Torquato Sdrucia (sax), Riccardo Fassi (tastiere), Francesco Puglisi (basso), Massimo D'Agostino (batt.).

Quartetto Rita Marcotulli (Roma)

Rita Marcotulli (piano), Pietro Tonolo (sax), Enzo Pietropaoli (cbasso), Roberto Gatto (batt.).

Quintetto Paolo Fresu (Cagliari)

Paolo Fresu (tr.), Tino Tracanna (sax), Roberto Cibelli (p.), Attilio Zanchi (cbasso), Ettore Fioravanti (batt.).

Duo Spitaleri-Costa (Palermo)

Diego Spitaleri (piano), Giuseppe Costa (cbasso).

Quartetto Cinzia Spata (Palermo)

Cinzia Spata (canto), Riccardo Randisi (p.), Filippo Rizzo (cbasso), Paolo Mappa (batt.).





Jack Lemmon



F

ILM

Castelli di ghiaccio (domenica, Raiuno).

Marito in prova (lunedì, Raiuno). **Trapezio**,

con Burt Lancaster e Tony Curtis (martedì, Raiuno). **Kim**, con Errol Flynn e Dean Stockwell (martedì, Raidue).

Splendore nell'erba di Elia Kazan (mercoledì, Raiuno).

La strana coppia, con Jack Lemmon e Walter Matthau (mercoledì, Raidue).

Blow out (mercoledì, Raitre).

Lo spavaldo (giovedì, Raidue).

Veronika Voss (giovedì, Raitre).

Rapporto a quattro (sabato, Raidue).

M

MUSICA

La settimana musicale inizia con gli ospiti di «Domenica in...». Tra questi è attesissimo

George Benson. Molti anche gli artisti del «Discoinverno» (Raitre) lunedì 29 aprile: **New Trolls**, **Edoardo De Crescenzo**, **Miani**, gli **Stadio...** **Romina** e **Al Bano** rappresentano l'Italia all'Eurofestival in onda sabato su Raidue.



George Benson

S

SPORT

Il **Giro delle Regioni**, la gara che ogni anno mette in fila per una settimana i più quotati pedalatori diletanti, va a concludersi mercoledì, dopo aver tra l'altro affrontato una delle più dure salite del Centro Italia, il famigerato strappo della Carpegna, e aver fatto tappa a Marzabotto per onorare il sacrario dedicato alle vittime della grande pazzia. Tutto ciò mentre il massimo torneo di calcio fa strage di classifiche, tra Juve-Fiorentina e il derby del Centro-Sud, non così splendente come una volta, Roma-Napoli.

È già tempo di finale per il Campionato di **basket** maschile. A meno di tutt'altro che improbabili spareggi si chiude così una stagione che ha visto le nostre squadre di club buttate fuori in malo modo dall'Europa, ad eccezione di quel che riguarda la Coppa Korac, il meno prestigioso dei trofei con-



Concorso ippico Piazza di Siena

tinentali. È un prezzo che bisogna di tanto in tanto pagare alla competitività e alla durezza della corsa al titolo italiano; ma la colpa è anche di tecnici e dirigenti, che preferiscono spesso e volentieri impostare la stagione esclusivamente sui giocatori stranieri, trascurando di curare a dovere il contingente nostrano, che tra terzetto base e panchina rappresenta sempre i quattro quinti della formazione e, cosa ancora più grave, i settori giovanili. Ma sarà bene affrontare questi argomenti a scudetto assegnato, per non guastarci gli ultimi momenti di una gara durata interi mesi.

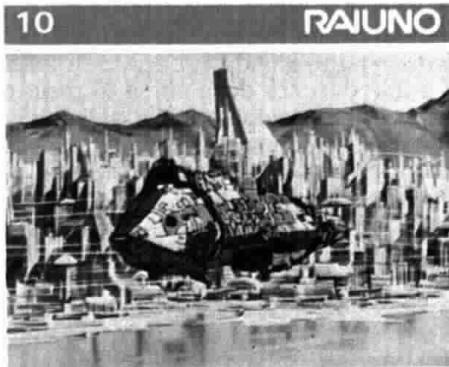
Il concorso ippico romano, i play off del Campionato di **pallavolo** e la Stramilano, una delle più gloriose maratone di massa della storia dell'**atletica**, sono senz'altro avvenimenti degni di attirare la nostra attenzione. (Gilberto Evangelisti)

RAIUNO

RAIDUE

- 10 C'era una volta... lo spazio**
Un cartone animato di avventure fantascientifiche realizzato da Albert Barillé. Prodotto da Procidis, Parigi. **4° episodio**
- 10,50 Un campione, mille campioni.** Lo sport contro la bellezza con la partecipazione di Giorgio Ariani. Regia di Beppe Cino
- 11 Dalla Cattedrale di S. Matteo in Salerno**
Santa Messa. Regia di Ciro Sarnataro
- 11,55 Segni del tempo.** Settimanale di attualità religiosa
Realizzato da Gianni Lucarini, Pina Cataldo, Rita Modesti, Paola Sorge. Conduce in studio Gianni Lucarini. Regia di Pina Cataldo
- 12,15 Linea verde.** A cura di Federico Fazzuoli. Regia di Vito Minore
- 13-14 TG l'una.** Quasi un rotocalco per la domenica
A cura di Alfredo Ferruzza. Regia di Luciana Veschi
- 13,30 TG 1 - Notizie**
Dallo Studio 2 di Roma **Pippo Baudo** presenta:
- 14-19,50 Domenica in...** Diretta da studio di Bruno Broccoli, Giorgio Calabrese, Franco Torti e Marco Zavattini. Impianto scenico di Luciano Del Greco. Direttore della fotografia Salvatore Occhipinti. Regia di Gianni Vaiano. Programma a cura di Loretta Ricci
e **Cronache e avvenimenti sportivi** a cura di Paolo Valenti
- 15,10 Notizie sportive**
in... diretta da studio
- 16,10 Discoring '84-'85**
Un programma di Antonello Caprino. Presentano Anna Pettinelli, Mauro Micheloni, Sergio Mancinelli. Regia di Francesco Boseman
- 16,55 Notizie sportive**
in... diretta da studio
- 17,45 Notizie sportive**
- 17,50 Campionato italiano di calcio**
Sintesi di un tempo di una partita di Serie B
- 18,20 90° minuto**
in... diretta da studio
Che tempo fa
- 20 Telegiornale**
- 20,30 Castelli di ghiaccio**
(«Ice Castles», 1979). Film - Regia di Donald Wrye. Int.: Lynn-Holly Johnson, Robby Benson, Colleen Dewhurst, Tom Skerritt, Jennifer Warren, David Huffman. Prod.: John Kemeny
- 22,20 La domenica sportiva**
Cronache filmate e commenti sui principali avvenimenti della giornata, a cura della Redazione sport del TG 1
- 23,35 Sulle strade della California**
Telefilm. Punto di rottura. Distr.: Columbia
- 00,30 TG 1 - Notte - Che tempo fa**

- 9,30 DSE Grotte: la caverna senza fine**
Un programma di Ernest V. Bauer. Prod.: ZDF
- 10 In diretta da Lugo di Romagna**
«Il volo verticale». Speciale **Sereno variabile.** Conducono Osvaldo Bevilacqua e Maria Giovanna Elmi. Regia di Giovanni Ribet
- 10,50 Più sani, più belli**
Settimanale di salute ed estetica di Rosanna Lambertucci
- 11,30 Matinée al cinema di domenica**
Amatissimo divo - 14 film con **Tyrone Power.** A cura di Nedo Ivaldi (V)
La rosa di Washington. («Rose of Washington», 1939). Film - Regia di **Gregory Ratoff.** Int.: Tyrone Power, Alice Faye, Al Jolson, William Frawley, Joyce Compton, Hobart Cavanaugh. Prod.: 20th Century Fox
- 13 TG 2 - Ore tredici**
- 13,25 TG 2 - C'è da salvare.** A cura di Carlo Picone
Dallo Studio 1 di Roma
- 13,30-18,05 Una domenica di... Blitz** di Aldo Bruno, Giovanni Minoli. Collaborazione del Pool Sportivo e TG 2 Sport. Impianto scenico di T. Pas-salacqua. Direttore della fotografia Giuliano Santi. Regia di Pino Leoni
- 13,40 Piccoli fans.** Un programma di Aldo Bruno, Sandra Milo e Sylvia Del Papa, da un'idea di Jacques Martin. Conduce Sandra Milo. Collaborazione di Nadia Turchetti. Regia di Pino Leoni
- 14,30 TG 2 - Diretta sport**
— **Valllunga: Motociclismo.** Campionato Europeo velocità 250 cc.
— **Roma: Ippica.** Gran Premio Elena di galoppo
- 16 Jolly goal.** Quiz, spettacolo aspettando i risultati, ideato e condotto da Gianfranco Funari con Massimo Pongolini. Collaborazione di Antonietta Durante. Giudice di gara Paolo Limiti. Nel corso del quiz: **Gran paese varietà** di G. Castaldo, M. Giusti, P. Roversi. Musiche di T. Vittorini. Costumi di S. Piselli. Collaborazione di L. Leandri. Regia di Claudio Rispoli
- 17,45 Risultati finali e classifiche del campionato**
con Gianfranco De Laurentis
- 17,55 Jolly goal.** L'ultimo Blitz
- 18,05 Mixerstar** di Aldo Bruno e Giovanni Minoli. Regia di Sergio Spina
- 18,40 TG 2 - Gol flash**
- 18,50 Campionato italiano di calcio**
Cronaca registrata di un tempo di una partita di Serie A
- Meteo 2 - Previsioni del tempo**
- 19,50 TG 2 - Telegiornale**
- 20 TG 2 - Domenica sprint.** Fatti e personaggi della giornata sportiva a cura di N. De Luca, L. Ceccarelli, R. Pascucci, G. Garassino
- 20,30 Shaker.** Un videococktail di Fantone, Montagnani, Moroni. Con Renzo Montagnani, Daniela Poggi, Silvan. Musiche originali di Riccardo Vantellini. Programma a cura di Enrico Aragno. Regia di Vito Molinari. **5° puntata**
- 21,50 TG 2 - Dossier**
Il documento della settimana. A cura di Paolo Meucci
- 22,40 TG 2 - Stasera**
- 22,50 TG 2 - Trentatré.** Settimanale di medicina a cura di Luciano Onder
- 23,20 Protestantesimo**
A cura della Federazione delle Chiese Evangeliche in Italia
- 23,50 TG 2 - Stanotte**



C'era una volta... lo spazio

Ritorna Albert Barillé, autore della serie *C'era una volta... l'uomo*, con un nuovo cartone animato in 13 episodi ambientato sul pianeta Omega, dove alcuni generosi personaggi, a bordo del Cosmopolitan, prestano aiuto alle navi spaziali in pericolo.

14.30 RAIDUE

Motociclismo: Valllunga

Dall'autodromo di Valllunga, vicino a Roma, in diretta le immagini del Campionato Europeo di velocità di motociclismo relativo alle categorie duecentocinquanta e cinquecento centimetri cubici. Telecronista è Federico Urban.



16.10 RAIUNO

Discoring

Il meglio della discografia internazionale è presentato, come sempre, da Anna Pettinelli, Sergio Mancinelli e Mauro Micheloni (insieme nella foto). A New York le novità musicali della settimana sono seguite da Franco Schipani; a Londra l'inviato del programma è Sandro Paternostro. La regia è di Francesco Boseman.



RAITRE

- 11,55 Monza: Automobilismo**
Campionato del mondo Endurance. Partenza
- 12,30 Gianni Dedola: Ichnusa**
Regia di Mauro Schirru. Programma Sede RAI della Sardegna
- 12,45 Tenco '84: canzone d'autore a Sanremo**
A cura di Arnaldo Bagnasco. Regia di Paolo Maciotti. 3ª puntata
Programma Sede RAI della Liguria
- 13,30 Cento città d'Italia. Saracino d'Arezzo. Prod.: Transworldfilm**
- 13,40 La grande avventura (XXVII). A cura di Vieri Razzini**
La via dei giganti
(«Union Pacific», 1939). Film - Regia di Cecil B. De Mille. Int.: Anthony Quinn, Barbara Stanwyck, Joel McCrea, Robert Preston, Brian Donlevy, Lynne Overman, Evelyn Keyes, Akim Tamiroff. Prod.: Paramount
- 15,50-17,55 TG 3 - Diretta sportiva**
Telecronache a diffusione nazionale
- Fano: Ciclismo. Giro delle Regioni. 3ª tappa: Terme Manzano-Fano
 - Monza: Automobilismo. Campionato del mondo Endurance
 - Pisa: Ginnastica. Quadrangolare Internazionale
- 17,55 Dall'Auditorium di Pistoia**
Discoinverno '85
10ª edizione. Conducono Giulia Fossà e Guido Cavalleri con la partecipazione di Gianni Ciardo. A cura di Enzo Marchetti. Regia di Antonio A. Moretti. 1ª puntata
- 19 TG 3 19-19,10 nazionale; 19,10-19,20 TG regionali**
- 19,20 Sport regione. Edizione della domenica a cura delle Redazioni regionali. La giornata sportiva regione per regione**
Intervallo con: BATFINK. Il fachimiro ladro. Distr.: Triple-A
- 19,40 Rockline. Il meglio della hit parade inglese. Prod.: BBC**
- 20,30 Domenica gol. A cura di Aldo Biscardi. Programma a diffusione nazionale. Cronache - Commenti - Inchieste - Dibattiti**
- 21,30 Prima guerra mondiale**
Un programma CBS News. Le dinastie condannate - L'estate di Sarajevo. Revisione dell'edizione italiana di Piero Melograni. Distr.: Video Distributori Associati
- 22,15 TG 3**
Intervallo con: BATFINK. Il fachimiro ladro. Distr.: Triple-A
- 22,40 Campionato di calcio di Serie A**
Dal «Much More» di Roma
- 23,25 Dancemania**
Organizzazione di Gianni Naso. A cura di Enzo Marchetti. Con Laura D'Angelo, Stephany e Faber Cucchetti. Regia di Antonio Moretti. 7ª puntata

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache
20 Tagesschau. 20, 15-20,30 Sport am Sonntag

20.30 RAIDUE



Shaker

Don Fumino è inviato in India; il mago Silvan (nella foto) continua a stupire con le sue magiche illusioni.

21.30 RAITRE

Prima guerra mondiale

Mentre l'Europa vive cambiamenti e crisi che la portano inesorabilmente alla guerra, le famiglie reali europee vivono in una atmosfera dorata in un loro mondo lontano dai problemi e ignare dei cambiamenti. Il 28 giugno 1914 il colpo di pistola di un giovane fanatico uccide l'arciduca Francesco Ferdinando e rompe l'apparente armonia che lega le nazioni europee. È l'inizio della Grande Guerra.



MOVIE MOVIE

Castelli di ghiaccio

RAIUNO ORE 20,30

Ice Castles/108'

C 1979

regia di Donald Wrye

con Robby Benson, Colleen Dewhurst, Lynn-Holly Johnson

DRAMMATICO

Lexie, una sedicenne del Minnesota, vorrebbe partecipare alle Olimpiadi e vincere una medaglia nella sua specialità, il pattinaggio. Ma ha l'ostilità del padre e soprattutto ha superato l'età per entrare in un qualsiasi team. Con l'aiuto di una ex pattinatrice supera tutte e due le difficoltà. Il suo ragazzo intanto entra nella squadra di hockey.

RAIDUE ORE 11,30

LA ROSA DI WASHINGTON

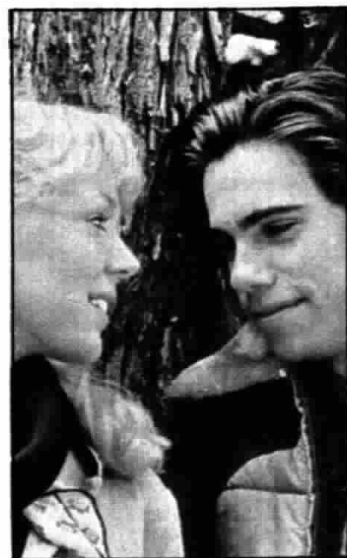
Rose of Washington/85' BN 1939

regia di Gregory Ratoff

con Tyrone Power, Alice Faye, Al Jolson, William Frawley

COMEDIA

Una «sophisticated comedy» con risvolti drammatici interpretata da un Power venticinquenne nel ruolo di un giovane ricercato dalla polizia. Una curiosa partecipazione è, nel film, quella di Al Jolson, il leggendario attore che nel 1927 tenne a battesimo il primo film sonoro della storia del cinema, e che qui canta delle belle canzoni.



RAITRE ORE 13,40

LA VIA DEI GIGANTI

Union Pacific/110' BN 1939

regia di Cecil B. De Mille

con Barbara Stanwyck, Joel McCrea, Robert Preston, Akim Tamiroff, Anthony Quinn

WESTERN

Un film epico-patriottico sulla nascita della nazione americana, girato nello stesso anno di *Ombre rosse*. È un western tradizionale: banditi dal cappello nero e coraggiosi eroi dal cappello bianco, giocatori d'azzardo e pellerossa cattivi sono i protagonisti che ruotano attorno alla costruzione della grande ferrovia, iniziata nel 1870.

LA SCHEDINA DEL RC

PARTITE DEL 28/4/85

CONCORSO	squadra 1ª		squadra 2ª		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
	1	2	1	2													
35	1	Ascoli	Udinese														
	2	Atalanta	Milan	X													
	3	Avellino	Sampdoria		X												
	4	Como	Torino			X											
	5	Inter	Cremonese				X										
	6	Juventus	Fiorentina					X									
	7	Roma	Napoli						X								
	8	Verona	Lazio							X							
	9	Cagliari	Parma								X						
	10	Genoa	Bologna									X					
	11	Pisa	Perugia										X				
	12	Taranto	Triestina											X			
	13	Varese	Bari												X		



TELEMONTECARLO

- UHF 21** ☎ 06/3599170
- 16.30** Il mondo di domani, analisi degli avvenimenti mondiali alla luce delle profezie bibliche
- 17** TMC Sport: **Pallavolo - Campionato Italiano.** Commento di Filippo Grassia
- 18** Film, **Il trionfo di Ercole** (Avv.) di A. De Martino con M. Tolo e P. Cressey
- 19.40** Telemenù, una ricetta e utilissimi consigli di cucina ogni giorno presentati da Wilma De Angelis
Oroscopo di domani a cura di Francesco Waldner
Notizie Flash
Bollettino Meteorologico
- 20** Il paese di c'era una volta, Fiaba
- 20.30** Vanità, Spettacolo di varietà con Lando Buzzanca e Agostina Belli
- 22.15** TMC Sport: In Eurovisione da Praga: **Hockey su ghiaccio - Campionato del Mondo.** Turno finale
Notizie Flash
Bollettino Meteorologico

CANALE 7

- UHF 27** ☎ 06/4743362
- 15** Promozionale
Dossier salute
- 16.30** Il mondo di domani
- 17** ♦ Sport,
Pallavolo - Campionato Italiano
- 18** ■ Film, **Il trionfo di Ercole**
- 19.40** Telemenù
Oroscopo di domani
Notizie Flash
- 20** Capannelle, rubrica di ippica
- 20.30** Vanità, con Agostina Belli e Lando Buzzanca
- 22.15** ♦ Sport, In Eurovisione da Praga: **Hockey su ghiaccio - Campionati del mondo**
- 23.30** Reportage, opinioni a confronto
- 00.30** Capannelle, rubrica di ippica

TR PUNTO ZERO

- UHF 34** ☎ 0761/53880
- 16.45** Pomeriggio per ragazzi
- 18** ● Sceneggiato, **Victoria Hospital**
- 18.30** ● Telefilm, **Kiss Kiss**
- 19** ■ Film, **Il grande vessillo** (Dramm.) di C. Jaque
- 20.30** Domenica sport
- 20.45** ■ Film, **La guerra lampo dei fratelli Marx** (Com.) di L. McCarey con G. Marx e C. Marx
- 22.15** ● Sceneggiato, **Victoria Hospital**
- 22.45** ● Telefilm, **Kiss Kiss**
- 23.15** Domenica sport

TELETUSCOLO

- UHF 23** ☎ 06/9420348
- 13** ■ Film, **Arrivano Django e Sartana... è la fine!**
- 15** ■ Film
- 17** ■ Film, **La traversata del terrore** (Dramm.) di H. Kautner con P. Horbiger e B. Moissi
- 18.30** ● Telefilm
- 20** ■ Film, **Io so chi ha ucciso** (Dramm.) di R. Olsen con C. Jurgens e H. Reinckl
- 21.30** ● Telefilm
- 22** ■ Film, **King-Fu l'invincibile**

TELELAZIO

- UHF 24** ☎ 0773/481705
- 14.30** ■ Film, **Le colt cantarono la morte e fu tempo di massacro**
- 16.15** ● Telefilm, **The Flying Kiwi**
- 16.45** ★ Cartoni, **Astroganga**
★ Cartoni, **Gianni e Pinotto**
- 17.30** ● Sceneggiato, **Victoria Hospital**
- 18** ● Telefilm, **Squadra Speciale**
- 19** ● Telefilm, **Attenti ai ragazzi**
- 20** ● Telefilm, **Bill Cosby Show**
- 20.30** ● Telefilm, **Squadra Speciale**
- 21.30** ■ Film, **L'ammiraglio**
- 23** ■ Film, **Coppie infedeli** (Dramm.) di M. Sutter con M. Dubois e P. Clevenot

VIDEOUNO

- UHF 64** ☎ 06/3608675
- 15.30** La domenica nel pallone
- 17.30** ★ Cartoni, **Mechander Robot**
- 17** A botta calda
- 19** Il calcio parlato
- 20** ★ Cartoni, **Braccio di ferro**
- 20.25** Tempo di cinema
- 20.30** ■ Film, **Il suo nome gridava vendetta** (West.) di W. Hawkins con A. Steffen e W. Berger
- 22.25** Le prime del cinema
- 23.20** ♦ Sport, Calcio: **Verona-Lazio**
Tempo di cinema

GBR

- UHF 47** ☎ 06/8170941
- 15.30** ■ Film, **Il magnifico Robin Hood** (Avv.)
- 17.30** Roma in: fatti e personaggi della settimana
- 19** ■ Film, **Goldrake all'attacco**
- 20.30** Prossimamente a Roma
- 21** Domenica all'Olimpico
- 21.15** Parliamone con...
- 21.45** Roma in... linea
- 22.15** GBR nella città, speciale
- 22.45** ■ Film, **Vacanze a Montecarlo** (Comm.) di J. Boyer con A. Hepburn e H. James

TVR VOXSON

- UHF 50** ☎ 06/894013
- 12.50** Roma 7
- 13** ● Telefilm, **Diego 100%**
- 14** ● Telefilm, **Operazione ladro**
- 15** ■ Film
- 17.30** ★ Cartoni, **Sampei**
- 18** Goshu il violoncellista, film d'animazione
- 19.30** ● Telefilm, **Adolescenza inquieta**
- 20** ● Telefilm, **Marcia nuziale**
- 20.20** Oggi al olimpico: Lazio-Sampdoria
- 20.50** ■ Film, **Corleone** (Dramm.) di P. Squitieri con G. Gemma e C. Cardinale
- 22.50** ● Telefilm, **Diego 100%**
- 23.40** ● Telefilm, **Star Trek**
- 00.40** ■ Film, **Anno Zero - Guerra nello spazio** (Fant.)

TELEUNIVERSO

- UHF 49** ☎ 0776/728425
- 15** ■ Film, **Quanto sei bella Roma**
- 16.30** ★ Cartoni animati
- 17** ● Sceneggiato, **I diamanti del Presidente**
- 18** Incredibile ma vero, documentario
- 18.30** Superclassifica show
- 19.30** Telegiornale
- 19.50** Cronache del cinema
- 20** ● Telefilm, **Disperatamente tua**
- 20.30** Punto sport
- 21.10** ● Telefilm, **I 12 legionari**
- 21.40** ♦ Sport, Calcio
- 23.15** ■ Film, **Occhio per occhio dente per dente** (Dramm.) di M. Iglesias con G. Rossi Stuart e L. Nicholas
- 1.30** Telegiornale

T.R.E.

- UHF 42** ☎ 06/3454121
- 13** ■ Film, **La vita è meravigliosa** (Comm.) di F. Capra con J. Stewart e D. Reed
- 15** Antiprima gol
- 16** Roma e Lazio, diretta
- 18** Il commento di...
- 18.30** Big Screen
- 19.30** Rotocalco
- 20** ● Telefilm, **Bonanza**
- 21** ■ Film, **La macchina dell'amore** (Comm.) di J. Haley Jr. con J. Law e D. Cannon
- 23.30** ● Sceneggiato, **I Kennedy**

TELEFROSINONE

- UHF 56** ☎ 0775/850394
- 12.30** ★ Cartoni animati
- 13.30** ● Telefilm
- 14.30** Diretta goal, i risultati e i goal delle partite di calcio della giornata
- 18.30** ★ Cartoni animati
- 19** Il Vangelo, rubrica religiosa
- 19.30** ● Telefilm
- 20.30** Area di rigore, rubrica sportiva
- 21** Visto da destra
- 21.30** ■ Film
- 23** ● Telefilm
- 24** Area di rigore, rubrica sportiva

TELEMONTEGIOVE

- UHF 46** ☎ 0773/730447
- 10.30** ■ Film, **Hud il selvaggio** (Dramm.)
- 12** Il Vangelo
- 12.15** ★ Cartoni, **Hanna e Barbera**
- 12.40** Barrage
- 13** Onda Verde News
- 14** Il grande palio
- 15** Il trampolino
- 16.45** ★ Cartoni, **Hanna e Barbera**
- 17.10** ★ Cartoni, **Urrricanes**
- 17.35** ★ Cartoni, **Ryu**
- 18** ★ Cartoni, **Il magico mondo di Gigi**
- 18.30** ■ Film, **Il vendicatore di Mayas** (Avv.)
- 20.15** TMG notizie
- 21.30** ■ Film, **L'affare Goshenko** (Giallo) di R. J. Lévy con M. Clift e M. Meril
- 23.15** Avvenimento agonistico
- 00.30** TMG sport

RETE ORO

- UHF 27** ☎ 06/392229
- 15** ■ Film, **Due agenti spietati** (Giallo) di B. L. Kowalski con R. Hooks e S. Brooks
- 16.30** ★ Cartoni, **Ape Maia**
- 17** ● Telefilm, **Bill Cosby Show**
- 17.30** ● Telefilm, **Mr. Monroe**
- 18** ● Telefilm, **La ruota del destino**
- 18.30** Opinioni a confronto
- 19.30** Speciale casa
- 20** Rubrica politica
- 20.30** ★ Cartoni, **Urrricanes**
- 21** ■ Film, **Rapimento** (Giallo) di S. Royley con H. Duff e L. Nielson
- 22.30** Redazionale
- 23.45** Cinemondo
- 00.30** ■ Film, **Prigionieri del male**

TVA

- UHF 40** ☎ 06/600119
- 14** Novarte
- 15.30** Speciale Olimpico
- 17.30** ■ Film, **Vendetta napoletana** (Dramm.) di E. Hofbauer con J. Agren e H. Ross
- 19** ● Telefilm, **Diario di Soldati**
- 19.30** ★ Cartoni animati
- 20** ■ Film, **L'uomo del momento**
- 21.30** Jazz incontro
- 22** Scienza e cultura, rubrica
- 22.30** ■ Film, **La nuova Marilyn**
Notiziario

RTL

- UHF 31** ☎ 06/358362
- 15.30** ★ Cartoni, **Braccobaldo**
- 16** La vita intorno a noi
- 16.30** ● Telefilm, **Love American Style**
- 17** ● Telefilm, **Funny Face**
- 17.30** ● Sceneggiato, **Jerome**
- 18** Cin Cin, rubrica
- 19** ■ Film, **Les créatures** (Dramm.) di A. Varda con C. Deneuve
- 20.30** ■ Film, **Una manciata d'odio** (West.) di L. Selander con R. Cameron e C. Downs
- 22** Ciak si gira

TELETEVERE

- UHF 57** ☎ 06/3453432
- 11.30** Rubrica di cosmesi, presenta Wanna Marchi
- 12.30** Primo mercato
- 14.30** ■ Film, **Montecassino nel cerchio di fuoco** (Guerra) di A. Gemmiti con Z. Piazza e U. Lay
- 16** Nuova era
- 16.20** ★ Cartoni animati
- 18** Valadier, rubrica di antiquariato
- 20** Il giornale del mare, rubrica
- 20.30** ■ Film, **Totò nella fossa dei leoni** (Com.) di G. Simonelli con Totò e V. Carmi
- 22** La nostra salute
- 22.30** Redazionale
- 00.10** ■ Film, **Eugenia Grandet** (Dramm.)

ELEFANTE

- UHF 58** ☎ 02/206963
- 8** Buongiorno Elefante. Idee del mattino per la tua giornata
- 14.30** DDA Diritto d'arrivo
- 18** Laser, rubrica
- 19** I viaggi e le avventure, documentario
- 19.50** Rotociclo
- 20.20** Attualità cinema
- 20.25** ■ Film, **Una strna domenica** (Comm.) di M. Allégret con D. Darrieux e J. Belmondo
- 22** Echomondo settimana
- 22.30** ● Telefilm, **Il tocco del diavolo**
- 23** Lo spettacolo continua
- Rotociclo
- Echomondo settimana
- Film, **Marco Polo** (Avv.) di H. Fregonese con R. Calhoun

RETE CAPRI

- UHF 69** ☎ 081/8370827
- 8** Buongiorno cara Italia
- 13.30** La maratona di Uff: ★ Cartoni animati
- 18** RTC Sport: Lotta
- 19** ★ Cartoni, **Golion**
- 19.25** ● Telefilm, **La fattoria dei giorni felici**
- 19.50** ■ Film, **Il deserto di fuoco**
- 21.30** Ruote in pista, rubrica sportiva
- 22** ● Telefilm, **Hitchcock.**
- Un nuovo appuntamento con il maestro del brivido
- 23** Buonasera cara Italia

ANTENNE 2

- UHF** ☎ 00331/2994339
- 12.45** Antenne 2 Midi
- 13.15** Si j'ai bonne memoire
- 14.25** ● Telefilm, **L'homme qui tombe a pic**
- 15.15** L'ecole des fans
- 16** Dessin animé
- 16.15** The dansant
- 16.50** Au revoir Jacques Martin
- 17** Medecins de nuit
- 18** Stade 2
- 19** A l'Est d'Eden, film TV
- 20** Le journal
- 20.20** Stade 2, deuxième
- 20.35** Le grand raid
- 21.35** Sorties de secours
- 22.40** Concert magazine
- 23.25** Edition de la nuit

canale 5

- 8.30** Campo aperto, rubrica di agricoltura
9.30 Phyllis. Telefilm
10 Anteprima, programmi per sette sere
10.30 Nonsolomoda
11.30 Superclassifica Show: le Hit-Parade della settimana presentate da Maurizio Seymandi
12.20 Punto 7, settimanale di informazione condotto da Arrigo Levi
13.30 Buona domenica, conduce Maurizio Costanzo con Simona Izzo
14.30 Orazio. Telefilm
14.50 Buona domenica, conduce Maurizio Costanzo
17.15 Buona domenica, conduce Corrado con Roberto Gervaso
19 Signore e signori buonasera. Telefilm
19.30 Buona domenica, conduce Corrado
20.30 Così scorre il fiume. Sceneggiato con Sigrid Thornton e John Waters
22.30 Love Boat. Telefilm
23.30 Punto 7, settimanale di informazione
00.30 Chicago Story. Telefilm

RETEQUATTRO

- 8.30** Eric. Film - Drammatico con John Savage e Patricia Neal
10.15 La furia dei Kyber. Film - Avventura con Peter Lee Lawrence
12 Vegas. Telefilm
13 The Muppet Show
13.30 Last of the wilde, documentario
14 Amici per la pelle. Telefilm
15 Attenti a quei due. Telefilm
16 I corsari del grande fiume. Film - Avventura con Tony Curtis
17.45 Il giudice Horton. Film - Drammatico con A. Hill e V. Miles
19.15 Retequattro per voi, anteprima dei programmi della settimana
19.30 Bravo Dick. Telefilm
20 Con affetto tuo Sidney. Telefilm
20.30 Tutto da rifare. Film - Commedia con Dick Van Dyke e Mariette Hartlet
22.40 Vegas. Telefilm
23.40 Battaglia sulla spiaggia insanguinata. Film - Guerra con Audie Murphy e Gary Crosby

ITALIA 1

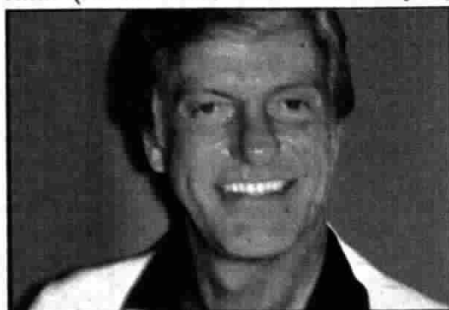
- 8.30** Hello Spank. Cartoni animati
 Lo specchio magico. Cartoni animati
 Hello Spank. Cartoni animati
 Lo specchio magico. Cartoni animati
10.15 L'aquila e il falco. Film - Western con John Payne e Dennis O'Keefe. Regia di Lewis R. Foster
12.15 Bit, storie di computer raccontate da Luciano De Crescenzo
13 Domenica sport, avvenimenti sportivi internazionali
16 DeeJay Television
19 Hazzard. Telefilm
20 Mister T: Una lezione per Spike. Cartoni animati
20.30 Azzurro '85, spettacolo musicale presentato da Milly Carlucci e Vittorio Salvetti
23.30 Premiére, settimanale di cinema
23.45 Poliziotto privato: un mestiere difficile. Film - Avventura con Robert Mitchum e Bradford Dillman
1.25 Mod Squad, i ragazzi di Greer: Un foulard per l'assassino. Telefilm



52 **Love boat (22,30).** Sull'ormai famosa «nave dell'amore» si organizza la crociera di San Valentino. Ospiti d'onore: un giocatore di rugby e un giornalista



Tutto da rifare (20,30). L'insoddisfazione per la scalata al successo e l'instabile condizione familiare sono i temi di questo film. (Nella foto, Dick Van Dyke)



Poliziotto privato: un mestiere difficile (23,45). Robert Mitchum (foto) è il protagonista del film dove interpreta un agente allontanato perché beveva

EURO TV

- UHF 50** **02/8531**
11.30 Commercio e turismo, rubrica settimanale
12 Sport: Football australiano
13 Diego 100%, Telefilm
13.45 Operazione ladro, Telefilm
14.45 Votare sì ma per chi
18 Goshu il violoncellista, Film d'animazione
19.15 Speciale spettacolo
19.30 Adolescenza inquieta, Telefilm
20 Marcia nuziale, Telefilm con Ofelia Guilmain e Blanca Sanchez
20.30 Corleone, Film (Dramm.) con Giuliano Gemma e Claudia Cardinale
22.20 Diego 100%, Telefilm
23.15 Tuttocinema, anticipazioni delle prime visioni sugli schermi del cinema
23.30 Votare sì ma per chi
23.45 Star Trek, Telefilm
00.45 Anno Zero-Guerra nello spazio, Film (Fant.) con John Richardson e Yanti Somer

TELEROMA

- UHF 56** **06/332641**
7 Lady Gomma, Cartoni animati
7.30 Quella meravigliosa dozzina, Cartoni
7.55 Cartoni animati
8.25 Telefilm
8.50 Per noi due il paradiso, Film (Comm.) con Betty Grable e Dan Dailey
10.10 Film
12 Meeting
13.30 Quella meravigliosa dozzina, Cartoni animati
14 I fantastici 4, Cartoni animati
14.30 Cartoni animati
15 Gli antenati, Cartoni animati
15.30 In campo con Roma e Lazio
18.30 Il settimo viaggio di Simbad, Film (Avv.) con Kerwin Mathews e Kathryn Grant
20.20 La notte del lupo mannaro, Film (Dramm.) con David Jansen e Barbara Rush
22.10 Goal di notte, rubrica sportiva a cura di Michele Plastino
23.20 Sport: Calcio: Verona-Lazio
00.40 Goal di notte

TELESTUDIO

- UHF 61** **06/2757182**
9 Gundam, Cartoni animati
10 Vivere al cento per cento, rubrica
11 Primo AS
13 Zoom, rubrica
13.30 Il mondo del rasoio
14 Motoring
14.30 Duri a morire, Film (Dramm.) con Luc
16 Quella strana ragazza, Telefilm
16.30 Tutto ragazzi: Gianni e Pinotto, Cartoni animati
 La pantera rosa, Cartoni animati
18 I tre volti della paura, Film (Per adulti) con Boris Karloff e Michele Mercier
19.30 Cartoni animati
20 Big Screen
20.30 UFO, Allarme rosso... attacco alla Terra!, Film (Fant.) con Ed Bishop e Mike Billington
22 Sky Ways, Telefilm
22.30 Un motivo per uccidere, Telefilm
23.30 Settimo potere, Film (Fant.) con Leslie Nielsen e James Daly

RETE A

- UHF 44** **06/5312367**
10.45 Wanna Marchi Special, rubrica di estetica in diretta da studio
11.30 Un gioiello tira l'altro, presentazione di preziosi. Conduce in studio Ettore Andenna
13.30 Proposte promozionali di gioielli, vendita televisiva
16 Per ritrovarti, Film (Dramm.) con Bing Crosby e Christian Fourcade. Regia di George Seaton
18 Mariana, il diritto di nascere, Telefilm con Veronica Castro e Ignacio Lopez Tarso
20.25 Bello di mamma, Film (Comm.) con Philippe Leroy e Jenny Tamburi. Regia di Rino Di Silvestri
22.30 Film, (2° parte)
23.30 La liceale al mare con l'amica di papà, Film (Per adulti) con Renzo Montagnani e Alvaro Vitali. Regia di Ma rino Girolami

RAIUNO

- 10-11,45 Televideo** - Pagine dimostrative
- 11,55 Che tempo fa**
- 12 TG 1 - Flash**
- 12,05 Pronto... Raffaella?** con Raffaella Carrà. Regia di G. Boncompagni
- 13,30 Telegiornale**
- 13,55 TG 1** - Tre minuti di...
- 14,05 Pronto... Raffaella?** L'ultima telefonata
- 14,15 Ronald Pickup** in
- Einstein.** Soggetto e sceneggiatura di Béatrice Rubinstein e Jean-François Griblin. Musica di Vladimir Cosma. Regia di Lazare Iglesis. **1ª puntata.** Con: Micaela Esdra, Yves Barsacq, Gabriel Jabbour, Pia Hanggi, Bruno Balp, Paulette Frantz, Miguel Molina, Jacqueline Staup, Philippe Ruggieri, Bianca Marsillach, Hector Alterio. Coprod.: Antenne 2-Telecip-RAIUNO
- 15 La famiglia Day.** Cartone animato. **Ben candidato alla presidenza**
- 15,20 Le meravigliose storie del prof. Kitzel.** Cartone animato. Un'isola per una città - Michelangelo Buonarroti
- 15,30 DSE Il sistema zootecnico**
Consulenza di Mario Bonsembiante. **9ª puntata:** Gli ovini. Testo di Mario Lucifero e Giancarlo Rossi. Regia di Gianfranco Baldanello
- 16 Cartoni magici.** Dallo Studio 1 di Napoli. **Topo Gigio in viaggio con gli eroi di cartone.** **49ª puntata.** Regia di Luigi Martelli
- 16,30 Lunedì sport.** Commenti su fatti sportivi della settimana. A cura della Redazione sportiva del TG 1
- 17 TG 1 - Flash**
- 17,05 Pomeridiana.** Un programma di Luciano Rispoli. **19ª puntata**
- 18,10 L'ottavo giorno**
Vivere le Beatitudini. **1ª puntata.** Realizzato da Giampaolo De Angelis, Anna Maria Federici, Carlo Ferreri, Pietro Pisarra e Vito Sidoti. Conducono in studio Pietro Pisarra e Claudio Sorgi. Regia di Giampaolo De Angelis
- 18,40 Il fiuto di Sherlock Holmes.** Rapimento ad arte
- 18,50 Italia sera.** Fatti, persone e personaggi in diretta dallo Studio 7 di Roma con Enrica Bonaccorti e Plero Badaloni. Un programma Rete 1-TG 1. A cura di Vincenzo Di Mattia. Regia di Lucio Testa
- 19,35 Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa**
- 20 Telegiornale**
- 20,30 Tribuna elettorale.** A cura di Jader Jacobelli
Conferenza stampa PLI
- 21,25 Marito in prova**
(«Lost and Found», 1979) Film - Regia di Melvin Frank. Int.: George Segal, Glenda Jackson, Maureen Stapleton, Hollis McLaren, John Cunningham, Paul Sorvino. Prod.: Columbia-Emi-Warner. **1º tempo**
- 22,25 Telegiornale**
- 22,30 Marito in prova.** Film. **2º tempo**
- 23,15 Appuntamento al cinema.** A cura dell'ANICAGIS
- 23,25 TG 1 - Notte - Che tempo fa**

RAIDUE

- 10-11,45 Televideo** - Pagine dimostrative
- 11,55** In diretta dallo Studio tv 2 di Milano
Che fai, mangi? Conduce Enza Sampò. Regia di Vittorio Nevano
- 13 TG 2 - Ore tredici**
- 13,25 TG 2 - C'è da vedere.** A cura di Carlo Picone
- 13,30 Tribuna elettorale.** A cura di Jader Jacobelli
Quattro domande al Partito radicale
- 13,40 Capitol.** Serie televisiva. **256ª puntata.** Distr.: TTI
- 14,30 TG 2 - Flash**
- 14,35-16,25** In diretta dallo Studio 3 di Roma
Tandem. Conducono Claudio Sorrentino e Roberta Manfredi. A cura di E. Desideri. Regia di S. Baldazzi. Nel corso del programma: **Super G, attualità, giochi elettronici** e in collegamento con la Sede di Milano alle ore
- 15,10 Paroliamo.** Gioco a premi. Presentano M. Danè, F. Frizzi e M. Brivio
Nel corso di **Tandem:**
Roma: Pentathlon. Meeting internazionale
- 16,25 DSE Follow me.** Corso di lingua inglese per principianti e autodidatti. Prod.: BBC. **42ª trasmissione.** Il testo, l'audiocassetta e le videocassette del corso, edito dalla ERI, sono disponibili in libreria
- 16,55 Due e simpatia.** Uno sceneggiato al giorno. A cura di Anna Giolitti e Letizia Solustri. **La bufera** di Edoardo Calandra. Con Claudio Gora, Marina Dolfi, Gabriele Lavia. Regia di Edmo Fenoglio. **2ª puntata**
- 17,30 TG 2 - Flash**
- 17,35** In diretta dallo Studio 3 di Roma
Vediamoci sul due. Un programma a cura di William Azzella
Conduce in studio Rita Dalla Chiesa. Regia di Franca Di Rosa
- 18,30 TG 2 - Sportsera**
- 18,40 Cuore e batticuore.** Telefilm. **Delitto in camice bianco.** Con Stefanie Powers, Robert Wagner. Distr.: Columbia
- Meteo 2 - Previsioni del tempo**
- 19,45 TG 2 - Telegiornale**
- 20,20 TG 2 - Lo sport**
- 20,30 Di tasca nostra.** Settimanale del TG 2 al servizio del consumatore a cura di Tito Cortese e Roberto Costa
- 21,25 Colombo.** Telefilm. **Incidente premeditato.** Con Peter Falk, Susan Clark, Jessie Royce Landis. Regia di Norman Lloyd. Prod.: MCA
- 22,40 TG 2 - Stasera**
- 22,50 Quelli della notte** di Renzo Arbore e di Ugo Porcelli. Direttore della fotografia Giuliano Santi. Impianto scenico Gianfrancesco Ramacci. Costumi di Paola Bonucci. A cura di Giusi Robilotta. Regia di Renzo Arbore
- 00,15 TG 2 - Stanotte**

11.55

RAIDUE

Che fai, mangi?

Tra gli argomenti della settimana: «la guerra alle zanzare»; «il fumo»; «il risparmio»; e «prendiamoli per il collo» (elogio della cravatta). Per l'angolo della gastronomia è di turno il cuoco Riccardo Besse-
ro del Ristorante San Luigi di Roma. Conduce Enza Sampò (foto).



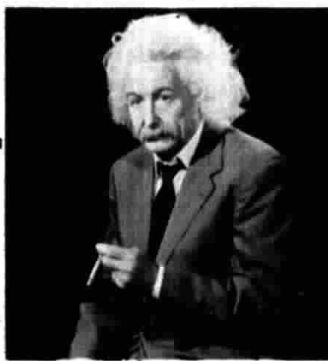
14.15

RAIUNO

Einstein

Prende il via uno sceneggiato in quattro puntate sulla vita del grande fisico e matematico Albert Einstein (1879-1955), enunciato della teoria della relatività, Premio Nobel 1921. Protagonista uno dei massimi attori inglesi, Ronald Pickup.

Ronald Pickup

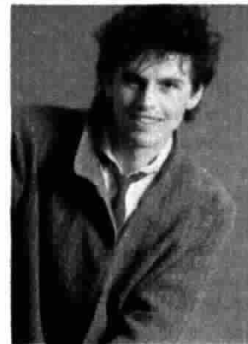


20.30

RAITRE

Discoinverno '85

Partecipano alla serata i New Trolls, Eduardo De Crescenzo, Miani, Valérie Dore (vincitrice dello «Spazio Italia») e altri artisti. Il «Discoinverno» è andato a Eros Ramazzotti. Gli Eurythmics hanno vinto nella categoria «Ballate con noi».



MIANI

RAITRE

- 14,45** **Campionato di calcio di Serie B**
15,30 **Cattolica: Ciclismo.** Giro delle Regioni
 4^a tappa: Fano-Cattolica
16,35 **Campionato di calcio di Serie A**
18,15 **L'Orecchiocchio.** Quasi un quotidiano tutto di musica
 A cura di Lionello De Sena. Ideato da Mario Colangeli. Presentato da Giulia Fossà e Guido Cavallieri. Regia di Paolo Maciotti
19 **TG 3 19-19,10 nazionale; 19,10-19,30 TG regionali**
19,30 **Sport regione del lunedì**
 a cura delle Redazioni regionali. Settimanale a diffusione regionale
 Intervallo con: **BATFINK.** Battista il contorsionista. Distr. Triple-A
20,05 **DSE Sistemi educativi a confronto. Giappone e Italia.** Un programma ideato e diretto da Licia Cattaneo. Testi di Mauro Laeng. 4^a puntata
20,30 Dall'Auditorium di Pistoia
Discoinverno '85
 10^a edizione. Conducono Giulia Fossà e Guido Cavallieri con la partecipazione di **Gianni Ciardo.** Direttore della fotografia Nando Forni. A cura di Enzo Marchetti. Regia di Antonio A. Moretti. 2^a puntata
21,30 **TG 3**
21,40 **DSE L'ambiente e l'uomo**
 Un programma a cura di Maria Paola Turrini Grillo. Consulenza di Antonio Moroni. Regia di Francesco Cavalli Sforza. 3^a puntata. Il mare
22,15 **Il processo del lunedì.** A cura di Aldo Biscardi
23,20 **TG 3**

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

16,55 Geo. 43^a trasmissione

Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache

17,30 Neues von der Katze mit Hut. Ein Spiel in 4 Teilen mit der Augsburger Puppenkiste. 1. «Tumult um den Zappergeck». **18-18,30** Im Schatten der Eule. Englische Spielserie von James Hall und David Cobham. 8. «Ein Heisser Tag»

18,30 Für mich, für dich, für alle. 16^a lezione

20 Tagesschau. 20,20-22,25 Xerxes. Oper von Georg Friedrich Händel. Es singen Edgar Wähle, Liliana Nejtšewa, Rudolf Riemer, Elisabeth Breul u.a. - Inszenierung: Joachim Herz - Es spielt das Gewandhausorchester Musikalische Leitung: Horst Gurgel - Eine Aufführung der Oper Leipzig

22,25 Il processo del lunedì

21.25 RAIDUE

Colombo

Esasperata dalle continue liti, Bet Chadwick uccide il fratello, simulando un incidente. Dopo una rapida inchiesta il caso si chiude per «morte accidentale». Ma Colombo (nella foto) indaga ostinatamente...



22.50 RAIDUE



Renzo Arbore e, sopra, Antonio e Marcello



MOVIE MOVIE

Marito in prova



RAIUNO ORE 21,25

Lost and Found/105' C 1979

regia di Melvin Frank

con George Segal, Glenda Jackson, Maureen Stapleton, Paul Sorvino, Hollis McLaren, John Cunningham

COMMEDIA

Dopo il successo ottenuto nel '73 con *Un tocco di classe*, il regista Melvin Frank ripropone il binomio Segal-Jackson in una moderna rivisitazione della classica «sophisticated comedy» anni '50-'60. Ecco la storia.

Prima un incidente d'auto, poi un secondo incidente sulle nevi di Mégève fanno sì che il professore americano Adam Watson (Segal), vedovo da sei mesi, e l'inglese Patricia Brittenhame (Jackson), di-

vorziata da poco, si conoscono, litigano, si riappacificano, si innamorano l'uno dell'altra e infine si sposano.

A questo punto la coppia si trasferisce in Canada dove Adam insegna come precario: per ottenere un posto stabile deve scrivere una biografia e battere un amico in un concorso.

Ma Adam è ancora un bambinone che dipende dalla mamma, rinvia continuamente il lavoro e ancora frequenta le sue «ex». Patricia non tarda ad accorgersene e, gelosa e stanca di tutto questo, fa le valigie per tornare in Europa. Lui allora capisce l'antifona, relega la madre nel suo giusto ruolo e riconquista la moglie.

Quelli della notte

Prende il via la nuova trasmissione di Renzo Arbore dedicata, come dice il suo autore, ai faccendieri e agli sfaccendati, ai nottambuli e agli scombinate. Cosa c'è nel programma? Difficile dirlo. In casa Arbore vanno e vengono amici e ospiti in libertà: c'è Andy Luotto che fa il traduttore arabo, Giorgio Bracardi che ha il compito di intrattenere, Roberto D'Agostino che si occupa della «look parade» e tanta musica.

I Senza Vergogna si occupano del repertorio degli anni '40, la New Pathetic Orchestra di quello dal '40 al '60, Antonio e Marcello delle canzoni moderne.

TELEMONTECARLO

UHF 21 ☎ 06/3599170

- 17** L'orecchicchio, quotidiano musicale
17.45 Telefilm, Ellery Queen
18.40 Voglia di musica
19.10 Telemenù, una ricetta e utilissimi consigli di cucina ogni giorno presentati da Wilma De Angelis
 Orosco di domani di Francesco Waldner
 Notizie Flash
 Bollettino Meteorologico
19.30 Telefilm, Il fantastico ranch del picchio giallo
20 Il paese di c'era una volta, fiaba
20.30 TMC Sport: In Eurovisione da Praga: Hockey su ghiaccio - Campionato del Mondo. Turno finale
22.15 TMC Sport: Rugby Time. Commento di Enrico Crèspi
 Notizie Flash
 Bollettino Meteorologico

CANALE 7

UHF 27 ☎ 06/4743362

- 14.30** Promozionale
16.30 Dossier salute
17 L'orecchicchio
17.45 • Telefilm, Ellery Queen
18.40 Voglia di musica
19.10 Telemenù
 Orosco di domani
 Bollettino meteorologico
19.30 • Telefilm, Il fantastico ranch del picchio giallo
20 Il paese di c'era una volta, fiaba
20.30 ♦ Sport, In eurovisione da Praga: Hockey su ghiaccio - Campionato del mondo
22.15 Boxing Time, rubrica
 Bollettino meteorologico
24 Opinioni a confronto
00.30 Attualità cinema

TELELAZIO

UHF 24 ☎ 0773/481705

- 15.15** • Telefilm
16.15 • Telefilm, The Flying Kiwi
16.45 ★ Cartoni, Astroganga
 ★ Cartoni, Gianni e Pinotto
17.30 • Sceneggiato, Victoria Hospital
18 • Telefilm, Squadra Speciale
19 • Telefilm, Attenti ai ragazzi
20 • Telefilm, Bill Cosby Show
20.30 ■ Film, I baroni della medicina (Dramm.) di J. Rouffio con M. Piccoli e G. Depardieu
22 Lunedì sport
23.15 ■ Film, Swop (Giallo) di J. Shade con R. De Niro e J. Warren

TVR VOXSON

UHF 50 ☎ 06/894013

- 15** • Telefilm
16 • Telefilm
17.30 ★ Cartoni, Sampei, il ragazzo pescatore
18 ★ Cartoni, Bell e Sebastien
18.30 ★ Cartoni, Lupin III
19 ★ Cartoni, Candy Candy
19.30 • Telefilm, Adolescenza inquieta
20 • Telefilm, Marcia nuziale
20.30 ■ Film, Truck Drivers (Avv.) di P. Carter con P. Fonda e J. Reed
22.30 • Telefilm, Diego 100%
23.30 • Telefilm
00.30 ■ Film, Lo straniero (Welles) (Dramm.) di O. Welles con O. Welles e L. Young
2.30 Buonanotte con...

TELEMONTEGIOVE

UHF 46 ☎ 0773/730447

- 14.20** • Telefilm, Sky Ways
14.45 ★ Cartoni, Hanna e Barbera
15.10 ★ Cartoni, Urricane
15.35 ★ Cartoni, Ryu
16 ★ Cartoni, Il magico mondo di Gigi
16.30 • Telefilm, Combat
17.30 Il tuo corredo
18.40 Sport
19.40 • Telefilm, Sky Ways
20.45 Domenica all'Olimpico
21 ■ Film, Sammy va al Sud (Avv.) di A. Mackendrick con E. Robinson e C. Cummings
22.45 • Telefilm, Combat
23.45 TMG Notizie
24 ■ Film, Non guardare in cantina
1.30 ■ Film, Valeria dentro e fuori

TELETEVERE

UHF 57 ☎ 06/3453432

- 15** Il vostro destino nelle carte di Liliana, rubrica di cartomanzia
15.30 • Telefilm
16 I fatti del giorno
16.30 • Telefilm
18 Supermodellismo
18.30 • Telefilm
19 Questo grande grande cinema
 I cittadini e la legge
20 Film, Eugenia Grandet (Dramm.) di M. Soldati con A. Valli e G. Tumati
22 Nuova era
22.30 ■ Film, Fifa e arena
00.40 ■ Film, Ronda di mezzanotte (Com.) di L. French con S. Laurel e O. Hardy
2.30 Non stop

TR PUNTO ZERO

UHF 34 ☎ 0761/53880

- 14.30** Strapaese, incontro-sconto tra i paesi dell'alto Lazio
16 Pomeriggio per i ragazzi
18 ■ Film, Johnny Guitar (West.) di N. Ray con J. Crawford e S. Hayden
19.30 Discomix
20.30 TG notizie
21 Punto sport
22 ■ Film, Incontro a Piccadilly (Dramm.) di H. Wilcox con A. Neagle e M. Wilding
23.30 TG notizie

VIDEOUNO

UHF 64 ☎ 06/3605675

- 14.30** ♦ Sport, Calcio: Verona-Lazio
16.30 ★ Cartoni, Mechander Robot
17 ★ Cartoni, Robottino
17.30 ★ Cartoni, Le più belle favole del mondo
18 Nel regno del cartone
19 Documentario
19.30 Rubrica medica
20.05 ★ Cartoni, Braccio di Ferro
20.35 • Telefilm, Capriccio e passione
21.10 ■ Film, Cose da pazzi
22.30 ♦ Sport, Calcio: Roma-Napoli

T.A.E.

UHF 42 ☎ 06/3454121

- 13** • Telefilm, Bonanza
15 Vetrine di cose belle
15.30 This is cinema
15.50 ■ Film, Strano incontro (Comm.) di R. Mulligan con N. Wood e S. McQueen
17.30 • Telefilm
18.30 ★ Cartoni animati
19.30 Questo grande sport, in diretta dallo studio
22.15 • Telefilm, Veronica, il volto dell'amore
23 • Telefilm, Monjiro
23.50 • Telefilm, Bonanza

TVA

UHF 40 ☎ 06/600119

- 14** ★ Cartoni animati
14.30 ■ Film, L'uomo del momento
16 ★ Cartoni animati
16.30 Il serpente, gioco a premi
17 ★ Cartoni animati
17.30 Il serpente
18 ★ Cartoni animati
18.30 Trailers
19 Primo premio, rubrica sportiva
20.30 La voce dei tifosi, rubrica
22.30 Ottava nota
 Notiziario

RETE CAPRI

UHF 69 ☎ 081/8370827

- 17** Il club di Uffì:
 ★ Cartoni animati
18 • Telefilm, Peyton Place
19 ★ Cartoni, Gianni e Pinotto
19.25 • Telefilm, Tra l'amore e il potere
19.50 ■ Film, La morte dietro la porta (Per adulti)
21.30 • Telefilm, Povera Clara
22.30 • Telefilm, I cento giorni di Andrea
23.15 RTC Sport: Lotta
00.15 Buonasera cara Italia

TELETUSCOLO

UHF 23 ☎ 06/9420348

- 14.30** ■ Film, Le magnifiche feline di Ginza
16 ★ Cartoni animati
16.30 I vostri capelli, rubrica
17 • Telefilm
18 ■ Film, Io so chi ha ucciso
20 ■ Film, Frine, cortigiana d'Oriente (Fant.) di M. Bonnard con E. Kleus e P. Cressoy
21.30 Le stelle per voi
22.30 ■ Film
24 ■ Film, King-Fu l'invincibile

GBR

UHF 47 ☎ 06/8170941

- 16.15** Ingresso libero, filo diretto con i telespettatori
17 Provincia chiama regione
17.30 Consulenza casa
18 ■ Film, L'incidente
19.30 Le meraviglie della natura, documentario
20 La dottoressa Adelia... per aiutarti
21.15 Parliamone con...
22 ■ Film, Bruce Lee contro i supermen (Avv.) di W. Chun con B. Lee e L. Fei
23.30 Qui Lazio
24 ■ Film

TELEFROSINONE

UHF 56 ☎ 0775/850394

- 11** ★ Cartoni animati
12 • Telefilm
13 ★ Cartoni animati
13.30 Agendina
13.45 Rassegna stampa
14 ★ Cartoni animati
14.30 TG Flash
14.45 ■ Film
16.45 Agendina
17 • Telefilm
18 ★ Cartoni animati
19.30 Notiziario
20 • Telefilm
20.30 • Sceneggiato, I Kennedy
22.30 • Telefilm
23.40 TG Notte

RTL

UHF 31 ☎ 06/388362

- 15** Commedia
16 ■ Film, Gli angeli con la faccia sporca
18 • Telefilm, Hazell
19 Antenna sera
19.30 Ieri lo sport
20.30 ■ Film, La danza dei milioni (Comm.) di C. Mastrocine con J. Valeri e N. Besozzi
22 L'angolo di antenna sera
00.30 ■ Film, Ballata selvaggia (Dramm.) di H. Fregonese con G. Cooper e B. Stanwick

ANTENNE 2

UHF ☎ 00331/2084339

- 13.30** • Sceneggiato, Begeval et fils
13.45 Aujourd'hui la vie
14.50 • Telefilm, Chips
15.40 Reprise: Apostrophes
16.55 Divertissement the dansant
17.40 Recre A2
18.30 C'est la vie
18.50 Des chiffres et des lettres, jeu
19.10 D'accord pad d'accord
19.15 Actualités regionales
19.40 Le théâtre de Bouvard
20 Le journal
20.35 Le grand Echiquier
23.20 Edition de la nuit

canale 5

- 8.30** Quella casa nella prateria. Telefilm
9.30 Sorelle in armi. Film - Guerra con Claudette Colbert e Paulette Goddard. Regia di M. Sandrich
11.30 Tuttinfamiglia, gioco a quiz
12.10 Bis, gioco a quiz con M. Bongiorno
12.45 Il pranzo è servito, gioco a quiz
13.25 Sentieri. Sceneggiato
14.25 General Hospital. Telefilm
15.25 Una vita da vivere. Sceneggiato
16.30 Il selvaggio mondo degli animali
17 Due onesti fuorilegge. Telefilm
18 Il mio amico Arnold. Telefilm
18.30 Help, gioco musicale con Marco Columbro e Fabrizia Carminati
19 I Jefferson. Telefilm
19.30 Zig Zag, gioco a quiz condotto da R. Vianello e S. Mondaini
20.30 Ciak si stampa
21.50 Special Steven Spielberg
22.20 Johnatan, dimensione avventura
23.40 Votare per chi, incontro con il segretario del Partito Radicale
00.40 Chicago Story. Telefilm

RETEQUATTRO

- 8.30** Vicini troppo vicini. Telefilm
8.50 Brillante. Telenovela
9.40 All'ombra del grande cedro. Telefilm
10.30 Alice. Telefilm
10.50 Mary Tyler Moore. Telefilm
11.15 Piume e Paillettes. Telenovela
12 Febbre d'amore. Telefilm
12.45 Alice. Telefilm
13.15 Mary Tyler Moore. Telefilm
13.45 Tre cuori in affitto. Telefilm
14.15 Brillante. Telenovela
15.10 Batman. Cartoni animati
15.30 Flash Gordon. Cartoni animati
16.10 I giorni di Brian. Telefilm
17 All'ombra del grande cedro. Telefilm
18 Febbre d'amore. Telefilm
18.50 Piume e paillettes. Telenovela
19.25 M'ama non m'ama, gioco
20.30 La donna del fiume. Film - Drammatico con Sophia Loren
22.30 Italia parla, programma elettorale
23.30 Quincy. Telefilm
00.30 L'audace colpo dei soliti ignoti. Film - Comico con Vittorio Gassman e Claudia Cardinale

ITALIA 1

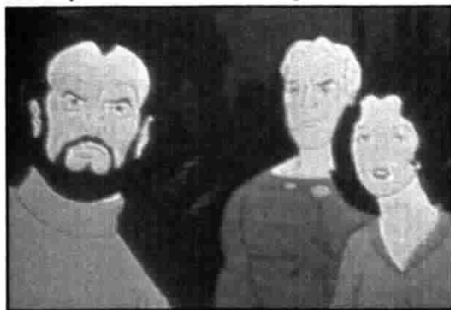
- 8.30** L'uomo da sei milioni di dollari. Tf
9.30 L'inverno ti farà tornare. Film - Drammatico con Alida Valli e Georges Wilson
11.15 Sanford and Son. Telefilm
12 Agenzia Rockford. Telefilm
13 Chips. Telefilm
14 DeeJay Television
14.30 La famiglia Bradford. Telefilm
15.30 Sanford and Son. Telefilm
16 Bim Bum Bam
 Laura. Cartoni animati
 Mimi e la nazionale di pallavolo
 C'era una volta... Pollon. Cartoni
18 L'uomo da sei milioni di dollari. Tf
19 Charlie's Angels. Telefilm
20 Lady Georgie. Cartoni animati
20.30 Zodiaco, spettacolo musicale condotto da Claudio Cecchetto
22.30 Voti e volti, programma elettorale
23 Bit, storie di computer
23.45 Le perle della corona. Film - Commedia con Sacha Guitry
1.30 Mod Squad i ragazzi di Greer. Telefilm



I Jefferson (19). George decide di accettare l'offerta del suo concorrente e di vendere le lavanderie. Ma nessuno della famiglia condivide la sua scelta



Flash Gordon (15.30). Si entra in un mondo fantastico del 2000, dove l'eroe rischia continuamente la vita ma grazie ai suoi poteri riesce sempre vincitore



Charlie's Angels (19). Sulla spiaggia di Malibù vengono trovate uccise alcune ragazze. Gli «angeli» vengono a sapere che un'amica di Chris è tra le vittime e...

EURO TV
UHF 50 02/8531

- 10** Conta solo l'avvenire. Film (Dramm.) con Orson Welles e Claudette Colbert
12 Operazione ladro. Telefilm
13 Lupin III, Cartoni animati
13.30 Candy Candy, Cartoni animati
14 Marcia nuziale. Telefilm
14.30 Adolescenza inquieta. Telefilm
15 Votare sì ma per chi
15.15 Tivulandia, Cartoni animati
18 Bell e Sebastien, Cartoni animati
18.30 Lupin III, Cartoni animati
19 Candy Candy, Cartoni animati
19.15 Speciale spettacolo
19.30 Adolescenza inquieta. Telefilm
20 Marcia nuziale. Telefilm
20.30 Truck Drivers, Film (Avv.) con Peter Fonda e Jerry Reed
22.20 Diego 100%, Telefilm
23.15 Tuttocinema, anticipazioni delle prime visioni
23.30 Votare sì ma per chi
00.45 Lo straniero, Film (Dramm.) con Orson Welles e Loretta Young

TELEROMA
UHF 56 06/332641

- 7** Lady Gomma, Cartoni animati
8.25 Telefilm
8.50 Fermata per dodici ore, Film (Dramm.) con Rick Jason e Joan Collins
10.10 Los Angeles, Ospedale Nord. Telefilm
11.10 Il fondo della bottiglia, Film (Dramm.) con Van Johnson e Joseph Cotten
12.20 Dossier di Tele Roma
13.05 Cartoni animati
13.30 Quella meravigliosa dozzina, Cartoni
14 Cartoni animati
14.30 Sport: Calcio: Verona-Lazio
16.15 I fantastici 4, Cartoni animati
16.45 Cartoni animati
17.35 Ironman, Cartoni animati
18.05 Telefilm
19 Telefilm
19.30 Andrea Celeste, Telefilm
20.20 Los Angeles, Ospedale Nord, Telefilm
21.25 Longstreet, Telefilm
22.30 Sport: Calcio: Roma-Napoli
00.20 Villa il generale dei desperados, Film (Avv.)

TELESTUDIO
UHF 81 06/2757182

- 7.30** Gundam, Cartoni animati
8.30 Il figlioccio del padrino, Film (Comm.) con Franco Franchi e Laura Belli
10 Gianni e Pinotto, Cartoni animati
10.30 Odio mortale, Film
12 Duri a morire, Film (Dramm.) con Luc Merenda e Donald O'Brian
13.30 La pantera rosa, Cartoni animati
13.45 Sky Ways, Telefilm
14.10 Television Market
16.10 L'ora di Samantha
17.10 Gianni e Pinotto, Cartoni animati
17.35 Il mondo del rasoio
20.05 Questo nostro sport
21.05 Quella strana ragazza, Telefilm
21.30 Big Screen
22 Sky Ways, Telefilm
22.30 L'ombra del delitto, Telefilm
23.30 UFO, Allarme rosso... attacco alla Terra!, Film (Fant.) con Ed Bishop e Mike Billington
1 Telefilm
1.50 Quella strana ragazza, Telefilm

RETE A
UHF 44 06/5312367

- 8** Accendi un'amica: Idee per la famiglia, spettacolo, rubriche
13.15 Accendi un'amica special
14 Mariana, il diritto di nascere, Telefilm con Veronica Castro e Ignacio Lopez Tarso
15 Il figlio della furia, Film (Avv.) con Tyrone Power e Gene Tierney
16.30 Aspettando il domani, Sceneggiato
17 The Doctors, Telefilm
17.30 Isole perdute, Telefilm
18 Go, go, go-Gopher, Cartoni animati
18.30 Il mio amico fantasma, Telefilm
19.30 The Doctors, Telefilm
20 Aspettando il domani, Sceneggiato con Wayne Tippit e Mary Stuart
20.25 Mariana, il diritto di nascere, Telefilm con Veronica Castro e Ignacio Lopez Tarso
21.30 Le braghe del padrone, Film (Comm.) con Enrico Montesano e Adolfo Celi
23.30 Dove vai in vacanza?, Film (Com.) con Alberto Sordi e Paolo Villaggio

RAIUNO

RAIDUE

10-11,45 Televideo - Pagine dimostrative

11,55 **Che tempo fa**

12 **TG 1 - Flash**

12,05 **Pronto... Raffaella?** Spettacolo di mezzogiorno in diretta dallo Studio 5 di Roma con Raffaella Carrà. Regia di Gianni Boncompagni

13,30 **Telegiornale**

13,55 **TG 1 - Tre minuti di...**

14,05 **Pronto... Raffaella?** L'ultima telefonata

14,15 Ronald Pickup in

Einstein

Soggetto e sceneggiatura di Béatrice Rubinstein e Jean-François Griblin. Musica di Vladimir Cosma. Regia di Lazare Iglesis. 2ª puntata. Con: Marie Dubois, Micaela Esdra, Anny Romand, Guy Kerner, Carmen Elias. Una co-produzione Antenne 2 - Telecip - RAIUNO

15 **Cronache italiane.** A cura di Franco Cetta
Alla rubrica è abbinato il Concorso «L'Italia vista da vicino»

15,30 **DSE Schede - Ingegneria. Il controllo del comportamento delle strutture** di Marco Dolcetta

16 Dall'Auditorium Comunale Santa Chiara di Trento

Concerto dell'Orchestra Sinfonica di Milano della RAI diretto dal M° Riccardo Chailly
P. I. Ciaikovski: *Concerto n. 2 in sol magg. op. 44 per piano e orchestra*; N. Rimsky-Korsakov: *Shéhérazade* (Sol. Mihail Pletnjov). Presentano Maria Giovanna Elmi e Giacomo Santini

17 **TG 1 - Flash**

17,05 **Pomeridiana.** Un programma di Luciano Rispoli. A cura di Giovanna Paolini. Regia di Claudia Caldera. 20ª puntata

18,05 **Clap clap.** Applausi in musica di Stefano Bonagura, Luciano Gigante, Leone Mancini. Conduce Barbara Boncompagni. Regia di Leone Mancini

18,50 **Italia sera.** Fatti, persone e personaggi in diretta dallo Studio 7 di Roma con Enrica Bonaccorti e Piero Badaloni. Un programma Rete 1-TG 1 a cura di Vincenzo Di Mattia. Regia di Lucio Testa

19,35 **Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

20,30 **Tribuna elettorale.** A cura di Jader Jacobelli
Conferenza stampa PSDI

21,25 **Trapezio**

(«Trapeze», 1956). Film - Regia di Carol Reed. Interpreti: Burt Lancaster, Tony Curtis, Gina Lollobrigida, Katy Jurado, Thomas Gomez, Johnny Puleo. Produzione: United Artists. 1º tempo

22,25 **Telegiornale**

22,30 **Trapezio.** Film. 2º tempo

23,10 **Grandi mostre** di Anna Maria Cerrato e Gabriella Lazzoni. Arturo Martini a Milano. Testo di Mario De Micheli. Regia di Gabriella Lazzoni

23,40 **TG 1 Notte - Che tempo fa**

23,50 **DSE Aspetti della vita del Nord Europa.** Un grido nella foresta. Prod.: YLE/TV2. Edizione italiana a cura di Anna Sessa

10-11,45 Televideo - Pagine dimostrative

11,55 In diretta dallo Studio tv 2 di Milano

Che fai, mangi? Conduce Enza Sampò. Regia di Vittorio Nevano

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,25 **TG 2 - Come noi.** Difendere gli handicappati, a cura di Gianni Vasino

13,30 **Tribuna elettorale** a cura di Jader Jacobelli

13,40 **Capitol.** Serie televisiva. 257ª puntata. Distr.: T.T.I.

14,30 **TG 2 - Flash**

14,35-16 In diretta dallo Studio 3 di Roma

Tandem. Conducono Claudio Sorrentino e Roberta Manfredi. A cura di Ettore Sedideri. Regia di Salvatore Baldazzi. Nel corso del programma: **Super G, attualità, giochi elettronici** e in collegamento con la Sede di Torino alle ore

14,45 **Musikit.** Gioco a premi
Presentano Marco Danè, Fabrizio Frizzi e Nives Zegna

16 Un cartone tira l'altro: **Il cucciolo.** Sogni, desideri e realtà

16,25 **DSE Scene da I Promessi Sposi.** Un programma di Mario Procopio. Consulenza di Lanfranco Di Mario. Riduzione, sceneggiatura e regia di Mario Procopio. 5ª puntata. **La monaca di Monza**

16,55 **Due e simpatia.** Uno sceneggiato al giorno. A cura di Anna Giolitti e Letizia Solustri. **La bufera** di Edoardo Calandra. Con: Claudio Gora, Marina Doffin, Gabriele Lavia, Marilù Tolo. Regia di Edmo Fenoglio. 3ª puntata

17,30 **TG 2 - Flash**

17,35 In diretta dallo Studio 3 di Roma

Vediamoci sul due. Un programma a cura di William Azzella
Conduce in studio Rita Dalla Chiesa. Regia di Franza Di Rosa

18,30 **TG 2 - Sportsera**

18,40 **Cuore e batticuore.** Telefilm. **La prova generale.** Con Stefanie Powers, Robert Wagner. Distr.: Columbia

Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

20,20 **TG 2 - Lo sport**

20,30 **Kim**

(«Kim», 1951). Film. Regia di Victor Saville. Interpreti: Errol Flynn, Dean Stockwell, Paul Lukas, Robert Douglas, Thomas Gomez, Cecil Kellaway. Produzione: M.G.M.

22,30 **TG 2 - Stasera**

22,40 **Appuntamento al cinema.** A cura dell'ANICAGIS

22,45 **Quelli della notte** di Renzo Arbore e Ugo Porcelli. Direttore della fotografia Giuliano Santi. Impianto scenico di Gianfrancesco Ramacci. Costumi di Paola Bonucci. A cura di Giusi Robilotta. Regia di Renzo Arbore

00,15 **TG 2 - Stanotte**

12.05

RAIUNO



Zed

Pronto... Raffaella?

«Il mio computer sa trovare, mille soluzioni, ma purtroppo non ha, la passionalità», canta Raffaella in una sigla che ha voluto dedicare a Zed, il maggiordomo meccanico divenuto uno dei personaggi più popolari della trasmissione.

16.55

RAIDUE

La bufera

Lo sceneggiato è tratto dal romanzo omonimo di Edoardo Calandra (1852-1911). Fanno da sfondo gli avvenimenti politici che dal 1797 al 1798 sconvolsero il Piemonte. (Nella foto Gabriele Lavia e Marilù Tolo).



17.05

RAIUNO



Pomeridiana

Argomento centrale della trasmissione sono «i giovani e l'ambiente», con intervento telefonico dei telespettatori. Per la musica classica partecipa il mezzosoprano Giulietta Simionato. Due giochi a premi. Conduce in diretta Luciano Rispoli (foto).

RAITRE

MOVIE MOVIE

- 11,45** **Televideo** - Pagine dimostrative
- 13** **Roma: Equitazione.** Concorso ippico internazionale
- 15,35** **Marzabotto: Ciclismo.** Giro delle Regioni
5ª tappa: Cattolica-Marzabotto
- 16,40** **DSE La casa di Salomone**
L'organizzazione della scienza in Italia dal Medioevo al Settecento di Pino Adriano, Daniela Brancati, Paolo Poma. Consulenza di Tullio Regge. Regia di Pino Adriano. 2ª puntata: **La Repubblica di Venezia**
- 17,10** **Galleria di Dadaumpa.** A cura di Sergio Valzania
Giorgio Gaber: «Giochiamo agli anni Trenta» (1968)
Regia di Lino Procacci
- 18,15** **L'Orecchiocchio.** Quasi un quotidiano tutto di musica
A cura di Lionello De Sena. Ideato da Mario Colangeli. Presentato da Giulia Fossà e Guido Cavalleri. Regia di Paolo Maciotti
- 19** **TG 3 19-19,10 nazionale; 19,10-19,30 TG regionali**
- 19,30** **TV 3 Regioni.** Programmi a diffusione regionale
TRENTINO-ALTO ADIGE (TN): Trentoteca: Sa mont-alpeggio e caseificazione in alta Val di Fassa. **VENETO:** È gradito il dialetto. **CAMPANIA:** Incontriamoci sul tre: quick
Intervallo con: **BATFINK.** La banda delle pulci. Distr.: Triple-A
- 20,05** **DSE Sistemi educativi a confronto. Giappone e Italia.** Un programma ideato e diretto da Licia Cattaneo. Testi di Mauro Laeng. 5ª puntata
- 20,30** **3 sette.** Rotocalco del TG 3. A cura di Cesare Viazi. *Indagini sull'attualità politica, la cronaca, la cultura, lo spettacolo,* svolte dalle Redazioni centrale e regionali del TG 3. Regia di Anna Cristina Giustiniani
- 21,30** **Diapason.** Musica: dove, come, quando. A cura di Franco Alunni
- 22,20** **TG 3**
- Intervallo con: **BATFINK.** La banda delle pulci. Distr.: Triple-A
- 22,55** **Miss**
Sceneggiatura di Janine Oriano. Musica di Claude Bolling. Regia di Roger Pigaut. Con Danielle Darrieux e Jacques Morel. **Il giovane fragile.** Prod.: TFI-Taurus Film-R.T.B.-Technisonor

Trapezio



RAIUNO ORE 21,25
Trapezio/105' C 1956
regia di Carol Reed
con Gina Lollobrigida, Burt Lancaster, Tony Curtis, Katy Jurado
SENTIMENTALE

Amore e acrobazie moz-zafiato sotto il tendone di un grande circo. Protagonisti Mike Ribble, un vecchio trapezista ora zoppo, uno

dei pochi che sapeva eseguire il triplice salto mortale; la bella e ambiziosissima Lola, e Tino Orsini, figlio di un altro trapezista, che chiede a Mike di insegnargli il segreto del suo pericoloso numero. Questi dapprima rifiuta, poi, vedendo che il giovane ha della stoffa, accetta. Le cose si complicano quando Mike si innamora di Lola.

RAIDUE ORE 20,30
KIM C 1951
regia di Victor Saville
con Errol Flynn, Dean Stockwell

Figlio di un sergente delle truppe inglesi in India e di una infermiera, Kim è rimasto orfano ancora bambino ed è stato educato come un indù da un vecchio

Lama. Trasformato in messaggero dello spionaggio inglese da Barbarossa, un suo amico mercante di cavalli, il giovane viene spinto dal suo vecchio maestro a entrare nel collegio militare degli orfani inglesi e, dopo un anno, ne esce pronto a essere veramente utile al controspionaggio.

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO
17,30 DSE Sistemi educativi a confronto. 2ª puntata. Giappone e Italia. 4ª puntata. 18 Discoinverno '85
Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache
20 Tagesschau. 20,20-20,30 Schwarz auf weiss - Ein Pressespiegel

17.35

RAIDUE

Vediamoci sul due

«Dolce come il flauto, tenero come il clarino» è il tema, squisitamente musicale, della puntata odierna. Ospiti in studio il flautista Severino Gazzelloni (nella foto) e il clarinetista Henghel Gualdi. Per domani uno special su Milva e Yves Montand. Conduce in diretta Rita Dalla Chiesa.



18.15

RAITRE

L'Orecchiocchio

Giulia Fossà (foto), Guido Cavalleri e il robottino presentano le novità discografiche della settimana. Oltre alle consuete rubriche anche nella puntata odierna ci saranno molti video e ospiti in studio. La regia del programma è di Paolo Maciotti.



21.30

RAITRE



Diapason

Il rotocalco di musica seria propone oggi un servizio da Asolo (Treviso) sullo stage di composizione tenuto dal rumeno György Ligeti con dieci giovani (uno per ogni Paese della Comunità Europea) e una visita al Museo del Teatro alla Scala di Milano.

TELEMONTECARLO

UHF 21 ☎ 06/3599170

- 17** L'orecchicchio, quotidiano musicale
17.45 TMC Sport: In Eurovisione da Praga: Hockey su ghiaccio - Campionato del Mondo. Turno finale
18.40 Voglia di musica
19.10 Telemenù, una ricetta e utilissimi consigli di cucina ogni giorno presentati da Wilma de Angelis
 Orosco di domani a cura di Francesco Waldner
 Notizie Flash
 Bollettino Meteorologico
19.30 Telefilm, Il fantastico ranch del picchio giallo
20 Il paese di c'era una volta, fiaba
20.30 TMC Sport: In Eurovisione: Calcio: Cecoslovacchia/Germania. Valevole per le qualificazioni al Campionato del Mondo
22.15 TMC Sport: Rugby Time. Commento di Giacomo Mazzocchi
 Notizie Flash
 Bollettino Meteorologico

TVR VOXSON

UHF 50 ☎ 06/894013

- 15** ● Telefilm
16 ● Telefilm
17.30 ★ Cartoni, Sampei, il ragazzo pescatore
18 ★ Cartoni, Bell e Sebastian
18.30 ★ Cartoni, Lupin III
19 ★ Cartoni, Candy Candy
19.30 ● Telefilm, Adolescenza inquieta
20 ● Telefilm, Marcia nuziale
20.30 ■ Film, Niente di grave: suo marito è incinto (Comm.) di J. Demy con M. Mastroianni e C. Deneuve
22.30 ◆ Sport, Catch
23.25 Tuttocinema
23.30 ● Telefilm, Star Trek
00.30 ■ Film, Sancta Maria (Comm.)
2.30 Buonanotte con...

TELEMONTEGIOVE

UHF 46 ☎ 0773/730447

- 14.20** ● Telefilm, Sky Ways
14.45 ★ Cartoni, Hanna e Barbera
15.10 ★ Cartoni, Urricane
15.35 ★ Cartoni, Ryu
16 ★ Cartoni, Il magico mondo di Gigi
16.30 Barrage
17.10 Le prime del cinema
17.30 Il tuo corredo
19.40 ● Telefilm, Sky Ways
20.45 ■ Film, Agente S O 3, operazione Atlantide (Giallo) di P. Fleming con J. Ericson e B. Rock
22.30 ● Telefilm, Sherlock Holmes
24 ■ Film, Allarme a Scotland Yard: 6 omicidi senza assassino
1.30 ■ Film, Il mio vero amore

TELETEVERE

UHF 57 ☎ 06/3453432

- 14.30** Fantasia di gioielli
16 I fatti del giorno
16.30 Nuova era
17 ■ Film, Eugenia Grandet (Dramm.) di M. Soldati con A. Valli e G. Tumati
18.45 Il bisturi al servizio della bellezza
20 Totofortunieri, quiz a premi in diretta con il pubblico
21 ■ Film, Ronda di mezzanotte (Com.) di L. French con S. Laurel e O. Hardy
23 Rubrica di cosmetologia
00.10 I fatti del giorno
00.40 ■ Film, 1860 (Dramm.) di A. Blasetti con G. Gulino e A. Bellia
2.30 Non stop

CANALE 7

UHF 27 ☎ 06/4743362

- 13** Opinioni a confronto
14 Primi piani
14.30 ■ Film
16.30 Le prime del cinema
17 L'orecchicchio
17.45 ◆ Sport, In eurovisione da Praga: Hockey su ghiaccio - Campionato del mondo
18.40 Voglia di musica
19.10 Telemenù
 Orosco di domani
 Notizie Flash
 Bollettino meteorologico
19.30 ● Telefilm, Il fantastico ranch del picchio giallo
20 Il paese di c'era una volta, fiaba
20.30 Gran Bazar Show
24 Faccia a faccia
00.30 Le prime del cinema

TELELAZIO

UHF 24 ☎ 0773/481705

- 14** ● Sceneggiato, Victoria Hospital
14.30 ● Telefilm, Palcoscenico
15.15 A tu per tu, in diretta
16.15 ● Telefilm, The Flying Kiwi
16.45 A tu per tu
17.30 ● Sceneggiato, Victoria Hospital
18 A tu per tu
19 ● Telefilm, Attenti ai ragazzi
20 ● Telefilm, Bill Cosby Show
20.30 ● Telefilm, Squadra Speciale
21.30 Lazio sport
23.15 ■ Film, Con un mano ti rompo, con due piedi ti spezzo (Avv.) di W. Yu con W. Yu e L. Lieh

TELEUNIVERSO

UHF 49 ☎ 0776/728425

- 16.30** ★ Cartoni, I monelli dello spazio
17 ● Sceneggiato, Victoria Hospital
17.30 ● Telefilm, Disperatamente tua
18 Vivere al cento per cento, rubrica religiosa
19 ● Telefilm, Bill Cosby Show
20 ● Telefilm, Disperatamente tua
20.30 Caccia al campione, spettacolo di varietà
21.45 ● Telefilm, Jason del comando stellare
22.30 ● Telefilm, Lo sceriffo del Sud
23.30 Cronache del cinema
23.35 ■ Film, Destinazione Monaco (Giallo) di D. Lowell Rich con R. Basehart e R. Scheider

RETE ORO

UHF 27 ☎ 06/392229

- 13.30** ● Telefilm, Bill Cosby Show
14.30 Ronefor, rubrica
15 Il vostro futuro con Liliana, rubrica di cartomanzia
15.30 Gioie in vetrina
16.30 ★ Cartoni, Ape Maia
17 ● Telefilm, Bill Cosby Show
17.30 ● Telefilm, Mr. Monroe
18 ● Telefilm, La ruota del destino
18.30 Opinioni a confronto
19.30 Tribuna sport
20.30 ★ Cartoni, Urricane
21 ● Telefilm, Project U.F.O.
22 Rubrica politica
22.45 ◆ Sport, Basket: semifinali play off serie A1
00.30 ■ Film, Tam tam Mayumbe

ELEFANTE

UHF 58 ☎ 02/206963

- 14.30** DDA Dirittura d'arrivo
18 Laser, rubrica
19 I viaggi e le avventure, documentario
19.50 Controcorrente, rubrica cristiana
20.20 Echomondo Europa
20.25 ■ Film, Gli amanti del Pacifico (Comm.) di W. Schleif con K. Bohm e C. Biederstaedt
22 Echomondo
22.30 ● Telefilm, Il soffio del diavolo
23 Lo spettacolo continua
 Echomondo
 Attualità cinema
 ■ Film, Le sorelle Materassi (Dramm.) di F. Podmaniczky con E. Gramatica e I. Gramatica

TR PUNTO ZERO

UHF 34 ☎ 0761/53880

- 16** Pomeriggio per i ragazzi
18 ■ Film, La guerra lampo dei fratelli Marx (Com.) di L. McCarey con G. Marx e C. Marx
19.30 Immobiliare Anselmi
20 Capire, rubrica
20.30 Notiziario
21 ● Telefilm, Sidestreet
22 ■ Film, La grande casa (Dramm.) di F. Rodriguez con M. Martin e A. Ferrandiz
23.30 TG notizie

VIDEOUNO

UHF 64 ☎ 06/3608675

- 16.35** ★ Cartoni, Mechander Robot
17 ★ Cartoni, Robottino
17.30 ★ Cartoni, Le più belle favole del mondo
18 Nel regno del cartone
19 Cristiani nella sinistra
20.05 ★ Cartoni, Braccio di Ferro
20.30 Telegiornale
20.35 ● Telefilm, Capriccio e passione
21.10 ■ Film, I diavoli di Spartivento
23 ● Telefilm, Affari di cuore
24 ● Telefilm, Rumpole

T.R.E.

UHF 42 ☎ 06/3454121

- 15** ● Telefilm, Orson Welles
15.30 Il destino nei tarocchi
16 Pomeriggio per i ragazzi
17.30 ● Telefilm
18.15 La grande occasione
19.15 TG sport flash
19.30 Le interviste di T.R.E.
20 ■ Film, Il papavero è anche un fiore (Avv.) di T. Young con Y. Brynner e R. Hayworth
22.15 ● Telefilm, Veronica il volto dell'amore
23 ■ Film
00.40 TG sport flash

TVA

UHF 40 ☎ 06/600119

- 17** ★ Cartoni animati
17.30 Il serpente
18 ★ Cartoni animati
18.30 Il serpente
19.30 Il selvaggio mondo degli animali, documentario
20 ■ Film, Quanto costa morire (Avv.) di S. Merolle con A. Giordana e J. Ireland
21.30 Festivalmagia
22 ● Telefilm, Diario di Soldati
22.30 ■ Film, L'uomo del momento

RETE CAPRI

UHF 69 ☎ 081/8370827

- 16** ● Telefilm, Tra l'amore e il potere
17 Il club di Uffici
 ★ Cartoni animati
18 ● Telefilm, Peyton Place
19 ★ Cartoni, Gianni e Pinotto
19.25 ● Telefilm, Tra l'amore e il potere
19.50 ■ Film, Le amanti del mostro
21.30 ● Telefilm, Povera Clara
22.30 ● Telefilm, I cento giorni di Andrea
23.15 Buonasera cara Italia

TELETUSCOLO

UHF 23 ☎ 06/9420348

- 14.30** ■ Film, King-Fu l'invincibile
16 Documentario
16.30 ★ Cartoni animati
17 ● Telefilm
17.30 I vostri capelli
18 ■ Film, Calibro 38
19.30 Sirte
20 ■ Film, I caldi amori (Dramm.) di G. M. Dabat con F. Brion e C. Deneuve
21.30 Rubrica
22.30 ■ Film, L'eroica legione
24 ■ Film, Il diavolo bianco (Avv.)

GBR

UHF 47 ☎ 06/8170941

- 15.45** ● Telefilm, Attenti ai ragazzi
16.15 Ingresso libero, filo diretto con i telespettatori
17 Provincia chiama regione
17.30 ■ Film, Gli extraterrestri torneranno
19 ● Telefilm, Attenti ai ragazzi
19.30 ◆ Sport, Football americano
20.30 Consulenza casa
21.15 Parliamone con...
22 Rubrica sportiva
23.30 Qui Lazio

TELEFROSINONE

UHF 56 ☎ 0776/850394

- 11** ★ Cartoni animati
12 ● Telefilm
13 ★ Cartoni animati
13.30 Agendina
13.45 Rassegna stampa
14 ★ Cartoni animati
14.30 TG Flash, informazione e attualità
14.45 ■ Film
16.45 Agendina
17 ● Telefilm
18 ★ Cartoni animati
19.30 Notiziario
20 ● Telefilm
20.30 Sceneggiato, I Kennedy
22.30 ● Telefilm

RTL

UHF 31 ☎ 06/388362

- 16.30** Perché i tempi stanno cambiando, musicale
17.30 ● Sceneggiato, Il faraone
18 ● Telefilm, L'ispettore Bluey
19.30 ★ Cartoni animati
20.30 ■ Film, Il conquistatore del West (West.) di F. Beebe con R. Cameron e N. Berry jr.
23.30 ■ Film, Chatterbox... il sesso parlante (Per adulti) di T. De Simone con C. Rialson

ANTENNE 2

UHF ☎ 00331/2994339

- 13.45** Aujourd'hui la vie
14.50 ● Telefilm, Chips
15.40 Reprise: le grand raid
16.35 Le journal d'un siècle
17.30 Dessin animé
17.45 Recre A2
18.30 C'est la vie
18.50 Des chiffres et des lettres, jeu
19.15 Actualités regionales
19.40 Le theatre de Bouvard
20 Le journal
20.30 D'accord pas d'accord
20.40 ■ Film
22.15 Lire c'est vivre
23.15 Edition de la nuit

canale 5

- 8.30** Quella casa nella prateria. Telefilm
- 9.30** Mascherata al Messico. Film - Commedia con Dorothy Lamour e Arturo De Cordova
- 11.30** Tuttinfamiglia, gioco a quiz
- 12.10** Bis, gioco a quiz con M. Bongiorno
- 12.45** Il pranzo è servito, gioco a quiz
- 13.25** Sentieri. Sceneggiato
- 14.25** General Hospital. Telefilm
- 15.25** Una vita da vivere. Sceneggiato
- 16.30** Il selvaggio mondo degli animali
- 17** Due onesti fuorilegge. Telefilm
- 18** Il mio amico Ricky. Telefilm
- 18.30** Help, gioco musicale
- 19** I Jefferson. Telefilm
- 19.30** Zig Zag, gioco a quiz
- 20.30** La notte delle 100 stelle, spettacolo di gala con le più note star dello spettacolo mondiale
- 22.20** Concerto di Lorin Maazel
Votare per chi, incontro con il segretario nazionale della DP
Nebbie. Film - Giallo con Humphrey Bogart e Alexis Smith

RETEQUATTRO

- 8.30** Vicini troppo vicini. Telefilm
- 8.50** Brillante. Telenovela
- 9.40** All'ombra del grande cedro. Telefilm
- 10.30** Alice. Telefilm
- 10.50** Mary Tyler Moore. Telefilm
- 11.15** Piume e paillettes. Telenovela
- 12** Febbre d'amore. Telefilm
- 12.45** Alice. Telefilm
- 13.15** Mary Tyler Moore. Telefilm
- 13.45** Tre cuori in affitto. Telefilm
- 14.15** Brillante. Telenovela
- 15.10** Superman. Cartoni animati
- 15.30** Flash Gordon. Cartoni animati
- 16.10** I giorni di Brian. Telefilm
- 17** All'ombra del grande cedro. Telefilm
- 18** Febbre d'amore. Telefilm
- 18.50** Piume e paillettes. Telenovela
- 19.25** M'ama non m'ama, gioco
- 20.30** Il comune senso del pudore. Film - Commedia con Alberto Sordi e Florinda Bolkan
- 23** Tre cuori in affitto. Telefilm
- 23.30** Il padre della sposa. Film - Commedia con S. Tracy e E. Taylor

ITALIA 1

- 8.30** L'uomo da sei milioni di dollari. Tf
- 9.30** La sfinge del male. Film - Giallo con Joan Fontaine
- 11.15** Sanford and Son. Telefilm
- 12** Agenzia Rockford. Telefilm
- 13** Chips. Telefilm
- 14** DeeJay Television
- 14.30** La famiglia Bradford. Telefilm
- 15.30** Sanford and Son. Telefilm
- 16** Bim Bum Bam
Bun Bun. Cartoni animati
Mimi e la nazionale di pallavolo
C'era una volta... Pollon. Cartoni
- 18** L'uomo da sei milioni di dollari. Tf
- 19** Charlie's Angels. Telefilm
- 20** L'incantevole Creamy. Cartoni
- 20.30** A-Team. Telefilm
- 21.30** Simon & Simon. Telefilm
- 22.30** Voti e volti, programma elettorale
- 23** Sport: Basket Campionato NBA
- 00.15** Sherlock Holmes-La valle del terrore. Film - Giallo con Christopher Lee e Senta Berger
- 1.50** Mod Squad i ragazzi di Greer. Telefilm



52 **canale 5**
La notte delle cento stelle (20,30). Un appuntamento con le più note star dello spettacolo per questa serata di gala. Fra i molti ospiti Linda Gray (foto)



Il comune senso del pudore (20,30). Sordi (foto) è interprete e regista di questa commedia con un cast d'eccezione: Noiret, Bolkan, Cardinale e Cochi



1 **A Team** (20,30). Baracus, che è stato gravemente ferito, viene trasportato all'ospedale da Hannibal e Sberla, ma il medico non crede alla loro versione

EURO TV

UHF 50 ☎ 02/8531

- 10** Ray Master, l'inafferrabile, Film (Dramm.) con Felix Marten
- 12** Operazione ladro, Telefilm
- 13** Lupin III, Cartoni animati
- 13.30** Candy Candy, Cartoni animati
- 14** Marcia nuziale, Telefilm
- 14.30** Adolescenza inquieta, Telefilm
- 15** Votare si ma per chi
- 15.15** Tivulandia, Cartoni animati
- 18** Bell e Sebastian, Cartoni animati
- 18.30** Lupin III, Cartoni animati
- 19** Candy Candy, Cartoni animati
- 19.30** Adolescenza inquieta, Telefilm
- 20** Marcia nuziale, Telefilm
- 20.30** Niente di grave: suo marito è incinto, Film (Comm.) con Marcello Mastroianni e Catherine Deneuve
- 22.30** Fuori dal palazzo: Almirante
- 23** Tuttocinema, rubrica
- 23.15** Votare si ma per chi
- 23.20** Sport: Catch
- 00.20** Star Trek, Telefilm
- 1.15** Sancta Maria, Film (Comm.) con Conchita Montes e Amedeo Nazzari

TELEROMA

UHF 56 ☎ 06/332841

- 8.50** Memorie di famiglia, Film (Dramm.)
- 10.10** Los Angeles, Ospedale Nord, Telefilm
- 11.10** Storia di una donna, Film (Dramm.)
- 12.45** Prima pagina
- 13.05** Cartoni animati
- 13.30** Quella meravigliosa dozzina, Cartoni
- 14** Cartoni animati
- 14.25** Andrea Celeste, Telefilm
- 15.20** Los Angeles, Ospedale Nord, Telefilm
- 16.15** I fantastici 4, Cartoni animati
- 16.45** Cartoni animati
- 17.10** Cartoni animati
- 17.35** Ironman, Cartoni animati
- 18.05** Telefilm
- 19** Telefilm
- 19.30** Andrea Celeste, Telefilm
- 20.20** I pirati del fiume rosso, Film (Avv.) con Kerwin Mathews e Glenn Corbett
- 22.10** Calcio spettacolo
- 23** Prima pagina
- 23.20** Il re delle corse, Film (Comm.) con Jean Gabin e Madeleine Robinson
- 1.05** Telefilm

TELESTUDIO

UHF 61 ☎ 06/2757182

- 10.30** Duri a morire, Film (Dramm.) con Luc Merenda e Donald O'Brian
- 12** I tre volti della paura, Film
- 13.30** La pantera rosa, Cartoni animati
- 13.45** Sky Ways, Telefilm
- 14.10** Pitti gioielli
- 16.40** Tutto ragazzi:
Gianni e Pinotto, Cartoni animati
Viaggio con l'avventura, documentario
La pantera rosa, Cartoni animati
- 18** Il mondo del rasoio
- 18.30** Television Market
- 19.30** Le cornacchie, Cartoni animati
- 20.30** Kiss Kiss, Telefilm
- 21** Tutto donna
- 22.30** Kiss Kiss, Telefilm
- 23** Ai confini della realtà, Film (Fant.) con Katsuhiko Sasaki e Robert Dunham
- 00.30** Sky Ways, Telefilm
- 1** Telefilm
- 1.35** Quella strana ragazza, Telefilm
- 2.05** Un motivo per uccidere, Telefilm

RETE A

UHF 44 ☎ 06/5312367

- 8** Accendi un'amica: Idee per la famiglia, spettacolo, rubriche
- 13.15** Accendi un'amica special
- 14** Mariana, il diritto di nascere, Telefilm con Veronica Castro e Ignacio Lopez Tarso
- 15** Difendo il mio amore, Film (Comm.) con Robert Taylor e Loretta Young
- 16.30** Aspettando il domani, Sceneggiato
- 17** The Doctors, Telefilm con Alec Baldwin e Lydia Bruce
- 17.30** Isole perdute, Telefilm
- 18** Go, go, go-Gopher, Cartoni animati
- 18.30** Il mio amico fantasma, Telefilm
- 19.30** The Doctors, Telefilm
- 20** Aspettando il domani, Sceneggiato
- 20.25** Mariana, il diritto di nascere, Telefilm con Veronica Castro e Ignacio Lopez Tarso
- 21.30** La dottoressa ci sta con il colonnello, Film (Per adulti) con Nadia Cassini e Lino Banfi
- 23.30** Gigi il bullo, Film (Com.) con Alvaro Vitali e Adriana Russo

RAIUNO

- 10** **Prugna selvatica**
Uno sceneggiato di Marc Lobet. Con Julie Dubart, Maud Noerdinger, Alexandre Chikowsky, Quintien Staes. Distr.: Tristar Film
- 11,20** **Tre nipoti e un maggiordomo**
Telefilm. L'idolo dai piedi d'argilla. Prod.: MCA
- 11,45** **Le meravigliose storie del prof. Kitzel.** Cartone animato. L'esploratore degli abissi - La conquista dell'Everest - Il gorilla
- 11,55** **Che tempo fa**
- 12** **TG 1 - Flash**
- 12,05** **Pronto... Raffaella?** Spettacolo di mezzogiorno in diretta dallo Studio 5 di Roma con Raffaella Carrà. Regia di Gianni Boncompagni
- 13,30** **Telegiornale**
- 13,55** **TG 1 - Tre minuti di...**
- 14,05** **Pronto... Raffaella?** L'ultima telefonata
- 14,15** Ronald Pickup in **Einstein**
Soggetto e sceneggiatura di Béatrice Rubinstein e Jean-François Griblin. Musica di Vladimir Cosma. Regia di Lazare Iglesis. 3ª puntata. Con: Marie Dubois, Philippe Brigaud, Anny Romand, Victor Haim, Maud Rayer, Guy Kerner, Jacqueline Staup, Gerard Buhr, Fred Personne, Carmen Elias. Coprod.: Antenne 2 - Teleciop - RAIUNO
- 15** **Roma: Equitazione.** Concorso ippico internazionale
- 16,25** **Cartoni magici.** Dallo Studio 1 di Napoli. **Topo Gigio in viaggio con gli eroi di cartone.** 50ª puntata. Un programma di Carmela Lisabetin e Luigi Martelli. Con: Manuela Antonelli, Oreste Castagna, Pietro Ghislandi. Regia di Luigi Martelli
- 17** **TG 1 - Flash**
- 17,05** Dall'Antoniano di Bologna Gianfranco Scancarello presenta **Speciale del Sabato dello Zecchino**
A cura di Oretta Lopane. Regia di Fausto Dall'Olio
- 18,10** **TG 1 - Cronache: Nord chiama Sud - Sud chiama Nord**
- 18,40** **Il fiuto di Sherlock Holmes.** Cartone animato. Asta truccata
- 18,50** **Italia sera.** Fatti, persone e personaggi in diretta dallo Studio 7 di Roma con Enrica Bonaccorti e Piero Badaloni. Un programma Rete 1 - TG 1. A cura di Vincenzo De Mattia. Regia di Lucio Testa
- 19,35** **Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa**
- 20** **Telegiornale**
- 20,30** **Splendore nell'erba**
«Splendor in the Grass», 1961. Film - Regia di Elia Kazan. Int.: Natalie Wood, Warren Beatty, Pat Hingle, Audrey Christie, Barbara Loden, Zohra Lampert, Sandy Dennis. Prod.: Warner Bros.
- 22,30** **Telegiornale**
- 22,40** **Appuntamento al cinema.** A cura dell'ANICAGIS
- 22,45** **Mercoledì sport.** Telecronache dall'Italia e dall'estero
Un tempo di una partita di pallacanestro play-off
Al termine:
TG 1 - Notte - Che tempo fa

RAIDUE

- 10** **Musiche di George Gershwin**
Un americano a Parigi - Rapsodia in blu per pianoforte e orchestra. Orchestra Sinfonica di Milano della RAI. Direttore Mitch Miller. Pianista David Golub. Ripresa televisiva Bianca Da Col
- 10,40** **Matinée - Al cinema**
Le sei mogli di Barbablù
Film. Regia di Carlo L. Bragaglia. Interpreti: Totò, Isa Barzizza, Luigi Pavese, Carlo Ninchi, Arturo Bragaglia, Tino Buazzelli, M. Rovena, Mario Castellani. Produzione: Golden Film
- 11,55** In diretta dallo Studio tv 2 di Milano
Che fai, mangi? Conduce Enza Sampò. Regia di Cesare Giannotti
- 13** **TG 2 - Ore tredici**
- 13,25** **TG 2 - I libri,** a cura di Carlo Cavaglià
- 13,30** **Capitol.** Serie televisiva. 258ª puntata. Distr.: T.T.I.
- 14,30** **TG 2 - Flash**
- 14,35-16,25** In diretta dallo Studio 3 di Roma
Tandem. Conducono Claudio Sorrentino e Roberta Manfredi. A cura di Ettore Desideri. Regia di Salvatore Baldazzi. Nel corso del programma: **Super G, attualità, giochi elettronici** e in collegamento con la Sede di Firenze alle ore
Paroliamo. Gioco a premi
Presentano Marco Danè, Fabrizio Frizzi e Graziella Romeo
- 16,25** **Un cartone tira l'altro: Il cucciolo.** Ritorno a casa. Prod.: MGM
- 16,55** **Due e simpatia.** Uno sceneggiato al giorno a cura di A. Giolitti e L. Solustri.
La bufera di Edoardo Calandra. Regia di Edmo Fenoglio. 4ª puntata
- 17,30** **TG 2 - Flash**
- 17,35** In diretta dallo Studio 3 di Roma
Vediamoci sul due. Un programma a cura di William Azzella
Conduce in studio Rita Dalla Chiesa. Regia di Franca Di Rosa
- 18,30** **TG 2 - Sportsera**
- 18,40** **Cuore e batticuore.** Telefilm. La camera blindata. Distr.: Columbia
- 19,45** **Meteo 2 - Previsioni del tempo**
- 20,20** **TG 2 - Telegiornale**
- 20,30** **TG 2 - Lo sport**
La strana coppia
«The Odd Couple», 1968. Film - Regia di Gene Saks. Int.: Jack Lemmon, Walter Matthau, John Fiedler, Herb Edelman, David Shekner, Larry Haines, Monica Evans, Carole Shelly, Iris Adrian. Prod.: Howard W. Koch
- 22,15** **TG 2 - Stasera**
- 22,25** **Il brivido dell'imprevisto.** Telefilm
- 22,50** **Quelli della notte** di Renzo Arbore e Ugo Porcelli. Direttore della fotografia Giuliano Santi. Impianto scenico di Gianfrancesco Ramacci. Costumi di Paola Bonucci. A cura di Giusi Robilotta. Regia di Renzo Arbore
- 00,15** **TG 2 - Stanotte**

10

RAIDUE



Musiche di Gershwin

Un vero e proprio concerto per festeggiare questo primo maggio, con i brani più suggestivi presi dall'opera *Un americano a Parigi* e dalla sinfonia *Rapsodia in blu* di Gershwin. Direttore è Mitch Miller; al piano David Golub.

12

RAITRE

Processione di Sant'Efisia

In diretta da Cagliari la processione in onore del santo. Il simulacro di sant'Efisia, sotto un baldacchino dorato, viene portato da Cagliari a Pula seguito da penitenti a piedi e sui carri nei caratteristici costumi.



Foto: ENIT

13.40

RAITRE



Giorno di paga

L'immortale comicità di Chaplin nel suo primo lungometraggio *Il monello* e in una comica del '22.

RAITRE

MOVIE MOVIE

- 11,20** **Cassino: Atletica leggera.** Campionato d'Europa su strada
In diretta da Cagliari. **Processione di Sant'Efisio**
- 12** **Cento città d'Italia.** Roma e i Musei Capitolini
- 13,30** **Giorno di paga** («Pay day», 1922). Regia di Charlie Chaplin. Int.: Charlie Chaplin, Edna Purviance, Phyllis Allen. Prod.: First National
- 14,30** **Il monello** («The Kid», 1921). Regia di Charlie Chaplin. Int.: Charlie Chaplin, Jackie Coogan, Edna Purviance. Prod.: First National
- 14,55** **DSE Schede - Botanica. Storia dell'erboristeria**
Testi di Paola Lanzara. Regia di Carlo Ferrero. 1ª puntata
- 15,25** **DSE Vivere la musica.** Un programma di Maria Paola Turrini Grillo. Consulenza di Louisa Jaffé Di Segni. Regia di D. M. Pupillo. 1ª puntata: **La musica come attività di gioco**
- 15,55** **Ravenna: Ciclismo.** Giro delle Regioni
6ª tappa: Marzabotto-Ravenna - Circuito di Ravenna
- 17,05** **Galleria di Dadaumpa.** A cura di Sergio Valzania
Giorgio Gaber: «Giochiamo agli anni Trenta» (1968)
Regia di Lino Procacci
- 18,15** **L'Orecchiocchio.** Quasi un quotidiano tutto di musica
A cura di Lionello De Sena. Ideato da Mario Colangeli. Presentato da Giulia Fossà e Guido Cavalleri. Regia di Paolo Maciotti
- 19** **TG 3 19-19,10 nazionale; 19,10-19,30 TG regionali**
- 19,35** Intervallo con: **BATFINK. Bice narice.** Distr.: Triple-A
- 20,05** **Architettura del lavoro**
Quando in Calabria c'era l'industria. Tecnologia, investimenti e trasformazione agricola. Testi di Gennaro Matacena. Regia di Enrico Agapito. 3ª puntata. Programma Sede RAI della Calabria
- 20,30** **DSE Sistemi educativi a confronto. Giappone e Italia.** Un programma ideato e diretto da Licia Cattaneo. Testi di Mauro Laeng. 6ª puntata
- 22,15** **Delta Serie.** La scienza fra le due guerre. Un programma di Marco D'Eramo. A cura di Anna Amendola. Consulenza di Alfonso M. Liquori. Regia di Loredana Dordi. 3ª puntata
- 23** **TG 3**
- 23,35** Intervallo con: **BATFINK. Bice narice.** Triple-A
- Gli animali parlano.** 1ª puntata. L'uomo è in ascolto. Un programma a cura di Ulrich Nebelsiek. Prod.: N.D.R.

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

10,50 DSE Sistemi educativi a confronto. Giappone e Italia. 5ª puntata

Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache
20 Tagesschau. 20,15-20,30 Loss Lei, des Hebb Schun, Abenteuer auf dem Wieserhof. Sendereihe zum Thema. Unfallverhütung von Hans Wieser und Wolfgang Thomaseth. Heute: «Gschnittn isch gschnittn»

Blow out



RAITRE ORE 20,30

durata 107' C 1981

regia di Brian De Palma

con John Travolta, Nancy Allen, John Lithgow

THRILLER

Vero protagonista è un nastro magnetico che racchiude la prova di un omicidio. Il tecnico del suono si inventerà detective per risolvere il mistero.

RAIUNO ORE 20,30

SPLENDORE NELL'ERBA

Splendor in the Grass C 1961

regia di Elia Kazan

con Warren Beatty, Natalie Wood, Pat Hingle

DRAMMATICO

Bud e Deanie, due studenti innamoratissimi, si lasciano per le pressioni del padre di lui. Lei impazzisce, il vecchio padre...

RAIDUE ORE 20,30

LA STRANA COPPIA

The Odd Couple/101' C 1968

regia di Gene Saks

con Jack Lemmon, Walter Matthau, John Fiedler, Herb Edelman

COMEDIA

Felix-Lemmon, dopo essersi separato dalla moglie, è ospitato dall'amico Oscar-Matthau: i due si imbarcano in un menage che....

RAIDUE ORE 10,40

LE SEI MOGLI DI BARBABLÙ

durata 75' BN 1950

regia di Carlo Ludovico Bragaglia

con Totò, Isa Barzizza

COMICO

Inseguimenti e tragiche avventure per un Totò nei panni del celebre investigatore Nick Parker alla caccia di Barbablù.

17.05 **RAIUNO**

Speciale del Sabato dello Zecchino

Un'allegria puntata «western». Siamo a Zecchin-city: ci sono il saloon, la diligenza tirata da Yo-yo, cow-boy e cercatori d'oro. Partecipano due classi elementari di Padova e di Rovigo. Conduce Scancarello (foto).



22.15 **RAITRE**



Delta Serie

Terza parte dall'inchiesta storica «La scienza fra le due guerre»: viaggio attraverso i fermenti e le scoperte nei vari campi scientifici, in Europa, a cavallo tra la prima e la seconda guerra mondiale. Spezzoni di filmati d'epoca fanno da sfondo alle testimonianze dei più noti economisti, fisici, biologi, sociologi che ricordano gli anni dell'«esplosione scientifica» europea.

22.45 **RAIUNO**

Basket

Primo incontro di finale per l'assegnazione del 60° scudetto del campionato italiano di pallacanestro. Il ritorno si disputa sabato 4, l'eventuale bella martedì 7. La passata edizione fu vinta dai bolognesi della Granarolo, quest'anno eliminati nei quarti.



TELEMONTECARLO	
UHF 21	06/3599170
17	L'orecchicchio, quotidiano musicale
17.45	Telefilm, Ellery Queen
18.40	Voglia di musica
19.10	Telemenù, una ricetta e utilissimi consigli di cucina ogni giorno presentati da Wilma De Angelis
	Oroscopo di domani di Francesco Waldner
	Bollettino Meteorologico
19.30	Telefilm, Il fantastico ranch del picchio giallo
20	Il paese di c'era una volta, fiaba
20.30	TMC Sport: In Eurovisione: Calcio: Romania/Inghilterra. Valevole per le qualificazioni al C
	ampionato del Mondo
22.15	TMC Sport: In Eurovisione da Praga: Hockey su ghiaccio - Campionato del Mondo. Turno finale
	Notizie Flash
	Bollettino Meteorologico

TVR VOXSON	
UHF 50	06/894013
15	● Telefilm
16	● Telefilm
17.30	★ Cartoni, Sampei, il ragazzo pescatore
18	★ Cartoni, Bell e Sebastien
18.30	★ Cartoni, Lupin III
19	★ Cartoni, Candy Candy
19.30	● Telefilm, Adolescenza inquieta
20	● Telefilm, Marcia nuziale
20.30	● Telefilm, Illusione d'amore
22.30	● Telefilm, La grande lotteria
23.25	Tuttocinema
23.30	● Telefilm, Star Trek
00.30	■ Film, Il generale non si arrende (Comm.) di J. Guillermin con P. Sellers e D. Robin

TELEMONTEGIOVE	
UHF 46	06/773/730447
14.20	● Telefilm, Sky Ways
14.45	★ Cartoni, Hanna e Barbera
15.10	★ Cartoni, Urrricanes
15.35	★ Cartoni, Ryu
16	★ Cartoni, Il magico mondo di Gigi
16.30	■ Film, Sammy va alla guerra
18.30	● Telefilm, Una signora in gamba
19.40	● Telefilm, Sky Ways
20.30	■ Film, Duello al sole (West.) di K. Vidor con J. Jones e G. Peck
22	● Telefilm, Combat
23	● Telefilm, Sherlock Holmes
24	■ Film, Il castello dalle porte di fuoco
1.30	■ Film, Erotissimo (Per adulti)

TELETEVERE	
UHF 57	06/3453432
14.30	■ Film, Eugenia Grandet (Dramm.)
16.30	Documentario
17	■ Film, Ronda di mezzanotte (Com.) di L. French con S. Laurel e O. Hardy
18.30	Opinioni
19	La nostra salute
20	Nuova era
20.30	■ Film, L'allegro fantasma (Com.) di A. Palmieri con Totò
22.30	Rubrica di cosmetologia, presenta Wanda Marchi
23.30	Documentario
24	Oroscopo
00.10	I fatti del giorno
00.40	■ Film, Il barbiere di Siviglia (Comm.)
2.30	Non stop

CANALE 7	
UHF 27	06/4743362
14	L'Oriente arreda
16.30	Dossier salute
17	L'orecchicchio
17.45	● Telefilm, Ellery Queen
18.40	Voglia di musica
19.10	Telemenù
	Oroscopo di domani
19.30	● Telefilm, Il fantastico ranch del picchio giallo
20	Capannelle, rubrica di ippica
20.30	◆ Sport, Calcio: Romania-Inghilterra
22	◆ Sport, In Eurovisione da Praga: Hockey su ghiaccio - Campionato del mondo
23.30	Opinioni a confronto
00.30	Capannelle, rubrica di ippica

TELELAZIO	
UHF 24	06/773/481705
14	● Sceneggiato, Victoria Hospital
14.30	● Telefilm, Palcoscenico
16.15	● Telefilm, The Flying Kiwi
17.30	● Sceneggiato, Victoria Hospital
18	A tu per tu
19	● Telefilm, Attenti ai ragazzi
20	● Telefilm, Bill Cosby Show
20.30	■ Film, I buoni sentimenti stuzzicano l'appetito (Comm.) di M. Berny con M. Bouquet e J. Carmet
22	● Telefilm
23.15	■ Film, La tigre di Hong Kong (Avv.) di Chang I con Chang I e Y. Yang

TELEUNIVERSO	
UHF 49	06/776/728425
16	★ Cartoni, I monelli dello spazio
16.30	★ Cartoni, L'agente scoiattolo
17	● Sceneggiato, Victoria Hospital
17.30	● Telefilm, Disperatamente tua
18	◆ Sport, Calcio
19.50	Cronache del cinema
20	● Telefilm, Disperatamente tua
20.30	■ Film, Luca bambino mio (Dramm.) di R. Fernandez con N. Del Arco e P. Stevens
22.10	Cronache del cinema
23.15	◆ Sport, Calcio
24	■ Film, Gli avvoltoi non volano (Avv.) di H. Watt con A. Steel e D. Sheridan
1.30	Telegiornale

RETE ORO	
UHF 27	06/392229
13	● Telefilm, La ruota del destino
13.30	● Telefilm, Bill Cosby Show
14	Incontri, rubrica
15.30	Pianeta sport
16.30	★ Cartoni, Ape Maia
17	● Telefilm, Bill Cosby Show
17.30	● Telefilm, Mr. Monroe
18	● Telefilm, La ruota del destino
18.30	Opinioni a confronto
19.30	Pianeta sport
20.30	★ Cartoni, Urrricanes
21	■ Film, Due agenti spietati (Giallo) di B. L. Kowalski con R. Hooks e S. Brooks
22.30	Opinioni a confronto
24	Film a vostra scelta telefono 3453290

ELEFANTE	
UHF 58	02/206963
9	Buongiorno Elefante
14	Controcorrente, rubrica cristiana
14.30	DDA Dirittura d'arrivo
18	Laser, rubrica
19.50	I viaggi e le avventure, documentario
20.25	■ Film, Suggestonata (Dramm.) di A. Rizzo con G. Ferzetti e E. Giorgi
22	Echomondo
22.15	Tu e le stelle
22.20	Attualità cinema
22.30	● Telefilm, Il tocco del diavolo
23	Lo spettacolo continua Echomondo
	Tempo di cinema
	■ Film, Il caso Trafford (Dramm.) di R. Thomas con J. Collins e T. Bell

TR PUNTO ZERO	
UHF 34	06/0761/53880
14.30	■ Film, La guerra lampo dei fratelli Marx (Com.)
16	Pomeriggio per ragazzi
18	■ Film, Incontro a Piccadilly (Dramm.) di H. Wilcox con A. Neagle e M. Wilding
19.30	Ronefor terapia
20	Spazio falisco 7
21	Medicina oggi
22	■ Film, Guerra coniugale (Per adulti) di J. Pedro de Andrade con L. Duarte e I. Nandi

VIDEOUNO	
UHF 64	06/3608675
16.30	★ Cartoni, Mechander Robot
17	★ Cartoni, Robottino
17.30	★ Cartoni, Le più belle favole del mondo
18	Nel regno del cartone
19	Medicina oggi
19.30	Incredibile ma vero
20	★ Cartoni, Braccio di Ferro
20.25	Speciale spettacolo
20.35	● Telefilm, Capriccio e passione
21.10	■ Film, La morte colpisce a tradimento
23	● Telefilm, Ryan
24	● Telefilm, Rumpole

T.R.E.	
UHF 42	06/3454121
15	■ Film, I cavalieri del Nord-Ovest
16.30	● Telefilm, Bonanza
17.30	● Telefilm
18.30	★ Cartoni animati
19.15	TG sport flash
19.30	Dimensione Roma
20	■ Film, Il collezionista (Dramm.) di W. Wyler con T. Stamp e S. Eggar
22.15	● Telefilm, Veronica, il volto dell'amore
23.30	● Sceneggiato, Michele Strogoff
00.40	TG sport flash

TVA	
UHF 40	06/600119
14.30	■ Film, Vendetta napoletana
16.30	Il serpente, gioco a premi
17	★ Cartoni animati
17.30	Il serpente
18	★ Cartoni animati
18.30	Il serpente
19	Trailers
19.30	● Telefilm, Diario di Soldati
20	■ Film, Nudo, crudo e... (Avv.)
21.30	Tutto Volley, rubrica sportiva
22.30	Patway
	Notiziario

RETE CAPRI	
UHF 69	081/8370827
16	● Telefilm, Tra l'amore e il potere
17	Il club di Uffì:
18	★ Cartoni animati
19	★ Telefilm, Peyton Place
	★ Cartoni, Gianni e Pinotto
19.25	● Telefilm, Tra l'amore e il potere
19.50	■ Film, La rosa del Sud (Dramm.)
21.30	● Telefilm, Povera Clara
22.30	● Telefilm, I cento giorni di Andrea
23.15	Buonasera cara Italia

TELETUSCOLO	
UHF 23	06/9420348
14.30	■ Film, Il diavolo bianco (Avv.)
16	★ Cartoni animati
17	● Telefilm
18	■ Film, Resta pura amore mio
19.30	Sirte
20	■ Film, L'ammazzo come un cane ma rideva ancora
21.30	● Telefilm
22.30	Incontriamoci a Roma
24	■ Film, Le magnifiche feline di Ginza (Dramm.) di Y. Watanabe con Y. Mita e M. Midori

GBR	
UHF 47	06/8170941
16.15	Ingresso libero, filo diretto con i telespettatori
17.30	La civiltà dell'amore
18	Domina news
19	● Telefilm, Attenti ai ragazzi
19.30	Le meraviglie della natura, documentario
20	La dottoressa Adelia... per aiutarvi
21.45	Questo pazzo, pazzo mondo dello sport
22.15	GBR nella città
22.45	● Sceneggiato, La morte in faccia
24	■ Film

TELEFROSINONE	
UHF 56	0775/850394
11	★ Cartoni animati
12	● Telefilm
13	★ Cartoni animati
13.30	Agendina
13.45	Rassegna stampa
14	★ Cartoni animati
14.30	TG Flash
14.45	■ Film
16.45	Agendina
17	● Telefilm
18	★ Cartoni animati
18.50	Top 13, rubrica sportiva
19.30	Notiziario
20	● Telefilm
20.30	■ Film
22.30	● Telefilm
23.40	TG Notte

RTL	
UHF 31	06/388362
15	Astrocartomania
16	Ciak si gira
16.30	● Telefilm, Love American Style
17	● Telefilm, Funny Face
17.30	● Sceneggiato, La fanciulla di Avignone
18	● Sceneggiato, La vita di Marianna
19.30	★ Cartoni animati
20	Cin cin, rubrica
21	■ Film, La valle dei Monsoni
22.30	La platea dei cittadini
24	● Telefilm, Ispettore Bluey

ANTENNE 2	
UHF	00331/2994339
13.45	Dessin anime
14.15	Recre A2
16.50	Micro Kid
17.25	Platine 45
18	carnets dell'avventure
18.30	C'est la vie
18.50	Des chiffres et des lettres, jeu
19.15	Actualites regionales
19.40	Le théâtre de Bouvard
20	Le journal
20.35	● Telefilm, Les enquetes du commissaire Maigret
22.10	Moi je
23.10	Histoires courtes
23.45	Edition de la nuit

canale 5

- 8.30** Quella casa nella prateria. Telefilm
9.30 Viaggio senza fine. Film - Drammatico con John Wayne e Thomas Mitchell
11.30 Tuttinfamiglia, gioco a quiz
12.10 Bis, gioco a quiz con M. Bongiorno
12.45 Il pranzo è servito, gioco a quiz
13.25 Sentieri. Sceneggiato
14.25 General Hospital. Telefilm
15.25 Una vita da vivere. Sceneggiato
16.30 Il selvaggio mondo degli animali
17 Due onesti fuorilegge. Telefilm
18 Webster. Telefilm
18.30 Help, gioco musicale
19 I Jefferson. Telefilm
19.30 Zig Zag, gioco a quiz
20.30 I predatori dell'arca perduta. Film - Avventura con Harrison Ford e Karen Allen
22.50 Nonsolomoda, settimanale
23.50 Votare per chi, incontro con il segretario nazionale del PLI
00.50 Piccole volpi. Film - Drammatico con B. Davis e H. Marshall

RETEQUATTRO

- 8.30** Vicini troppo vicini. Telefilm
8.50 Brillante. Telenovela
9.40 All'ombra del grande cedro. Telefilm
10.30 Alice. Telefilm
10.50 Mary Tyler Moore. Telefilm
11.15 Piume e paillettes. Telenovela
12 Febbre d'amore. Telefilm
12.45 Alice. Telefilm
13.15 Mary Tyler Moore. Telefilm
13.45 Tre cuori in affitto. Telefilm
14.15 Brillante. Telenovela
15.10 Batman. Cartoni animati
15.30 Uomo ragno. Cartoni animati
16.10 I giorni di Brian. Telefilm
17 All'ombra del grande cedro. Telefilm
18 Febbre d'amore. Telefilm
18.50 Piume e paillettes. Telenovela
19.25 M'ama non m'ama, gioco
20.30 Maurizio Costanzo Show
23.30 Faccia a faccia, programma elettorale
23.50 Il filo del rasoio. Film - Drammatico con Tyrone Power e Gene Tierney

ITALIA 1

- 8.30** L'uomo da sei milioni di dollari. Tf
9.30 Eternamente tua. Film - Commedia con Loretta Young e David Niven
11.15 Sanford and Son. Telefilm
12 Agenzia Rockford. Telefilm
13 Chips. Telefilm
14 DeeJay Television
14.30 La famiglia Bradford. Telefilm
15.30 Sanford and Son. Telefilm
16 Bim Bum Bam
 Laura. Cartoni animati
 Mimi e la nazionale della pallavolo. Cartoni animati
 C'era una volta... Pollon. Cartoni
18 L'uomo da sei milioni di dollari. Telefilm con Lee Majors
19 Charlie's Angels. Telefilm
20 Lady Georgie. Cartoni animati
20.30 OK! Il prezzo è giusto
22.20 Cassie and Company. Telefilm
23.20 Sport: Football Americano
00.30 La confessione di Peter Reilly. Film - Drammatico con Paul Clemens e Stephanie Powers



I predatori dell'arca perduta (20,30). Harrison Ford (foto) è l'interprete di questo film sulle strabilianti avventure vissute dall'archeologo Indiana Jones



M'ama non m'ama (19,25). Due illustri ospiti oggi: Fred Bongusto e Riccardo Fogli (foto), reduce dal Festival di Sanremo con il brano *Sulla buona strada*



Cassie and Company (22,20). Cassie deve aiutare David che ha le prove dell'innocenza del padre, morto in prigione per un delitto mai commesso

EURO TV 02/8531

- 10** Tre straniere a Roma. Film (Comm.) con Claudia Cardinale e Roy Ciccolini
12 Operazione ladro. Telefilm
13 Lupin III. Cartoni animati
13.30 Candy Candy. Cartoni animati
14 Marcia nuziale. Telefilm
14.30 Adolescenza inquieta. Telefilm
15 Votare sì ma per chi
15.15 Tivulandia. Cartoni animati
18 Bell e Sebastian. Cartoni animati
18.30 Lupin III. Cartoni animati
19 Candy Candy. Cartoni animati
19.30 Adolescenza inquieta. Telefilm
20 Marcia nuziale. Telefilm
20.30 Anche i ricchi piangono. Telefilm
22.30 La grande lotteria. Telefilm
23.15 Tuttocinema, rubrica
23.30 Votare sì ma per chi
23.45 Star Trek. Telefilm
00.30 Il generale non si arrende. Film (Comm.) con Peter Sellers e Dany Robin

TELEROMA 06/332641

- 8.50** Uomini coccodrillo. Film (Fant.) con Lon Chaney jr. e Beverly Garland
10.10 Los Angeles, Ospedale Nord. Telefilm
11.10 Tutti pazzi in coperta. Film (Comm.) con Pat Boone e Buddy Hackett
13.05 Cartoni animati
13.30 Quella meravigliosa dozzina. Cartoni
14 Cartoni animati
14.25 Andrea Celeste. Telefilm
15.20 Los Angeles, Ospedale Nord. Telefilm
16.15 I fantastici 4. Cartoni animati
16.45 Cartoni animati
17.10 Cartoni animati
17.35 Ironman. Cartoni animati
18.05 Teatro oggi
19 Telefilm
19.30 Andrea Celeste. Telefilm
20.20 La frusta e la forca. Film (Avv.) con Beau Bridges e Jane Merrow
22.10 Longstreet. Telefilm
23.20 Barrage
23.50 Duello di spie. Film (Avv.) con Cornel Wilde e Michael Wilding

TELESTUDIO 06/275182

- 7.30** Gundam. Cartoni animati
8.30 Duri a morire. Film (Dramm.)
10 Gianni e Pinotto. Cartoni animati
10.30 I tre volti della paura. Film
12 Settimo potere. Film (Fant.)
13.30 La pantera rosa. Cartoni animati
13.45 Sky Ways. Telefilm
16.10 La caduta dei capelli
16.40 Tutto ragazzi:
 Gianni e Pinotto. Cartoni animati
 Viaggio con l'avventura, documentario
 La pantera rosa. Cartoni animati
18 Il mondo del rasoio
18.30 Il sentiero dell'astrologia
19.30 Le cornacchie. Cartoni animati
20.30 UFO... annientate Shado, uccidete Straker... stop. Film (Fant.) con Ed Bishop e George Sewell
22 Sky Ways. Telefilm
22.30 L'ombra del delitto. Telefilm
23.25 Telefilm
00.35 Sky Ways. Telefilm
1 Combat. Telefilm

RETE 4 06/5312367

- 8** Accendi un'amica: Idee per la famiglia, spettacolo, rubriche
13.15 Accendi un'amica special
14 Mariana, il diritto di nascere. Telefilm
15 Di pari passo con la morte. Film
16.30 Aspettando il domani. Sceneggiato
17 The Doctors. Telefilm
17.30 Isole perdute. Telefilm
18 Go, go, go-Gopher. Cartoni animati
18.30 Il mio amico fantasma. Telefilm
19.30 The Doctors. Telefilm con Alec Baldwin e Lydia Bruce
20 Aspettando il domani. Sceneggiato
20.25 Mariana, il diritto di nascere. Telefilm con Veronica Castro e Ignacio Lopez Tarso
21.30 Sono stato io. Film (Comm.) con Giancarlo Giannini e Silvia Monti. Regia di Alberto Lattuada
23.30 Il tifoso, l'arbitro, il calciatore. Film (Com.) con Alvaro Vitali e Pippo Franco

RAIUNO

10-11,45 Televideo - Pagine dimostrative

11,55 **Che tempo fa**

12 **TG 1 - Flash**

12,05 **Pronto... Raffaella?** Spettacolo di mezzogiorno in diretta dallo Studio 5 di Roma con **Raffaella Carrà**. Regia di Gianni Boncompagni

13,30 **Telegiornale**

13,55 **TG 1 - Tre minuti di...**

14,05 **Pronto... Raffaella?** L'ultima telefonata

14,15 **Ronald Pickup in**

Einstein

Soggetto e sceneggiatura di Béatrice Rubinstein e Jean-François Griblin. Musica di Vladimir Cosma. Regia di Lazare Iglesis. 4° ed ultima puntata. Con: Marie Dubois, Philippe Brigaud, Lola Herrera, Gérard Buhr, Maud Reyer, Jacqueline Staup, Victor Haim. Una coproduzione Antenne 2-Telecine-RAIUNO

15 **Cronache italiane - Cronache dei motori**

A cura di Franco Cetta

15,30 **DSE Schede-Medicina. Nuove tecnologie biomediche e sanitarie.** Protesi e prevenzione. A cura di Wanda Luciani. Regia di Giordano Repossi

16 **Cartoni magici.** Dallo Studio 1 di Napoli. **Topo Gigio in viaggio con gli eroi di cartone.** 51° puntata. Regia di Luigi Martelli

17 **TG 1 - Flash**

17,05 **Pomeridiana.** Un programma di Luciano Rispoli. A cura di Giovanna Paolini. Regia di Claudia Caldera. 21° puntata

18,10 **Tuttilibri.** Settimanale di informazione libraria di Giulio Nascimbeni

18,40 **Il fiuto di Sherlock Holmes.** Destinazione Lochness

18,50 **Italia sera.** Fatti, persone e personaggi. In diretta dallo Studio 7 di Roma con **Enrica Bonaccorti** e **Piero Badaloni**. Un programma Rete 1-TG 1. A cura di Vincenzo Di Mattia. Regia di Lucio Testa

19,35 **Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

20,30 **Tribuna elettorale.** A cura di Jader Jacobelli
Conferenza stampa PRI

21,25 In diretta dal Fiera 2 di Milano

Loretta Goggi in Quiz con **Memo Remigi** e **Fabio Fazio** di **Luigi Albertelli**, **Roberto Ivan Orano**. Un programma a cura di Dante Facciolo con la collaborazione di **Maria Giovanna Bufano**. Musiche di **Vince Tempera**. Coreografie e regia di **Gianni Brezza**

22,55 **Telegiornale**

23,05 **L'ora di Agatha Christie.** **Parker Pyne** e il maggiore in congedo. Con **William Gaunt**, **Patricia Garwood**, **Maurice Denham**. Sceneggiatura di **T. R. Bowen**. Regia di **Michael Simpson**

24 **TG 1 Notte - Che tempo fa**

RAIDUE

10-11,45 Televideo - Pagine dimostrative

11,55 In diretta dallo Studio tv 2 di Milano

Che fai, mangi?

di **Giorgio Gatta**, **Cesare Giannotti**, **Vittorio Nevano**, **Lidia Sacerdoti Radice**, **Enza Sampò**. Collaborazione ai testi di **Piero Colaprico**. A cura di **Graziella Reali**. Direttore della fotografia **Marino Bonifacio**. Impianto scenico di **Ludovico Muratori**. Conduce **Enza Sampò**. Regia di **Cesare Giannotti**

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,25 **TG 2 - Ambiente.** A cura di **Manuela Cadringer** e **Giorgio Salvatori**

13,30 **Tribuna elettorale.** A cura di **Jader Jacobelli**
Intervista flash alla DC. Intervista flash al PCI

13,40 **Capitol.** Serie televisiva. Con **Rory Calhoun**, **Marj Dusay**, **Ed Nelson**, **Constance Towers** e **Richard Egan**. 259° puntata. Distr.: T.T.I.

14,30 **TG 2 - Flash**

14,35-16 In diretta dallo Studio 3 di Roma

Tandem. Conducono **Claudio Sorrentino** e **Roberta Manfredi**. A cura di **Ettore Desideri**. Regia di **S. Baldazzi**. Nel corso del programma: **Super G**, **attualità**, **giochi elettronici** e in collegamento con la Sede di Bari alle ore

Indovina chi sono io? Gioco a premi

Presentano **Marco Danè**, **Fabrizio Frizzi** e **Matilde Lomaglio**

16-18,30 **Roma: Equitazione**

Concorso ippico internazionale

17,30 **TG 2 - Flash**

18,30 **TG 2 - Sportsera**

18,40 **Cuore e batticuore.** Telefilm. **Telescopio sul delitto.** Con **Stefanie Powers**, **Robert Wagner**. Distr.: Columbia

Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

20,20 **TG 2 - Lo sport**

20,30 **Cinema e sport.** A cura di **Claudio G. Fava (II)**

Lo spavaldo

(«Little Fauss and Big Halsy», 1970) Film - Regia di **Sidney J. Furie**. Int.: **Robert Redford**, **Michael J. Pollard**, **Lauren Hutton**, **Noah Beery**, **Lucille Benson**, **Ray Ballard**, **Linda Eastman**. Prod.: **Albert S. Ruddy** **Vedi pag. 43**

22,10 **TG 2 - Stasera**

22,20 **TG 2 - Sportsette.** Appuntamento del giovedì con cronache, inchieste e dibattiti sugli avvenimenti sportivi della settimana a cura della Redazione sportiva del TG 2

Messina: Pugilato

De Cleva-Giorgetti. Campionato europeo pesi gallo

23,15 **Quelli della notte** di **Renzo Arbore** e **Ugo Porcelli**. Direttore della fotografia **Giuliano Santi**. Impianto scenico di **Gianfrancesco Ramacci**. Costumi di **Paola Bonucci**. A cura di **Giusi Robilotta**. Regia di **Renzo Arbore**

00,15 **TG 2 - Stanotte**

14.35

RAIDUE



Tandem

Magia, lips (labbra), orologi a cucù, mani, occhi, alfabeto pazzo, trucchi, identikit, soft, i VIP, i marziani... Sono soltanto alcuni dei mille giochi che il «Super G» propone ai telespettatori. Conducono **Claudio Sorrentino** e **Roberta Manfredi** (foto).

16

RAIUNO

Cartoni magici

Pietro, Oreste e Manuela presentano una scenetta dal titolo *Il dentista*. Tre cartoni con i personaggi più popolari compongono l'*Antologia di Disney*. Ritorna **Scooby-Doo** con *Una partita di pallacanestro*. Infine, un'avventura di **Kwicky Koala**.



QUI QUO QUÀ

18.40

RAIDUE



Cuore e batticuore

Jonathan Hart e sua moglie **Jennifer** (**Robert Wagner** e **Stefanie Powers**, foto): ecco una coppia d'investigatori spiritosa ed elegante. I «casi» su cui indagano gli Hart hanno sempre sfondi bellissimi, e questo è uno dei segreti del loro successo.

RAITRE

MOVIE MOVIE

11,45-13 Televideo - Pagine dimostrative

16,05 **DSE** Schede - Botanica. **Storia dell'erboristeria**
Testi di Paola Lanzara. Regia di Carlo Ferrero. 2ª puntata

16,35 **DSE** Ascolto dunque penso
Suggerimenti e provocazioni per la comprensione della musica di Silvio Ceccato con l'Orchestra Sinfonica della RAI di Milano. 6ª puntata: Gustav Mahler. Regia di Eugenio Giacobino. Programma Sede RAI della Lombardia in collaborazione con la Provincia di Milano

17,05 **Galleria di Dadaumpa.** A cura di Sergio Valzania
Giorgio Gaber: «Giochiamo agli anni Trenta» (1968)
Regia di Lino Procacci

18,15 **L'Orecchiocchio.** Quasi un quotidiano tutto di musica
A cura di Lionello De Sena. Ideato da Mario Colangeli. Presentato da Giulia Fossà e Guido Cavallieri. Regia di Paolo Maciotti

19 **TG 3 19-19,10 nazionale; 19,10-19,30 TG regionali**

19,30 **TV 3 Regioni.** Programmi a diffusione regionale
VENETO: Oltre Isadora
Intervallo con: **BATFINK.** Il caso Karate. Distr.: Triple-A

20,05 **DSE Sistemi educativi a confronto. Giappone e Italia.** Un programma ideato e diretto da Licia Cattaneo. Testi di Mauro Laeng. 7ª puntata

20,30 **Prima guerra mondiale**
Un programma CBS News. I piani dei generali - Atrocità in Belgio. Revisione dell'edizione italiana di Piero Melograni. Distr.: Video Distributori Associati

21,20 **TG 3**
Intervallo con: **BATFINK.** Il caso Karate. Distr.: Triple-A

21,55 **Germania pallida madre. Autori del nuovo cinema tedesco (XIV)**
A cura di Vieri Razzini e Enrico Ghezzi
Veronika Voss
(«Die Sehnsucht der Veronika Voss», 1981) Film - Regia di Rainer Werner Fassbinder. Int.: Rosel Zech, Hilmar Thate, Annemarie Düringer, Doris Schade, Cornelia Froboess, Eric Schumann. Prod.: Laura Film-Tango Film

23,35 **Gli animali parlano. 2ª puntata: Alla ricerca del compagno.** Un programma a cura di Ulrich Nebelsiek. Prod.: N.D.R.

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

15,35 DSE Sistemi educativi a confronto. Giappone e Italia. 6ª puntata.
17,40 Teatroinchiesta: La fuga del generale. Il caso Roatta (1944-1945)

Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache
20 Tagesschau. **20,15-20,30** Brennpunkt

Lo spavaldo



RAIDUE ORE 20,30

Little Fauss and Big Halsey/98'

C 1970

regia di Sidney J. Furie

con Robert Redford, Michael J. Pollard, Laureen Hutton

DRAMMATICO

Little Fauss è un meccanico che sogna le corse; Big Halsey uno spericolato motociclista che partecipa a tutte le gare degli Stati

RAITRE ORE 21,55

VERONIKA VOSS

Die Sehnsucht der Veronika Voss

durata 105' BN 1981

regia di Rainer Werner Fassbinder

con Rosel Zech, Hilmar Thate

DRAMMATICO

Un giornalista sportivo ha una strana relazione — un misto di compassione e curiosità professionale — con una ex diva del cinema

Uniti. Little accetta di seguirlo come meccanico, affascinato dal campione. Ben presto scopre che il campione è molto diverso dall'immagine che lui si è creato. Tanto è fanfarone, cinico con le donne, quanto scorretto nelle gare. Little decide allora di lasciarlo e di mettersi in proprio. Qualche tempo dopo al Gran Premio di California i due si incontrano.

nazista morfinomane e succube della sua dottoressa. Il reporter cerca di aiutarla, ma senza successo: anzi la sua fidanzata sarà uccisa e la stessa attrice, dopo un tentativo fallito di rientrare nel mondo del cinema, finirà con il suicidarsi. Girato in bianco e nero, il film di Fassbinder è una sorta di «imitazione» dei melodrammi del periodo tra le due guerre.

20.30 RAITRE

Prima guerra mondiale

Si indaga, utilizzando rari filmati storici, sulle strategie, le filosofie e le personalità dei capi militari: tra i generali spicca il tedesco Schlieffen, ideatore del piano per una «facile e veloce vittoria». La Germania occupa il Belgio e, sprezzante dell'opinione pubblica, instaura un regime di terrore. L'America riesce a mandare navi di soccorso alla popolazione attraverso le acque minate.



21.25 RAIUNO



Loretta Goggi in Quiz

La bravissima show-woman romana è, come sempre, la mattatrice del giovedì sera.

23.05 RAIUNO

L'ora di Agatha Christie

Un altro «caso» per il brillante Parker Pyne. Questa è la volta del coraggioso maggiore Wilbraham, che si annoia da quando è andato in pensione. Penserà Parker Pyne a riempirgli la vita di emozioni violente...



TELEMONTECARLO

UHF 21 ☎ 06/3599170

- 17** L'orecchicchio, quotidiano musicale
17.45 Telefilm, Ellery Queen
18.40 Voglia di musica
19.10 Telemenù, una ricetta al giorno e utilissimi consigli ogni giorno presentati da Wilma de Angelis
 Orosco di domani a cura di Francesco Waldner
 Notizie Flash e Bollettino Meteorologico
19.30 Telefilm, Il fantastico ranch del picchio giallo
20 Il paese di c'era una volta, fiaba
20.30 TMC Sport: in Eurovisione: Calcio: Bulgaria/Francia. Valevole per le qualificazioni al Campionato del Mondo
22.15 TMC Sport: in Eurovisione da Praga: Hockey su ghiaccio - Campionato del Mondo. Turno finale
 Notizie Flash
 Bollettino Meteorologico

CANALE 7

UHF 27 ☎ 06/4743362

- 14** Faccia a faccia
14.30 Comiche
15.30 Promozionale
16.30 Attualità cinema
17 L'orecchicchio
17.45 Telefilm, Ellery Queen
18.40 Voglia di musica
19.10 Telemenù
 Orosco di domani
 Notizie Flash
19.30 Telefilm, Il fantastico ranch del picchio giallo
20 Il paese di c'era una volta, fiaba
20.30 Sport, Calcio: Bulgaria-Francia
22.15 Sport, In Eurovisione da Praga: Hockey su ghiaccio - Campionato del mondo
1.30 Le prime del cinema

TR PUNTO ZERO

UHF 34 ☎ 0761/53880

- 14.30** Film, Incontro a Piccadilly (Dramm.) di H. Wilcox con A. Neagle e M. Wilding
16 Pomeriggio per i ragazzi
18 Film, La grande casa (Dramm.) di F. Rodriguez con M. Martin e A. Ferrandiz
19.30 Immobiliare Anselmi
20 Rubrica
21 Telefilm, Polvere di stelle
22 Film, Sant'Elena piccola isola

TELETUSCOLO

UHF 23 ☎ 06/9420348

- 14.30** Film
16 Le stelle per voi
17 Telefilm
18 Film, Il diavolo bianco (Avv.)
19.30 Sirte
20 Telefilm
21 Stasera Lazio, rubrica sportiva
22.30 Film, Smashing il racket del crimine (Giallo) di A. Adamson con B. Crawford e S. Brady
24 Film, Spasmo (Dramm.) di U. Lenzi con R. Hoffman

TELELAZIO

UHF 24 ☎ 0773/481705

- 14.30** Telefilm, Palcoscenico
16.15 Telefilm, The Flying Kiwi
16.45 A tu per tu
17.30 Sceneggiato, Victoria Hospital
18 A tu per tu
19 La civiltà dell'amore, rubrica religiosa
19.30 Telegiornale
20 Telefilm, Bill Cosby Show
20.30 Film, Chatterbox... Il sesso parlante
22 Telefilm
23 Telegiornale
23.15 Film, L'assassino ha riservato nove poltrone (Giallo) di G. Bennati con R. Schiaffino e H. Ross

VIDEOUNO

UHF 64 ☎ 06/3808675

- 16.30** Cartoni, Mechander Robot
17 Cartoni, Robottino
17.30 Cartoni, Le più belle favole del mondo
19 Sportello pensioni: filo diretto
20 Cartoni, Braccio di Ferro
20.30 Telegiornale
20.35 Telefilm, Capriccio e passione
21.10 In diretta con...
22.10 Film, La parata dell'impossibile
23.50 Telefilm, Rumpole
 Tempo di cinema

GBR

UHF 47 ☎ 06/8170941

- 16** Ingresso libero, filo diretto con i telespettatori
17.30 Film, Colpo grosso al Jumbo Jet
19 Telefilm, Attenti ai ragazzi
19.30 Le meraviglie della natura, documentario
20 Questo pazzo, pazzo mondo dello sport
20.30 L'esperto consiglia
21.15 Parliamone con...
22 Consulenza casa
22.45 Telefilm, Edgar Allan Poe
00.10 Film

TVR VOXSON

UHF 50 ☎ 06/894013

- 15** Telefilm
16 Telefilm
17.30 Cartoni, Sampei, ragazzo pescatore
18 Cartoni, Hanna e Sebastian
18.30 Cartoni, Lupin III
19 Cartoni, Candy Candy
19.30 Telefilm, Adolescenza inquieta
20 Telefilm, Marcia nuziale
20.30 Telefilm, Illusione d'amore
21.30 Telefilm, La saga del padrino
22.30 Sport, Football australiano
23.30 Telefilm, Star Trek
00.30 Film, Comandamenti per un gangster (Dramm.) di A. Caltabiano con L. Tadic e A. Northon

TELEUNIVERSO

UHF 49 ☎ 0776/728425

- 14.30** Film, Il principe Azim
16 Cartoni, I monelli dello spazio
16.30 Cartoni, L'agente scoiattolo
17 Telefilm
17.30 Telefilm, Disperatamente tua
18 Sport, Calcio
19.30 Telegiornale
20 Telefilm, Disperatamente tua
20.30 Film, Le monachine (Comm.) di L. Salce con C. Spaak e D. Perego
22.10 Cronache del cinema
22.15 Sport, Calcio
24 Film, L'uomo che uccise se stesso

T.R.E.

UHF 42 ☎ 06/3454121

- 15** Telefilm, Orson Welles
15.30 Big Screen
16 Pomeriggio per i ragazzi
17.30 Film
19.15 TG sport flash
19.30 Le interviste di T.R.E.
20 Film, Palcoscenico (Dramm.) di G. La Cava con K. Hepburn e G. Rogers
22.15 Telefilm, Veronica, il volto dell'amore
23.15 Sceneggiato, Michele Strogoff
00.40 TG Sport flash

TELEFROSINONE

UHF 58 ☎ 0775/850394

- 11** Cartoni animati
12 Telefilm
13 Cartoni animati
13.30 Agendina
13.45 Rassegna stampa
14 Cartoni animati
14.30 TG Flash, informazione e attualità
14.45 Film
16.45 Agendina
17 Telefilm
18 Cartoni animati
19.30 Notiziario
20 Telefilm
20.30 Film
22.30 Telefilm
23.40 TG Notte

TELEMONTEGIOVE

UHF 46 ☎ 0773/730447

- 12.30** Telefilm, Una signora in gamba
13 Telefilm, Combat
14.20 Telefilm, Sky Ways
14.45 Cartoni, Hanna e Barbera
15.10 Cartoni, Urricanes
15.35 Cartoni, Ryu
16 Cartoni, Il magico mondo di Gigi
16.30 Il grande palio
17.30 I tuo corredo
19.40 Telefilm, Sky Ways
20.45 Film, Accademia di polizia (Dramm.) di J. Taylor con D. McGavin e P. Burke
22.30 Sport, Boxe
24 Film, Sospiri (Dramm.) di J. Franco con W. Berger e E. Scott
1.30 Film, Un giorno una vita

RETE ORO

UHF 27 ☎ 06/392229

- 13.30** Telefilm, Bill Cosby Show
14 Incontri, rubrica
14.30 Gioie in vetrina
15 Pianeta sport
16.30 Cartoni, Ape Maia
17 Telefilm, Bill Cosby Show
17.30 Telefilm, Mr. Monroe
18 Telefilm, La ruota del destino
19.30 Movie
20 Rubrica politica
20.30 Cartoni, Urricanes
21 Telefilm, Barbary Coast
22 Rubrica politica
23.30 Sport, Pugilato
00.30 Film, Una bara per lo sceriffo (West.) di M. Caiano con A. Steffen e E. Fajardo

TVA

UHF 40 ☎ 06/600119

- 10** Buongiorno con..., trasmissione in diretta
14 Novarte
16 Dossier salute
16.30 Il serpente, gioco a premi
17 Cartoni animati
17.30 Vetrina tappeti
19 Movie
19.30 Il selvaggio mondo degli animali, documentario
20 Film, Sant'Elena piccola isola
21.30 Viva lo sport, rubrica
22.30 Incontro con l'arte
 Notiziario

RTL

UHF 31 ☎ 06/388362

- 16** La vita intorno a noi, documentario
16.30 Telefilm
17.30 Palcoscenico
18 Sceneggiato, Jerome
18.30 Natura selvaggia, documentario
18.30 Telefilm, Karino
19.30 Film, Inferno (Dramm.) di R. Baker con R. Ryan
21 Film, Bruce Lee, l'uomo più forte del mondo
23.30 Dimensione mistero
00.30 Sceneggiato, La casa nel bosco

TELETEVERE

UHF 57 ☎ 06/3453432

- 13.30** Documentario
14.30 Film, Ronda di mezzanotte (Com.) di L. French con S. Laurel e O. Hardy
16.30 Telefilm
17.30 Musei in casa, rubrica
17.50 Telefilm
19 Questo grande grande cinema
19.20 Orosco
19.30 I fatti del giorno
20 Nel mondo della musica
20.30 Ipnosi e medicina
21.30 Teletevere arte
22 Telefilm
22.30 Viaggiamo insieme
23 Nuova era
23.30 Documentario
24 Orosco
00.40 Film, Totò al giro d'Italia
2.30 Noni stop

ELEFANTE

UHF 58 ☎ 02/206963

- 14.30** DDA Dirittura d'arrivo
18 Full Play - Avanti c'è posto (Replica)
19.50 Controcorrente, rubrica cristiana
20.20 Echomondo Europa
20.25 Film, Gli uomini non possono essere violentati (Dramm.) di J. Donner con A. Godenius e G. Bredefeldt
22 Echomondo
22.15 Tu e le stelle
22.20 Tempo di cinema
22.30 Telefilm, Il tocco del diavolo
23 Lo spettacolo continua
 Echomondo
 Attualità cinema
 Film, La storia di David (Avv.) di B. McNaught con J. Chandler

RETE CAPRI

UHF 69 ☎ 061/8370827

- 15.30** Telefilm, I cento giorni di Andrea
16 Telefilm, Tra l'amore e il potere
17 Il club di Uffì
18 Cartoni animati
19 Telefilm, Peyton Place
19.25 Cartoni, Gianni e Pinotto
19.50 Telefilm, Tra l'amore e il potere
19.50 Film, Policeman
21.30 Telefilm, Povera Clara
22.30 Telefilm, I cento giorni di Andrea

ANTENNE 2

UHF ☎ 00331/2894339

- 13.30** Sceneggiato, Bergeval et fils
13.45 Aujourd'hui la vie
14.50 Film
16.25 Un temps pour tout
18.30 C'est la vie
18.50 Des chiffres et des lettres, jeu
19.10 D'accord, pas d'accord
19.15 Actualités regionales de FR3
19.40 Le theatre de Bouvard
20 Le journal
20.35 Telefilm, Princesse Daisy
22.10 L'histoire en question
23.30 Edition de la nuit

canale 5

RETEQUATTRO

ITALIA 1

- 8.30** Quella casa nella prateria. Telefilm
9.30 La rivale. Film - Drammatico con Anna Maria Ferrero e Gérard Landry. Regia di G. A. Majano
11.30 Tuttinfamiglia, gioco a quiz
12.10 Bis, gioco a premi con M. Bongiorno
12.45 Il pranzo è servito, gioco a quiz
13.25 Sentieri. Sceneggiato
14.25 General Hospital. Telefilm
15.25 Una vita da vivere. Sceneggiato
16.30 Il selvaggio mondo degli animali
17 Due onesti fuorilegge. Telefilm
18 L'albero delle mele. Telefilm
18.30 Help, gioco musicale con Marco Columbro e Fabrizia Carminati
19 I Jefferson. Telefilm
19.30 Zig Zag, gioco a quiz condotto da Raimondo Vianello
20.30 Superflash, gioco a quiz condotto da Mike Bongiorno
23.15 Votare per chi, incontro con il segretario nazionale del PSDI
00.15 Sport: Calcio Internazionale
1.15 Strike Force. Telefilm

- 8.30** Vicini troppo vicini. Telefilm
8.50 Brillante. Telenovela
9.40 All'ombra del grande cedro. Telefilm
10.30 Alice. Telefilm
10.50 Mary Tyler Moore. Telefilm
11.15 Piume e paillettes. Telenovela
12 Febbre d'amore. Telefilm
12.45 Alice. Telefilm
13.15 Mary Tyler Moore. Telefilm
13.45 Tre cuori in affitto. Telefilm
14.15 Brillante. Telenovela
15.10 Superman. Cartoni animati
15.30 Uomo ragno. Cartoni animati
16.10 I giorni di Brian. Telefilm
17 All'ombra del grande cedro. Telefilm
18 Febbre d'amore. Telefilm
18.50 Piume e paillettes. Telenovela
19.25 M'ama non m'ama, gioco
20.30 Matt Houston. Telefilm
21.30 Mike Hammer. Telefilm
22.30 Caccia al 13, rubrica sportiva
23.10 Faccia a faccia
23.30 Un cappello pieno di pioggia. Film - Drammatico con Eva Marie-Saint e Don Murray

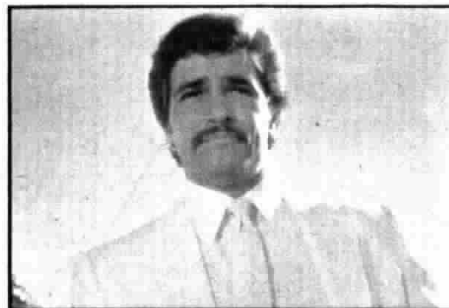
- 8.30** L'uomo da sei milioni di dollari. Tf
9.30 Giulietta e Romanoff. Film - Commedia con Sandra Dee e John Gavin
11.15 Sanford and Son. Telefilm
12 Agenzia Rockford. Telefilm
13 Chips. Telefilm
14 DeeJay Television
14.30 La famiglia Bradford. Telefilm
15.30 Sanford and Son. Telefilm
16 Bim Bum Bam
Bun Bun. Cartoni animati
Mimi e la nazionale di pallavolo
C'era una volta... Pollon. Cartoni
18 L'uomo da sei milioni di dollari. Tf
19 Charlie's Angels. Telefilm
20 L'incantevole Creamy. Cartoni
20.30 Questo e quello. Film - Commedia con Nino Manfredi e Renato Pozzetto. Regia di Sergio Corbucci
22.20 Cin cin. Telefilm
23 Première, settimanale di cinema
23.15 La vendetta del Dr. K. Film - Drammatico con Vincent Price
00.45 Mod Squad i ragazzi di Greer. Telefilm



L'albero delle mele (18). Il college è in fermento perché la più vecchia diplomata della scuola è invitata a colazione, e si spera in una eventuale donazione



Matt Houston (20.30). Matt ha il difficile compito di scoprire il mandante dell'uccisione di uno dei fondatori di un comitato scientifico. Scova l'assassino e...



L'incantevole Creamy (20). In questo episodio la piccola Creamy è in vacanza in un paese abitato da pescatori che raccontano una strana leggenda

- EURO TV**
UHF 50 ☎ 02/8531
0 Uno straniero a Cambridge. Film (Comm.) con Hardy Kruger e Sylvia Syms
2 Operazione ladro. Telefilm
3 Lupin III, Cartoni animati
3.30 Candy Candy, Cartoni animati
4 Marcia nuziale. Telefilm
4.30 Adolescenza inquieta. Telefilm
5.15 Tivulandia, Cartoni animati
8 Bell e Sebastien, Cartoni animati
8.30 Lupin III, Cartoni animati
9 Candy Candy, Cartoni animati
9.30 Adolescenza inquieta. Telefilm
10 Marcia nuziale. Telefilm
10.30 Illusione d'amore. Telefilm
11.30 La saga del padrino. Telefilm
12.30 Fuori dal Palazzo: On. Zanone
13 Sport: Football australiano
13.45 Tuttocinema, rubrica
14 Votare sì ma per chi
10.15 Star Trek. Telefilm
1.15 Comandamenti per un gangster. Film (Dramm.) con Lee Tadic e Al Northon

- TELEROMA**
UHF 56 ☎ 06/332641
8.50 Mondo senza sole. Film (Avv.) con Andrea Foldo e Pierre Guil Bert
10.10 Telefilm
11.10 Forzate il blocco. Film (Guerra) con Robert Taylor e Marilyn Maxwell
12.45 Prima pagina
13.05 Cartoni animati
13.30 Quella meravigliosa dozzina. Cartoni animati
14 Cartoni animati
14.25 Andrea Celeste. Telefilm
15.20 Los Angeles, Ospedale Nord. Telefilm
16.15 I fantastici 4. Cartoni animati
16.45 Cartoni animati
18.05 Gli incontri di Elsa De Giorgi
18.45 U.I.L.
19 Telefilm
19.30 Andrea Celeste. Telefilm
20.20 La nave dei folli. Film (Dramm.) con Vivien Leigh e Simone Signoret
22.10 Diretta sport
23 Prima pagina
23.20 Bruciatelo vivo. Film
1.05 Telefilm

- TELESTUDIO**
UHF 61 ☎ 06/2757182
7.30 Gundam, Cartoni animati
8.30 I tre volti della paura. Film
10 Gianni e Pinotto, Cartoni animati
10.30 Settimo potere. Film (Fant.) con Leslie Nielsen e James Daly
12 UFO. Allarme rosso... attacco alla Terra! Film (Fant.) con Ed Bishop e Mike Billington
13.30 La pantera rosa. Cartoni animati
13.45 Sky Ways. Telefilm
14.10 Television Market
15.40 Quella strana ragazza. Telefilm
16.05 L'ora di Samanta
17.05 Gianni e Pinotto, Cartoni animati
17.30 Il mondo del rasoio
18 Primo AS
20.30 Kiss Kiss. Telefilm
21 Quella strana ragazza. Telefilm
22 Sky Ways. Telefilm
22.30 Big Screen
23.30 UFO... annientate Shado, uccidete Straker... stop. Film (Fant.) con Ed Bishop e George Sewell

- RETE A**
UHF 44 ☎ 06/5312367
8 Accendi un'amica: Idee per la famiglia, spettacolo, rubriche
13.15 Accendi un'amica special
14 Mariana, il diritto di nascere. Telefilm
15 Dedicato a una stella. Film (Dramm.) con Pamela Villosesi e Richard Johnson
16.30 Aspettando il domani. Sceneggiato
17 The Doctors. Telefilm
17.30 Isole perdute. Telefilm
18 Go, go, go-Gopher. Cartoni animati
18.30 Il mio amico fantasma. Telefilm
19.30 The Doctors. Telefilm
20 Aspettando il domani. Sceneggiato
20.25 Mariana, il diritto di nascere. Telefilm con Veronica Castro e Ignacio Lopez Tarso
21.30 La segretaria privata di mio padre. Film (Per adulti) con Maria Rosaria Omaggio e Renzo Montagnani
23.30 Torna!, Film (Comm.) con Amedeo Nazzari e Yvonne Sanson

RAIUNO

10-11,45 Televideo - Pagine dimostrative

11,55 **Che tempo fa**

12 **TG 1 - Flash**

12,05 **Pronto... Raffaella?** Spettacolo di mezzogiorno in diretta dallo Studio 5 di Roma con **Raffaella Carrà**. Regia di Gianni Boncompagni

13,30 **Telegiornale**

13,55 **TG 1 - Tre minuti di...**

14,05 **Pronto... Raffaella?** L'ultima telefonata

14,15 **Roma: Equitazione.** Concorso ippico internazionale

15 **Primissima.** Attualità culturali del TG 1 a cura di Gianni Raviele. Realizzazione di Roberta Spadoni

15,30 **DSE La scienza delle rocce**

La formazione del petrolio, di John Wright e Geoff Brown. Una produzione BBC-Open University. Edizione italiana di Giulio Massignan

16 **Cartoni magici.** Dallo Studio 1 di Napoli. **Topo Gigio in viaggio con gli eroi di cartone.** 52ª puntata. Regia di Luigi Martelli

17 **TG 1 - Flash**

17,05 **Pomeridiana.** Un programma di Luciano Rispoli. 22ª puntata

18,05 **Clap clap.** Applausi in musica di Stefano Bonagura, Luciano Gigante, Leone Mancini. Conduce Barbara Boncompagni. Regia di Leone Mancini

18,50 **Italia sera.** Fatti, persone e personaggi in diretta dallo Studio 7 di Roma con **Enrica Bonaccorti** e **Piero Badaloni**. Un programma Rete 1-TG 1

19,35 **Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

20,30 **Tribuna elettorale.** A cura di Jader Jacobelli
Conferenza stampa MSI. DN

21,25 **Monica Vitti in**

Passione mia, un omaggio al cinema

con la partecipazione di Nanni Loy, e con il gruppo «La Festa Mobile», gli allievi dell'Accademia Nazionale d'Arte Drammatica del Centro Sperimentale di Cinematografia. Testi di Leo Benvenuti, Piero De Bernardi, Roberto Russo e Monica Vitti. Orchestra diretta da Gianfranco Lombardi. Musiche scelte da Silvio Testi. Direttore della fotografia F. A. Ferrari. Programma a cura di Corrado Biggi. Regia di Roberto Russo. 5ª puntata **Vedi pag. 40**

22,30 **Telegiornale**

22,40 **Professione: pericolo!** Telefilm. Whisky che scotta. Con Lee Majors, Douglas Barr, Heather Thomas, Markie Post, Trish Van Devere. Regia di Bruce Kessler. Distr.: 20th Century Fox

23,35 **TG 1 - Notte - Che tempo fa**

23,45 **DSE Temi della questione psichiatrica oggi**

Programma ideato e proposto in studio da Daniela Palladini. Consulenti Leonardo Ancona, Giorgio Bignami, Paolo Crepet, Paolo Tranchina. Regia di Adriana Foti. 1ª puntata: I modelli

RAIDUE

10-11,45 Televideo - Pagine dimostrative

11,55 In diretta dallo Studio tv 2 di Milano

Che fai, mangi? Conduce Enza Sampò. Regia di Cesare Giannotti

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,25 **TG 2 - Chip.** Appuntamento con l'informatica a cura di Stefano Gentiloni

13,30 **Tribuna elettorale.** A cura di Jader Jacobelli
Intervista flash al PSI. Intervista flash al PRI

13,40 **Capitol.** Serie televisiva. 260ª puntata. Distr.: T.T.I.

14,30 **TG 2 - Flash**

14,35-16 In diretta dallo Studio 3 di Roma

Tandem. Conducono Claudio Sorrentino e Roberta Manfredi. A cura di Ettore Desideri. Regia di Salvatore Baldazzi. Nel corso del programma: **Super G, attualità, giochi elettronici** e in collegamento con Napoli alle ore

Ognuno al suo posto. Gioco a premi
Presentano Fabrizio Frizzi e Raffaella Longobardi

14,45 Un cartone tira l'altro: **Il cucciolo.** Nei guai fino al collo

16,25 **Imola: Automobilismo.** Prove

17,30 **TG 2 - Flash**

17,35 In diretta dallo Studio 3 di Roma

Vediamoci sul due. Un programma a cura di William Azzella
Conduce in studio Rita Dalla Chiesa. Regia di Franca Di Rosa

18,30 **TG 2 - Sportsera**

18,40 **Cuore e batticuore.** Telefilm. Un espresso molto caldo. Con Stefanie Powers, Robert Wagner. Distr.: Columbia

Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

20,20 **TG 2 - Lo sport**

20,30 In diretta dal tv 3 di Milano

Aboccaperta. Un programma ideato e condotto da Gianfranco Funari. In collegamento con tutti gli italiani che hanno qualcosa da ridire. A cura di Daniela Peani. Regia di Ermanno Corbella. Tel. (02) 85006

Vedi pag. 30

21,45 **Tuono Blu.** Telefilm. Tuffo nel cielo. Con: James Farentino, Dana Carvey e Sandy McPeak. Regia di Guy Magar. Distr.: Columbia

22,35 **TG 2 - Stasera**

22,45 **Quelli della notte** di Renzo Arbore e Ugo Porcelli. Direttore della fotografia Giuliano Santi. Impianto scenico di Gianfrancesco Ramacci. Costumi di Paola Bonucci. A cura di Giusi Robilotta. Regia di Renzo Arbore

00,15 **TG 2 - Stanotte**

00,20 **Tuttocavalli.** Telecronaca della corsa Tris della settimana e presentazione dei Gran Premi della domenica ippica, a cura della Redazione sportiva del TG 2 in collaborazione con il Pool sportivo TV

16.25

RAIDUE



Prove Gran Premio Imola

Prima giornata di prove ufficiali del V Gran Premio di San Marino di Formula Uno che si corre domenica a Imola. La seconda sessione, che stabilirà la «griglia» di partenza, è in programma domani alle 14,40 su Raidue.

18.05

RAIUNO

Clap clap

Barbara Boncompagni (foto) presenta i cantanti in gara: Mauro Nova e i Back from UK. Lo spazio murales è dedicato al pittore Ennio Macinovich. Ospiti: il complesso Esosfera, il cantante Luca Sardella e i rumoristi Felice Guzzi e Antonio Vasterella.



20.30

RAIDUE



Aboccaperta

Due tribune affollate e animate a rappresentare i diversi pareri dell'italiano medio. In mezzo il giudice e arbitro della situazione che «cuce» il discorso: Gianfranco Funari. E tutti possono intervenire telefonando al numero 02/85006.

RAITRE

11,45-13 Televideo - Pagine dimostrative

- 14** **Galleria di Dadaumpa.** A cura di Sergio Valzania
Giorgio Gaber: «Giochiamo agli anni Trenta» (1968)
Regia di Lino Procacci
- 15,10** **DSE Schede - Botanica. Storia dell'erboristeria**
Testi di Paola Lanzara. Regia di Carlo Ferrero. 3ª puntata
- 15,40** **DSE Viaggio nel mondo delle piante**
Testi di Mirella Delfini. Regia di Sandro Lai. 1ª puntata
- 16,10** **L'Orecchiocchio.** Quasi un quotidiano tutto di musica
A cura di Lionello De Sena. Ideato da Mario Colangeli. Presentato da Giulia Fossà e Guido Cavallieri. Regia di Paolo Maciotti
- 16,50** **Intervisione - Eurovisione.** Cecoslovacchia: Praga
Hockey su ghiaccio: Campionato del mondo Gruppo A. Finale
- 19** **TG 3 19-19,10 nazionale; 19,10-19,30 TG regionali**
- Intervallo con: **BATFINK.** Renato il fortunato. Distr.: Triple-A
- 19,35** **Cercando Bill**
di Gabriella Rosaleva. Programma Sede RAI del Piemonte
- 20,05** **DSE Sistemi educativi a confronto. Giappone e Italia.** Un programma ideato e diretto da Licia Cattaneo. Testi di Mauro Laeng. 8ª ed ultima puntata
- 20,30** **Teatrostoria. Fatti e protagonisti del XX secolo**
Rodolfo Graziani ultimo atto a Salò
Sceneggiatura di Marisa Malfatti e Riccardo Tortora. Consulenza storica di Giuseppe Conti. Con Giulio Brogi, Pier Paolo Capponi, Rada Rassimov, Mariano Rigillo, Max Turilli. A cura di Claudio Triscoli. Regia di Marisa Malfatti e Riccardo Tortora
- 21,45** **TG 3**
- Intervallo con: **BATFINK.** Renato il fortunato. Distr.: Triple-A
- 22,20** **Le avventure del buon soldato Švejk** dal romanzo di Jaroslav Hašek. Sceneggiatura di Eckart Hachfeld. Scenografia di Wolf Witzemann. Costumi di Edith Almoslino. Con Fritz Muliar nel ruolo di Švejk. Regia di Wolfgang Liebeneiner. 7ª puntata. Una coproduzione Österreichischen Telefilm AG, Vienna e TV 60 Hardt & Co, Monaco per la ORF e ZDF
- 23,15** **Gli animali parlano. 3ª puntata: La difesa del territorio.** Un programma a cura di Beatrice Nolte. Prod.: NDR

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

13,30 DSE Sistemi educativi a confronto. Giappone e Italia. 7ª puntata

Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache
17,30 Il Chapè - Der Hut. Ein groteskes Spiel aus dem Rätoromanischen von und mit Jon Semadeni (Wiederholung). **18-18,30** Der Regenbogen. Eine Sendung für die ältere Generation von Gretl Wörndle
18,30 Für mich, für dich, für alle. 16ª lezione (Replica)
20 Tagesschau. **20,30** Die Deutschen im 2. Weltkrieg. 3. Folge: «Krieg im Osten». **21,45-22,35** Anthelme, geliebter Gauner. Französische Abenteuerreihe mit Bernard Crombe. 3. Folge

20.30

RAITRE



Rada
Rassimov
e, sopra,
Giulio Brogi



Teatrostoria

La serietà della ricerca storiografica unita al fascino della grande narrativa: è teatrostoria, che ci dà ogni volta il quadro dei problemi, dei dubbi, degli interrogativi che si pongono gli specialisti. In programma oggi *Rodolfo Graziani ultimo atto a Salò*, con la ricostruzione del processo al generale Rodolfo Graziani (interpretato da Giulio Brogi) negli anni 1948-1950.

Vengono ripercorsi i momenti più significativi della sua attività soprattutto per quanto riguarda il ruolo avuto nella Repubblica Sociale Italiana e quindi il processo per collaborazionismo che ne derivò.

MOVIE MOVIE

Le avventure del buon soldato Švejk

RAITRE ORE 22,20

dal romanzo di Jaroslav Hašek

7ª puntata

con Fritz Muliar

Nel corso di un'operazione sul fronte russo Švejk viene colpito al sedere da una pallottola tirata per errore da un suo compagno. Mentre il tiratore scelto viene premiato, Švejk viene inviato all'ospedale, dove ritrova l'agente Bretschneider che lo accusa d'essersi procurato le ferite da solo. Švejk è di nuovo condannato a morte, ma tutto fortunatamente si risolve in tempo e...



Tuono Blu



RAIDUE ORE 21,45

episodio Tufo nel cielo

regia di Guy Magar

con James Farentino, Dana Carvey, Sandy McPeak

Nel corso di una manifestazione in onore della presidentessa Parada di Zamora una paracadutista straniera, di nome Gretchen, esegue una discesa spettacolare, tale da impressionare l'intera squadra di Tuono Blu. Tuttavia il capitano Braddock ordina a Chaney di non perder d'occhio l'avvenente paracadutista. La ragazza, infatti, deve compiere una pericolosa missione...

21.25

RAIUNO



Passione mia

Monica Vitti aspetta le storie del pubblico: in premio per la storia più interessante, cinema per un anno.

TELEMONTECARLO

UHF 21 ☎ 06/3599170

- 17** Discoring, le novità discografiche e le classifiche della settimana
17.45 Telefilm, **Ellery Queen**
18.40 Voglia di musica
19.10 Telemenù, una ricetta e utilissimi consigli di cucina ogni giorno presentati da Wilma de Angelis
 Orosco di domani a cura di Francesco Waldner
 Notizie Flash e Bollettino Meteorologico
19.30 Telefilm, **Il fantastico ranch del picchio giallo**
20 Il paese di c'era una volta, Fiaba
20.30 C Sport: In Eurovisione da Praga: Hockey su ghiaccio - Campionato del Mondo. Turno finale
 Bollettino Meteorologico

TVR VOXSON

UHF 50 ☎ 06/894013

- 15** ● Telefilm
16 ● Telefilm
17.30 ★ Cartoni, **Sampei, ragazzo pescatore**
18 ★ Cartoni, **Bell e Sebastian**
18.30 ★ Cartoni, **Lupin III**
19 ★ Cartoni, **Candy Candy**
19.30 ● Telefilm, **Adolescenza inquieta**
20 ● Telefilm, **Marcia nuziale**
20.30 ● Telefilm, **Illusione d'amore**
21.30 ● Telefilm, **La saga del padrino**
22.30 Eurocalcio
23.30 ● Telefilm, **Star Trek**
00.30 ■ Film, **Mondo senza fine** (Fant.) di E. Bernds con H. Marlowe e N. Gates
3 Buonanotte con...

TELEMONTEGIOVE

UHF 46 ☎ 0773/730447

- 13** ♦ Sport, **Boxe**
14.20 ● Telefilm, **Sky Ways**
14.45 ★ Cartoni, **Hanna e Barbera**
15.10 ★ Cartoni, **Urrricanes**
15.35 ★ Cartoni, **Ryu**
16 ★ Cartoni, **Il magico mondo di Gigi**
16.30 Superclassifica Show
17.30 Il tuo corredo
19.40 ● Telefilm, **Sky Ways**
20.20 TMG Notizie
20.45 Il trampolone
23.30 TMG Notizie
24 ■ Film, **SOS i mostri uccidono ancora** (Per adulti) di T. Fisher con P. Cushing e E. Judd
1.30 ■ Film, **Tecnica di una spia** (Giallo) di A. Leonardi con T. Russell

TELETEVERE

UHF 57 ☎ 06/3453432

- 12.30** ■ Film, **L'allegro fantasma**
14.30 Fantasia di gioielli
16 I fatti del giorno
16.30 ● Telefilm
17.30 Nuova era
18.30 Documentario
19.20 Orosco
19.30 I fatti del giorno
20 Totofortuniere, quiz a premi in diretta con il pubblico
21 Lode al Signore, rubrica religiosa
21.30 Una poltrona per un artista
22.30 Arte antica
00.40 I fatti del giorno
1 ■ Film, **Elisir d'amore**
2.30 Non stop

CANALE 7

UHF 27 ☎ 06/4743362

- 12.30** Attualità cinema
13 Opinioni a confronto
14 Gran Bazar Show
17 Discoring '84/'85
17.45 ● Telefilm, **Ellery Queen**
18.40 Voglia di musica
19.10 Telemenù
 Orosco di domani
 Notizie Flash
 Bollettino meteorologico
19.30 ● Telefilm, **Il fantastico ranch del picchio giallo**
20 Capannelle, rubrica di ippica
20.30 ♦ Sport
20.30 Video catalogo
1.30 Attualità cinema
2 Capannelle, rubrica di ippica

TELELAZIO

UHF 24 ☎ 0773/481705

- 14** ● Sceneggiato, **Victoria Hospital**
14.30 ● Telefilm, **Palcoscenico**
15.15 A tu per tu
16.15 ● Telefilm, **The Flying Kiwi**
17.30 ● Telefilm, **Victoria Hospital**
18 A tu per tu
19 La pagina delle erbe
19.30 Telegiornale
20 ● Telefilm, **Bill Cosby Show**
20.30 ■ Film, **La carrozza d'oro** (Comm.) di J. Renoir con A. Magnani e O. Spadaro
22 ● Telefilm, **La brigata del Tigre**
23.15 ■ Film, **I cinque ladri d'oro** (Comm.) di M. Truman con R. Morley e D. King

TELEUNIVERSO

UHF 49 ☎ 0776/728425

- 16** ★ Cartoni, **I monelli dello spazio**
16.30 ★ Cartoni, **L'agente scoiattolo**
17 ● Telefilm
17.30 ● Telefilm, **Disperatamente tua**
18 Superclassifica show
18.55 ● Telefilm, **Bill Cosby Show**
20 ● Telefilm, **Disperatamente tua**
20.30 La porta delle stelle
21.35 ● Telefilm, **Jason del comando stellare**
22.15 Cronache del cinema
22.20 ● Telefilm, **Lo sceriffo del Sud**
23.20 ■ Film, **La vergine e lo zingaro** (Comm.) di C. Miles con F. Nero e J. Shimkus
00.50 Big Screen
1.10 Telegiornale

RETE ORO

UHF 27 ☎ 06/392229

- 10.30** ★ Cartoni, **Urrricanes**
11 ■ Film, **Rapimento** (Giallo) di S. Roley con H. Duff e L. Nielson
12.30 ● Telefilm, **Mr. Monroe**
13 ● Telefilm, **La ruota del destino**
13.30 ● Telefilm, **Bill Cosby Show**
14 Incontri
14.30 Gran Bazar Show
17.30 ★ Cartoni, **Super Mouse**
18 Rossetti per bambini
18.30 Opinioni a confronto
19.30 Notiziario regionale
20 Invito alla musica
20.30 ★ Cartoni, **Urrricanes**
21 ■ Film
23 ♦ Sport, **Basket**
00.30 ■ Film, **Ricatto a tre giurati**

ELEFANTE

UHF 58 ☎ 02/208963

- 7.30** ■ Film, **I fantastici piccoli supermen**
9 Buongiorno Elefante
14 Controcorrente, rubrica
14.30 DDA Dintura d'arrivo
18 Laser, rubrica
19 Giochiamo con Valerio
19.50 Pesca sport
20.20 Echomondo Europa
20.25 L'emozione e l'occasione, varietà, giochi e novità commerciali
22 Echomondo
22.15 Tu e le stelle
22.20 Attualità cinema
22.30 ● Telefilm, **Il tocco del diavolo**
23 Lo spettacolo continua
 Echomondo
 Tempo di cinema
 ■ Film, **Mondo sexy di notte** (Avv.) di P. Goupil

TR PUNTO ZERO

UHF 34 ☎ 0761/53880

- 13.30** Medicina oggi, replica
14.30 ■ Film, **La grande casa** (Dramm.) di F. Rodriguez con M. Martin e A. Ferrandiz
16 Pomeriggio per i ragazzi
18 ■ Film, **Guerra coniugale** (Per adulti) di J. Pedro de Andrade con L. Duarte e I. Nandi
19.30 L'angolo del veterinario
20.30 Notiziario
21 Colonna vincente
22.30 ● Telefilm, **Sidestreet**
23.30 Notiziario

VIDEOUNO

UHF 64 ☎ 06/3608675

- 16.10** ★ Cartoni, **Braccio di Ferro**
16.30 ★ Cartoni, **Mechander Robot**
17 ★ Cartoni, **Robottino**
17.30 ★ Cartoni, **Le più belle favole del mondo**
19 Rubrica medica
19.30 Super 13
20 ★ Cartoni, **Braccio di Ferro**
20.35 ● Telefilm, **Capriccio e passione**
21.10 Squee zoom, rotocalco
22.10 ■ Film, **Bolero**
23.50 ● Telefilm, **Sceriffo del Sud**

T.R.E.

UHF 42 ☎ 06/3454121

- 15** ● Telefilm, **Bonanza**
16 Superclassifica Show
17 Pomeriggio per ragazzi
19.20 TG sport flash
19.30 ● Telefilm, **Bonanza**
20.15 Incontri sul Vangelo
20.30 ■ Film, **Teste di quio** (Avv.) di G. Capitani con P. Leroy e C. De Sica
22.15 ● Telefilm, **Veronica, il volto dell'amore**
23 Questo grande sport
24 ● Telefilm, **S.O.S. polizia**
00.40 TG sport flash

TVA

UHF 40 ☎ 06/600119

- 14.30** ■ Film, **Nudo, crudo e ...** (Avv.) di F. De Feo e A. Bolzoni
16 ★ Cartoni animati
16.30 Il serpente, gioco
17 ★ Cartoni animati
17.30 Il serpente
18 ★ Cartoni animati
18.30 Il serpente
19 Trailers
19.30 Festivalmagia
20 ■ Film, **La nuova Marilyn**
21.30 TVA 40 Sport
22.30 La notte dei maghi
 Notiziario

RETE CAPRI

UHF 69 ☎ 061/8370827

- 16** ● Telefilm, **Tra l'amore e il potere**
17 Il club di Uffici
 ★ Cartoni animati
18 ● Telefilm, **Peyton Place**
19 ★ Cartoni, **Gianni e Pinotto**
19.25 ● Telefilm, **Tra l'amore e il potere**
19.50 ■ Film, **La vendetta dei guerrieri rossi** (West.)
21.30 ● Telefilm, **Povara Clara**
22.30 ● Telefilm, **I cento giorni di Andrea**

TELETUSCOLO

UHF 23 ☎ 06/8420348

- 16** ★ Cartoni animati
16.30 Documentario
17 ● Telefilm
18 ■ Film, **King-Fu l'invincibile**
19.30 Sirte
20 E' ora
21.30 Il tuo domani
22.30 ■ Film, **Arrivano Django e Sartana... è la fine!** (West.) di D. Spittfire con H. Powers e C. Davis
24 ■ Film, **La signora ha dormito nuda con il suo assassino** (Giallo)

GBR

UHF 47 ☎ 06/8170941

- 16.15** Ingresso libero, filo diretto con i telespettatori
17 Provincia chiama regione
17.30 ■ Film, **Bruce Lee contro i supermen**
19 ● Telefilm, **Attenti ai ragazzi**
19.30 Le meraviglie della natura, documentario
20 La dottoressa Adelia... per aiutarti
22.15 GBR nella città, speciale
22.45 ♦ Sport, **Football americano**
24 ■ Film

TELEFROSINONE

UHF 56 ☎ 0775/850394

- 13.50** Agendina
14 ★ Cartoni animati
14.30 TG Flash
14.45 ■ Film
16.45 Agendina
17 Il Vangelo, rubrica religiosa
17.30 ★ Cartoni animati
18.30 Sport domani
18.45 Top 13, rubrica sportiva
19.15 Notiziario
20 Speciale redazione
20.30 ■ Film
22 I problemi della città, rubrica in diretta con il sindaco
23.15 Top 13, rubrica

RTL

UHF 31 ☎ 06/388362

- 15** Astrocartomania
16 ■ Film, **Ehi Satana! Prendi la pistola e spara, ritorna Trinidad**
17.30 Incontri romani
18 Documentario
18.30 ● Telefilm, **Karino**
19.30 Sporting Club
20.30 ★ Cartoni animati
21 ■ Film, **Il Cristo di bronzo** (Dramm.) di M. Shibuya con E. Okada e K. Okada
22.30 La platea dei cittadini
24 ● Telefilm, **L'ispettore Bluey**

ANTENNE 2

UHF ☎ 00331/2994339

- 14.50** ● Telefilm, **Chips**
15.40 La television des telespectateurs
16.15 Les jours de notre vie
17.10 Itinéraires
17.45 Recre A2
18.50 Des chiffres et des lettres, jeu
19.15 Actualités regionales de FR3
19.40 Le théâtre de Bouvard
20 Le journal
20.35 ● Telefilm, **Chateaufallon**
21.35 Apostrophes
22.50 Edition del la nuit
23 ■ Film

canale 5

- 8.30** Quella casa nella prateria. Telefilm
9.30 Il magistrato. Film - Drammatico con François Perier e Jacqueline Sassard
11.30 Tuttinfamiglia, gioco a quiz
12.10 Bis, gioco a quiz con M. Bongiorno
12.45 Il pranzo è servito, gioco a quiz
13.25 Sentieri. Sceneggiato
14.25 General Hospital. Telefilm
15.25 Una vita da vivere. Sceneggiato
16.30 Il selvaggio mondo degli animali
17 Due onesti fuorilegge. Telefilm
18 Zero in condotta. Telefilm
18.30 Help, gioco musicale
19 I Jefferson. Telefilm
19.30 Zig Zag, gioco a quiz condotto da Raimondo Vianello
20.30 Dynasty. Telefilm con John Forshyte
21.30 Hotel. Telefilm con James Brown
22.30 Lottery: Charleston. Telefilm
23.30 Votare per chi, incontro con il segretario nazionale del PRI
00.30 Première, settimanale di cinema
00.45 Strike Force. Telefilm

RETEQUATTRO

- 8.30** Vicini troppo vicini. Telefilm
8.50 Brillante. Telenovela
9.40 All'ombra del grande cedro. Telefilm
10.30 Alice. Telefilm
10.50 Mary Tyler Moore. Telefilm
11.15 Piume e paillettes. Telenovela
12 Febbre d'amore. Telefilm
12.45 Alice. Telefilm
13.15 Mary Tyler Moore. Telefilm
13.45 Tre cuori in affitto. Telefilm
14.15 Brillante. Telenovela
15.10 Batman. Cartoni animati
15.30 Uomo ragno. Cartoni animati
16.10 I giorni di Brian. Telefilm
17 All'ombra del grande cedro. Telefilm
18 Febbre d'amore. Telefilm
18.50 Piume e paillettes. Telenovela
19.25 M'ama non m'ama, gioco
20.30 W le donne, gioco spettacolo condotto da Andrea Giordana e Amanda Lear
23 Prendila è mia. Film - Commedia con James Stewart e Sandra Dee. Regia di Henry Koster
00.50 L'ora di Hitchcock. Telefilm

ITALIA

- 8.30** L'uomo da sei milioni di dollari. Tf
9.30 Pranzo alle otto. Film - Commedia con Jean Harlow e Wallace Beery
11.15 Sanford and Son. Telefilm
12 Agenzia Rockford. Telefilm
13 Chips. Telefilm
14 DeeJay Television
14.30 La famiglia Bradford. Telefilm
15.30 Sanford & Son. Telefilm
16 Bim Bum Bam
 Laura. Cartoni animati
 Mimi e la nazionale di pallavolo
 C'era una volta... Pollon. Cartoni
18 L'uomo da sei milioni di dollari. Tf
19 Charlie's Angels. Telefilm
20 Lady Georgie. Cartoni animati
20.30 L'urlo di Chen terrorizza l'Occidente. Film - Fantascienza con Bruce Lee e Nora Miao
22.20 Azzurri, storia della Nazionale
22.50 I servizi speciali di Italia 1
23.20 Brivido nella notte. Film - Giallo con Clint Eastwood
1.15 Mod Squad e i ragazzi di Greer. Telefilm



Lottery (22,30). Flaherty e Rush sono alle prese con tre curiosi vincitori: un «santone» dedito alla povertà, un operaio e una donna con molti problemi



Prendila è mia (23). Un papà tradizionalista con una figlia pasticciona, contestatrice, rompiscatole. Alla fine pasticciatore e confusionario è proprio lui



L'urlo di Chen (20,30). Per il ciclo su Bruce Lee una storia ambientata in Italia. Bruce fa lo sgattero in una trattoria e se la deve vedere con una banda

EURO TV ☎ 02/8531

- 0** Il generale non si arrende. Film (Comm.) con Peter Sellers e Dany Robin
12 Operazione ladro. Telefilm
13 Lupin III, Cartoni animati
13.30 Candy Candy, Cartoni animati
14 Marcia nuziale, Telefilm
14.30 Adolescenza inquieta, Telefilm
15.15 Tivulandia, Cartoni animati
18 Bell e Sebastian, Cartoni animati
18.30 Lupin III, Cartoni animati
19 Candy Candy, Cartoni animati
19.30 Adolescenza inquieta, Telefilm
20 Marcia nuziale, Telefilm
20.30 Illusione d'amore, Telefilm
21.30 La saga del padrino, Telefilm
22.30 Fuori dal Palazzo: On. Spadolini
23 Eurocalcio, rubrica sportiva
23.45 Tuttocinema, rubrica
00.15 Star Trek, Telefilm
1.15 Mondo senza fine, Film (Fant.) con Hugh Marlowe e Nancy Gates

TELEROMA ☎ 06/332641

- 8.50** Sindacato assassini, Film (Giallo) con Stuart Whitman e May Britt
10.10 Los Angeles, Ospedale nord, Telefilm
11.10 In amore e in guerra, Film (Guer.) con Robert Wagner e Dana Wynter
13.05 Cartoni animati
13.30 Quella meravigliosa dozzina, Cartoni animati
14 Cartoni animati
14.25 Andrea Celeste, Telefilm
15.20 Los Angeles, Ospedale Nord, Telefilm
16.15 I fantastici 4, Cartoni animati
16.45 Cartoni animati
18.05 Dimensione lavoro, rubrica
18.45 U.I.L.
19 Telefilm
19.30 Andrea Celeste, Telefilm
20.20 I pirati dell'aria, Film
22.10 Longstreet, Telefilm
23 Prima pagina
23.20 Barrage
23.50 Il magliaro a cavallo, Film (Avv.) con James Garner e Lou Gosset
1.05 Telefilm

TELESTUDIO ☎ 06/2757182

- 10.30** UFO, Allarme rosso... attacco alla Terra, Film (Fant.) con Ed Bishop e Mike Billington
12 Ai confini della realtà, Film (Fant.) con Katsuhiko Sasaki e Robert Dunham
13.25 Lady sport
13.50 Sky Ways, Telefilm
14.15 Pitti gioielli
16.45 Il mondo del rasoio
17.15 Tutto ragazzi: Gianni e Pinotto, Cartoni animati
 Viaggio con l'avventura, documentario
18.05 La caduta dei capelli, rubrica
19.35 Le cornacchie, Cartoni animati
20 Questo nostro sport
21 Quella strana ragazza, Telefilm
21.30 Moring
22 Sky Ways, Telefilm
23 UFO... annientate Shado, uccidete Straker... stop, Film (Fant.) con Ed Bishop e George Sewell
00.30 Sky Ways, Telefilm

RETE A ☎ 06/5312367

- 8** Accendi un'amica: Idee per la famiglia, spettacolo, rubriche
13.15 Accendi un'amica special
14 Mariana, il diritto di nascere, Telefilm con Veronica Castro e Ignacio Lopez Tarso
15 Brama di vivere, Film (Dramm.) con Kirk Douglas e Anthony Quinn
16.30 Aspettando il domani, Sceneggiato
17 The Doctors, Telefilm
17.30 Isole perdute, Telefilm
18 Go, go, go-Gopher, Cartoni animati
18.30 Il mio amico fantasma, Telefilm
19.30 The Doctors, Telefilm
20 Aspettando il domani, Sceneggiato con Wayne Tippit e Mary Stuart
20.25 Mariana, il diritto di nascere, Telefilm con Veronica Castro e Ignacio Lopez Tarso
21.30 La moglie in vacanza, l'amante in città, Film (Comm.) con Edwige Fenech e Lino Banfi
23.30 Wanna Marchi, rubrica di cosmesi

RAIUNO

- 10 C'era una volta... lo spazio**
Un cartone animato di avventure fantascientifiche. Realizzato da Albert Barillé. Prodotto da Procidis, Parigi. **5° episodio**
- 10,50 Un campione, mille campioni.** Sport per tutti, anche per te con la partecipazione di Giorgio Ariani. Regia di Beppe Cino
- 11 In diretta dallo Studio 1 di Napoli**
Il mercato del sabato. Spendere meno, investire meglio, guadagnare di più. Un programma di Luisa Rivelli. Regia di Piero Panza. Conduce in studio Luisa Rivelli. **1ª parte.** Tel. 081/616088
- 11,55 Che tempo fa**
- 12 TG 1 - Flash**
- 12,05 Il mercato del sabato. 2ª parte**
- 12,30 Check-up.** Un programma di medicina ideato da Biagio Agnes. Conduce in studio Luciano Lombardi
- 13,30 Telegiornale**
- 13,55 TG 1 - Tre minuti di...**
- 14 Prisma.** Settimanale di varietà e spettacolo del TG 1 a cura di Gianni Raviele. Conduce Lello Bersani. Realizzazione di Rossella Sirugo
- 14,30 Casa Ricordi (1954) Film.** Regia di Carmine Gallone. Int.: Paolo Stoppa, Gabriele Ferzetti, Nadia Gray, Miriam Bru, Andrea Checchi, Marta Toren, Marcello Mastroianni. Prod.: I.C.S.
- 16,30 Prossimamente.** Programmi per sette sere
- 16,45 Grisù il draghetto.** Cartone animato. Regista
- 17 TG 1 - Flash**
- 17,05 Dall'Antoniano di Bologna Gianfranco Scancarello presenta**
Il sabato dello Zecchino
A cura di Oretta Lopane. Regia di Fausto Dall'Olio
- 18,05 Estrazioni del Lotto**
- 18,10 Le ragioni della speranza.** Riflessione sul Vangelo di Mons. Mariano Magrassi, Arcivescovo di Bari, a cura di Carlo De Biase
- 18,25 La straordinaria storia dell'Italia. Il Medioevo**
Un programma di Girolamo Arnaldi, Adriana Borghonovo e Mario Francini. **1ª puntata: La fine del mondo antico.** Conduce in studio Girolamo Arnaldi. Regia di Adriana Borghonovo
- 19,35 Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa**
- 20 Telegiornale**
- 20,30 Tribuna elettorale.** A cura di Jader Jacobelli
Conferenza stampa PSI
- 21,25 Al Paradise**
di Antonello Falqui e Michele Guardì. Presenta Oreste Lionello con Vivian Reed, Il Quartetto Cetra, Bonnie Bianco, Arturo Brachetti, Michelle Rudy, Livia Romano, Antonello Fassari, Emanuele Giordano, Massimo Wertmüller, Lee Anne Loomis. Orchestra diretta da Gianni Ferrio. A cura di Elena Balestri. Regia di Antonello Falqui. **4ª trasmissione**
- 23,05 Telegiornale**
- 23,15 Speciale TG 1.** A cura di Alberto La Volpe
- 00,10 TG 1 - Notte - Che tempo fa**

RAIDUE

- 10 Giorni d'Europa**
Un programma di Gastone Favero, a cura di Gianni Colletta
- 10,30 Prossimamente.** Programmi per sette sere
- 10,45 DSE Umorismo è...** Un programma di Antonio Amoroso. Collaborazione di Maria Dolores Miraglia. Regia di Josip Duiella. **6ª puntata**
- 11,15 Due e simpatia.** Sabato a teatro. A cura di A. Giolitti e L. Solustri. **Un capriccio.** Commedia in un atto di Alfred de Musset. Con: Osvaldo Ruggeri, Agla Marsili, Giuliana Lojodice. Regia di Giacomo Colli
- 12,30 TG 2 - Start.** Muoversi come e perché. A cura di Paolo Meucci
- 13 TG 2 - Ore tredici**
- 13,25 TG 2 - I consigli del medico.** A cura di Luciano Onder
- 13,30 Tribuna elettorale.** A cura di Jader Jacobelli
Intervista flash al MSI.DN, intervista flash al PSDI
- 13,40 TG 2 - Bella Italia.** Città, paesi, uomini e cose da difendere proposti da Claudio Lavazza e Mario Meloni
- 14,10 DSE Scuola aperta.** Giornata europea della scuola
- 14,40 TG 2 - Flash**
- 14,45 Estrazione del Lotto**
- 14,50 Sabato sport.** A cura della Redazione sportiva del TG 2
— **Imola: Automobilismo**
Gran Premio di Formula 1 di San Marino. Prove
— **Milano: Atletica leggera.** Stramilano
— **Roma: Equitazione.** Concorso ippico internazionale
- 16,30 In diretta dallo Studio 3 di Roma**
Sereno variabile. Turismo, Spettacolo e Calciissimo di Osvaldo Bevilacqua con Maria Teresa Ruta. A cura di Enzo Balboni. Regia di Luigi Costantini. **1ª parte**
- 17,30 TG 2 - Flash**
- 17,35-18,30 Sereno variabile. 2ª parte**
- 17,50 «N» 10.** Rassegna settimanale del calcio internazionale con Michel Platini. Coproduzione RAI-Antenne 2 a cura della Redazione del TG 2 Sport
- 18,30 TG 2 - Sportsera**
- 18,40 Un tempo di una partita di pallacanestro play-off**
Meteo 2 - Previsioni del tempo
- 19,45 TG 2 - Telegiornale**
- 20,20 TG 2 - Lo sport**
- 20,30 Rapporto a quattro**
(«Justine», 1969). Film - Regia di George Cukor. Int.: Anouk Aimée, Dirk Bogarde, Robert Forster, Anna Karina, Philippe Noiret, Michael York, John Vernon, Jack Albertson, Cliff Gorman, George Baker, Elaine Church. Prod.: Pandro S. Berman, George Cukor
- 22,20 TG 2 - Stasera**
- 22,30 Eurovisione.** Svezia: Göteborg
XXX Gran Premio Eurovisione della canzone 1985
Commento di Rosanna Vaudetti. Partecipano per l'Italia Al Bano e Romina Power
Nell'intervallo (ore 24):
- TG 2 - Stanotte**

17.50 RAIDUE

N. 10

Nell'ambito di *Sereno variabile* Michel Platini (foto) conduce una rassegna settimanale del calcio internazionale, compito che svolge con simpatia ed estrema disinvoltura. Da go-leador a protagonista in tv, ma il suo mondo è il campo da gioco.



18.25 RAIUNO



Straordinaria storia d'Italia

Prima puntata della nuova serie di trasmissioni dedicate agli uomini, alle idee, agli avvenimenti più rappresentativi della storia d'Italia. L'argomento di oggi è la fine del mondo antico: dall'imperatore Costantino fino alle invasioni barbariche.

20.30 RAITRE

Mack Sennett

Antologia dedicata a Mack Sennett regista, produttore e talent scout «ante litteram»: scopri i più famosi comici, da Chaplin a Buster Keaton e Harry Langdon, inventò i «Keystone Cops», i ridicoli poliziotti lanciati in folli inseguimenti.



RAITRE

MOVIE MOVIE

- 15,45** **DSE Gli strumenti musicali: il clarinetto**
Un programma di Italo Pellini. Consulenza di Vincenzo Mariozzi
- 16,15** **DSE Maschi e femmine**
Comportamenti. Contraddizioni. Pregiudizi. Un programma ideato e diretto da Licia Cattaneo. Consulenti Ferdinando Montuschi e Umberto Margiotta. Sceneggiatura di Chiara Ghigi. **4ª puntata**
- 16,45** **La mia brillante carriera**
(«My Brilliant Career», 1978). Film - Regia di Gill Armstrong. Interpreti: Judy Davis, Sam Neill, Wendy Hughes, Robert Grabb, Max Cullen, Aileen Britton, Peter Whitford, Patricia Kennedy, Alan Hopgood, Julia Blake. Prod.: New South Wales F.C. - Guod
- 18,25** **Il pollice.** Programmi visti e da vedere su RAITRE. Conducono in studio Rosanna Vaudetti e Fabio Storelli. Regia di Carlo de Siena
- 19** **TG 3 19-19,10 nazionale; 19,10-19,30 TG regionali**
- Intervallo con: **BATFINK.** Hugo sindaco. Distr.: Triple-A
- 19,35** **Geo - L'avventura e la scoperta**
Un programma di Folco Quilici. A cura di Gigi Grillo. Con Folco Quilici. Regia di Nella Cirinnà. **44ª trasmissione**
- 20,15** **Prossimamente.** Programmi per sette sere
- 20,30** **Mack Sennett, la passione comica**
1ª parte: Sogni. Regia di Sergio Grmek Germani. Programma Sede RAI del Friuli Venezia Giulia
- 21,35** **TG 3**
- Intervallo con: **BATFINK.** Hugo sindaco. Distr.: Triple-A
- 22,10** **Le avventure del buon soldato Švejk**
dal romanzo di Jaroslav Hašek. Sceneggiatura di Eckart Hachfeld. Scenografia di Wolf Witzemann. Costumi di Edith Almoslino. Con Fritz Muliar nel ruolo di Švejk. Regia di Wolfgang Liebeneiner. **8ª puntata.** Una coproduzione: Österreichischen Telefilm Ag, Vienna e TV 60 Hardt & Co, Monaco per la ORF e ZDF
- 23,05** **Jazz club.** A cura di Alfonso de Liguoro. **Concerto del Quartetto di Franco D'Andrea.** Ospite Massimo Urbani. Regia di Alfonso de Liguoro

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

15,15 DSE Sistemi educativi a confronto. Giappone e Italia. **8ª** ed ultima puntata

Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache

17,30-18,30 Der Glücksritter. Spielserie in 8 Teilen aus den Anfängen des Eisenbahnzeitalters Drehbuch: Heinz Oscar Wuttig mit Christian Kohlund, Claudia Rieschel, Hartmut Becker, Witta Pohl u.a. Regie: Hans-Jürgen Tögel - 1. Kapitel (Wiederholung).

18,30 Für mich, für dich, für alle. **16ª** lezione (Replica)

20 Tagesschau. **20,15** Kultur am Samstag. **20,25-20,30** Ein Wort zum Nachdenken. Es spricht Jugendseelsorger Dr. Luis Gurndin

Rapporto a quattro

RAIDUE ORE 20,30

Justine/116' C 1969

regia di George Cukor

con Anouk Aimée, Dirk Bogarde, Philippe Noiret, Anna Karina, Michael York

DRAMMATICO

Cast di stelle per questo film tratto dal romanzo *The Alexandria quartet* di Lawrence Durrell. Siamo ad Alessandria d'Egitto, nel 1930, alla vigilia del disimpegno inglese. La bellissima e misteriosa Justine complotta per salvare le minoranze copte dalla inevitabile oppressione della maggioranza musulmana.

RAIUNO ORE 14,30

CASA RICORDI

dutata 120' C 1954

regia di Carmine Gallone

con Gabriele Ferzetti, Paolo Stoppa, Nadia Gray, Miriam Bru

COMMEDIA

Dallo stampatore napoletano ai «produttori» di Puccini, la vita di casa Ricordi è ricostruita nell'arco di un secolo. Ai tempi di Napoleone uno stampatore napoletano compera un torchio: ottiene una commessa dal comandante militare e in cambio gli spartiti della Scala. Da qui la sua ascesa e il successo di tanta musica italiana, di Rossini, Donizetti, Verdi, Puccini.



RAITRE ORE 16,45

LA MIA BRILLANTE CARRIERA

My brilliant career/97' C 1978

regia di Gill Armstrong

con Judy Davis, Sam Neill

DRAMMATICO

Dal romanzo di Sarah Miles Franklin, la scrittrice australiana morta nel '54, il ritratto di una donna decisa a seguire la sua vocazione artistica. La donna è Sybill, figlia di povera gente. In famiglia la considerano matta, e lei va a vivere nella casa di parenti benestanti. Lusso e raffinatezze, pur influenzando sulle asprezze del suo carattere, non ne modificano la caparbieta.

21.25

RAIUNO



Eleonora
Brigliadori e,
sopra,
Bonnie
Bianco



Al Paradise

Vivian Reed dedica a Lionello la canzone *Roma nun fa la stupida stasera*, i rallegratori intrattengono il pubblico sul tema dell'amore, Bonnie Bianco canta *Our love*. Il bravo Arturo Brachetti si trasforma poi da cantante lirica in ballerina, Oreste Lionello rievoca il mondo del night con Gianni Ravera e riesce a farlo cantare; i Cetra nel loro «graffiti» anni '50 invitano Fred Bongusto ad esibirsi nel suo repertorio tipico da night, Les Girls (Bonnie Bianco, Lee Anne Loomis e Livia Romano) cantano e ballano sul tema del jazz. Ospite in studio Eleonora Brigliadori.

22.30

RAIDUE



Eurofestival

Romina Power e Al Bano rappresentano l'Italia alla rassegna canora europea di quest'anno.

TELEMONTECARLO

UHF 21 ☎ 06/3599170

- 17 Lucio Dalla in concerto: Futura
18 Il grande palio, gioco a quiz
19 Telemenu, una ricetta e utilissimi consigli di cucina ogni giorno presentati da Wilma de Angelis
Oroscopo di domani, a cura di Francesco Waldner
Notizie Flash
Bollettino Meteorologico
- 19.30 Telefilm, Il fantastico ranch del picchio giallo
20 Il paese di c'era una volta, fiaba
20.30 Film, Un'estate d'amore (Dramm.) di I. Bergman con M. Britt Nilsson e B. Malmsten
22.15 TMC Sport: Pallavolo - Campionato Italiano A1. Commento di Filippo Grassia
Notizie Flash
Bollettino Meteorologico

CANALE 7

UHF 27 ☎ 06/4743362

- 13 Reportage, opinioni a confronto
14 Gran Bazar Show
17 Lucio Dalla in concerto: Futura
18 Il grande palio, gioco a quiz
19 Telemenu
Oroscopo di domani
Notizie flash
19.30 • Telefilm, Il fantastico ranch del picchio giallo
20 Il paese di c'era una volta, fiaba
20.30 ■ Film, Un'estate d'amore (Dramm.) di I. Bergman con M. Britt Nilsson e B. Malmsten
22.30 L'Oriente arreda
00.30 Opinioni a confronto

TR PUNTO ZERO

UHF 34 ☎ 0761/53880

- 15 ■ Film, Guerra coniugale (Per adulti) Venite con me, rubrica religiosa per ragazzi
16.30 Pomeriggio per ragazzi
17 Film, Sant'Elena piccola isola
18.45 Il giorno del Signore
20.15 Teleweekend
20.30 Strapaese, incontro-scontro tra i paesi dell'alto Lazio
21 Telefilm, Polvere di stelle
22.30 Teleweekend (Replica)

TELETUSCOLO

UHF 23 ☎ 06/9420348

- 16 Il tuo domani
17 • Telefilm
18 ■ Film, L'eroica legione (Avv.) di J. Kane con W. Elliot e B. Cabot
19.30 Sirte
20 ■ Film, Resta pura amore mio (Comm.) di R. Thiele con H. Tappert e H. Hansen
21.30 • Telefilm
22 ■ Film, Il fuciliere del deserto (West.) di D. Burton con G. Cooper e L. Damita

TELELAZIO

UHF 24 ☎ 0773/481705

- 15.15 • Telefilm, La brigata del Tigre
16.15 • Telefilm, The Flying Kiwi
16.45 ★ Cartoni, Astroganga
★ Cartoni, Gianni e Pinotto
17.30 • Sceneggiato, Victoria Hospital
18 • Telefilm, Squadra Speciale
19 Superclassifica show
20 • Telefilm, Bill Cosby Show
20.30 ■ Film, Crociera di lusso per un matto (Comm.) di L. Gajdaj con J. Nikulin e E. Morgunov
22 Anteprima sport
23 Telegiornale
23.15 ■ Film, Napoli: i cinque della squadra speciale

VIDEOUNO

UHF 64 ☎ 06/3608675

- 17 ★ Cartoni, Robottino
17.30 ★ Cartoni, Le più belle favole del mondo
18 Nel regno del cartone
19 • Telefilm, Lo sceriffo del Sud
20 ★ Cartoni, Braccio di Ferro
20.35 • Telefilm, Capriccio e passione
21.10 ■ Film, Uomini sulla luna
23 • Telefilm, Jason del commando stellare
23.30 Il pianeta delle donne
24 La leggenda del blues, concerto

GBR

UHF 47 ☎ 06/8170941

- 16.30 Questo pazzo, pazzo mondo dello sport
17 Provincia chiama regione
17.30 ■ Film, Vacanze a Montecarlo (Comm.) di J. Boyer con A. Hepburn e H. James
19 La dottoressa Adelia... per aiutarti
21.15 Parliamone con...
22 ■ Film, Codice ZX3, controspionaggio (Giallo) di J. P. Carstairs con P. Van Eyck e M. Kock
23.30 Qui Lazio
24 ■ Film

TVR VOXSON

UHF 50 ☎ 06/894013

- 17.30 ★ Cartoni, Sampei, ragazzo pescatore
18 ★ Cartoni, Bell e Sebastian
18.30 ★ Cartoni, Lupin III
19 ★ Cartoni, Candy Candy
19.30 • Telefilm, Adolescenza inquieta
20 • Telefilm, Marcia nuziale
20.30 • Telefilm, Illusione d'amore
21.30 ■ Film, Il gatto mammone (Comm.) di F. Cicero con L. Buzzanca e R. Podestà
23.30 Rombo TV
00.30 • Telefilm, Star Trek
1.30 ■ Film, Uno straniero a Cambridge (Comm.) di W. Rilla con H. Kruger e S. Syms

TELEUNIVERSO

UHF 49 ☎ 0776/728425

- 15.50 • Sceneggiato, I diamanti del Presidente
17 • Telefilm
17.30 • Telefilm, Disperatamente tua
18 Dee-jay land
19.30 Telegiornale
19.50 Incontri
20.30 ■ Film, Tre notti violente (Dramm.) di N. Nostro con B. Halsey e M. Lee
22.15 • Telefilm, I 12 legionari
22.50 Cronache del cinema
22.55 • Telefilm, Selvaggio West
23.55 ■ Film, O ti spogli o ti denuncio (Comm.) di A. Rakoff con P. Sellers e J. Bulloch
1.20 This is cinema

T.R.E.

UHF 42 ☎ 06/3454121

- 14 • Telefilm, Veronica, il volto dell'amore
15.30 Vetrina di cose belle
16 Pomeriggio per i ragazzi
18 Questo grande sport
19 • Telefilm
19.30 Interviste di T.R.E.
20.15 Incontri sul Vangelo, conversazione religiosa
20.30 ■ Film, Anime ferite (Comm.) di E. Dmytryk con D. McGuire e G. Madisn
22.30 ♦ Sport, Catch
23.45 • Telefilm, Bonanza

TELEFROSINONE

UHF 56 ☎ 0775/850394

- 12.30 ★ Cartoni animati
13.30 • Telefilm
13.50 Agendina
14 ★ Cartoni animati
14.45 • Film
16.45 Agendina
17 Il Vangelo, rubrica religiosa
17.30 ★ Cartoni animati
18.30 Sport domani
18.55 Parliamone con..., rubrica politica
19.15 Notiziario
20 Speciale redazione
20.30 ■ Film
22.30 Sport domani
23.45 TG Notte

TELEMONTEGIOVE

UHF 46 ☎ 0773/730447

- 14.20 • Telefilm, Sky Ways
14.45 ★ Cartoni, Hanna e Barbera
15.10 ★ Cartoni, Urricanes
15.35 ★ Cartoni, Ryu
16 ★ Cartoni, Il magico mondo di Gigi
16.30 • Telefilm, Combat
17 Il tuo corredo
17.30 • Telefilm, Sky Ways
19.40 • Film, High Flight
20.45 ■ Barrage
22.30 Sport, Boxe
23.30 TMG notizie
24 ■ Film, Raus
00.15 ■ Kamaraden (Giallo) di A. Vohrer con H. Leipnitz e D. Kunstermann
2 ■ Film, Senza un filo di classe (Comm.) di C. Reiner con G. Segal e R. Gordon

RETE ORO

UHF 27 ☎ 06/392229

- 10.30 ★ Cartoni, Urricanes
11 ■ Film, Prigionieri del male
12.30 ♦ Sport, Pugilato
13.30 Notiziario regionale
14 Incontri, rubrica
16.30 ★ Cartoni, Ape Maia
17 • Telefilm, Bill Cosby Show
17.30 • Telefilm, Mr. Monroe
18 • Telefilm, La ruota del destino
18.30 Opinioni a confronto
19.30 Ciak si gira
20 Redazionale
20.30 ★ Cartoni, Urricanes
21 • Telefilm, Project U.F.O.
22 Rubrica politica
22.45 Giallo-rossi in salotto
24 Film a vostra scelta telefono 3453290

TVA

UHF 40 ☎ 06/600119

- 14 Novarte
16 ★ Cartoni animati
17 Il selvaggio mondo degli animali, documentario
17.30 ■ Film, Sant'Elena piccola isola
19.30 Jazz incontro
20 ■ Film, Vendetta napoletana (Dramm.) di E. Hofbauer con J. Agren e H. Ross
21 Stars on ice, varietà
21.30 ★ Cartoni animati
22 ■ Film, Quanto costa morire
22.30 Notiziario

RTL

UHF 31 ☎ 06/388362

- 15 ■ Film, Testa in giù... gambe in aria
16.30 • Telefilm
17.30 • Palcoscenico
18 • Sceneggiato, La fanciulla di Avignone
19.30 • Telefilm, Hazell
21 ■ Film, Ultimatum alla Terra (Fant.) di R. Wise con M. Rennie e P. Neal
21.30 ■ Film, Violenti O.K. (West.) di R. Galynd con M. Halmad e L. Larey
22.30 La platea dei cittadini
23.30 ■ Film, Cupido

TELETEVERE

UHF 57 ☎ 06/3453432

- 12 Primo mercato
13.50 Viaggiamo insieme
14.20 I fatti del giorno
14.50 • Telefilm
16 I fatti del giorno
16.30 Documentario
17 Roma nel tempo, rubrica
17.30 ■ Film, Totò al giro d'Italia
18.50 Nuova era
19.30 I fatti del giorno
20 ■ Film, Fifa e arena (Comm.) di M. Mattoli con... Totò e I. Barzizza
22.30 Arte antica
00.30 Oroscopo
00.40 I fatti del giorno
1 ■ Film, A Venezia muore un'estate (Dramm.) di P. Lazaga con M. Burns e L. Frederick

ELEFANTE

UHF 58 ☎ 02/206963

- 9 Buongiorno Elefante
14 Giochiamo con Valerio
14.30 DDA Diritto d'arrivo
18 Vivere al cento per cento, rubrica
19 I viaggi e le avventure, documentario
19.50 Laser, rubrica
20.25 ■ Film, Alto biondo... e con una scarpa nera (Comm.) di Y. Robert con P. Richard e M. Darc
22 Echomondo sport
22.30 O.K. motori
23 Lo spettacolo continua
Echomondo sport
Attualità cinema
■ Film, La mano sulla... psiche (Comm.) di H. Olivera con J. Barreiro e E. Daniel

RETE CAPRI

UHF 69 ☎ 081/8370827

- 16 • Telefilm, Tra l'amore e il potere
17 Il club di Uffi:
★ Cartoni animati
18 • Telefilm, La fattoria dei giorni felici
18.30 Ruote in pista
19 ★ Cartoni, Gianni e Pinotto
19.25 • Telefilm, Tra l'amore e il potere
19.50 ■ Film, Novelle galeotte d'amore
21.30 • Telefilm, Povera Clara
22.30 • Telefilm, I cento giorni di Andrea

ANTENNE 2

UHF ☎ 0331/2994339

- 13.25 • Telefilm, Totes brulees
14.15 Top 50
14.55 Les jeux du stade
17.05 Terre des betes
17.30 Recre A2
17.55 Le magazine
18.50 Des chiffres et des lettres, jeu
19.10 D'accord, pas d'accord
19.15 Actualités regionales de FR3
19.40 La boutique de Bouvard
20 Le journal
20.35 Champs Elysees
22.05 Les enfants du rock
23.25 Edition de la nuit

canale 5

RETEQUATTRO

ITALIA 1

- 8.30** Quella casa nella prateria. Telefilm
- 9.30** Phyllis. Telefilm
- 10** Missili in giardino. Film - Commedia con Paul Newman e Joanne Woodward
- 11.50** Campo aperto, rubrica di agricoltura
- 12.50** Il pranzo è servito, gioco a quiz
- 13.30** Anteprema, programmi per sette sere
- 14** I tartassati. Film - Commedia con Totò e Aldo Fabrizi
- 16** Razzi volanti. Film - Comico con Lou Costello e Bud Abbott
- 18** Record, settimanale sportivo condotto da Giacomo Crosa
- 19.30** Zig Zag, gioco a quiz
- 20.30** Risetissima, spettacolo condotto da Lino Banfi con Edwige Fenech, Carmen Russo, Massimo Boldi e Lino Toffolo
- 23** Superecord, superquiz sportivo condotto da Giacomo Crosa
- 23.30** Anteprema, programmi per sette sere
- 24** I veri predatori dell'arca: Special
- Rio Bravo.** Film - Western con John Wayne e Maureen O'Hara

- 8.30** Vicini troppo vicini. Telefilm
- 8.50** Brillante. Telenovela
- 9.40** All'ombra del grande cedro. Telefilm
- 10.30** Alice. Telefilm
- 10.50** Mary Tyler Moore. Telefilm
- 11.15** Piume e paillettes. Telenovela
- 12** Febbre d'amore. Telefilm
- 12.45** Alice. Telefilm
- 13.15** Mary Tyler Moore. Telefilm
- 13.45** Caccia al 13, rubrica sportiva
- 15.10** Retequattro per voi, anteprima dei programmi della settimana
- 15.20** Superman. Cartoni animati
- 15.30** Uomo ragno. Cartoni animati
- 16.10** I giorni di Brian. Telefilm
- 17** All'ombra del grande cedro. Telefilm
- 18** Febbre d'amore. Telefilm
- 18.50** Piume e paillettes. Telenovela
- 19.25** M'ama non m'ama, gioco
- 20.30** Uomini e cobra. Film - Western con Kirk Douglas e Henry Fonda
- 22.50** Retequattro per voi
- 23.10** Hec Ramsey. Telefilm
- 00.40** Base Artica Zebra. Film - Avventura con R. Hudson e E. Borgnine

- 8.30** L'uomo da sei milioni di dollari. Telefilm con Lee Majors
- 9.30** Gioventù ribelle. Film - Drammatico con Ginger Rogers e Michael Remis
- 11.15** Sandford and Son. Telefilm
- 12** Agenzia Rockford. Telefilm
- 13** Chips. Telefilm
- 14** Sport: American Ball
- Sport:** Basket: Campionato NBA
- 16** Bim Bum Bam
- Bun Bun.** Cartoni animati
- Mimi e la nazionale di pallavolo.** Cartoni animati
- C'era una volta...** Pollon. Cartoni
- 18** Musica è, a cura di M. Seymandi
- 19** Cassie and Company. Telefilm
- 20** L'incantevole Creamy. Cartoni
- 20.30** Supercar. Telefilm
- 21.30** Manimal. Telefilm
- 22.30** Voti e volti, programma elettorale
- 23** Sport: Grand Prix
- 24** DeeJay Television - Video Music Non Stop, a cura di Claudio Cecchetto



Phyllis (9,30). L'amica Harriet vuole fare colpo sul suo capo ufficio e chiede a Phyllis d'aiutarla per migliorare il suo aspetto e diventare così più attraente



Uomini e cobra (20,30). Arizona, 1880: un ingenuo e idealista direttore di un penitenziario cerca la collaborazione di un carcerato. (Foto, Kirk Douglas)



Manimal (21,30). Durante una spedizione in India, Jonathan Chase cattura una donna allevata da un branco di lupi. La vicenda è molto misteriosa e...

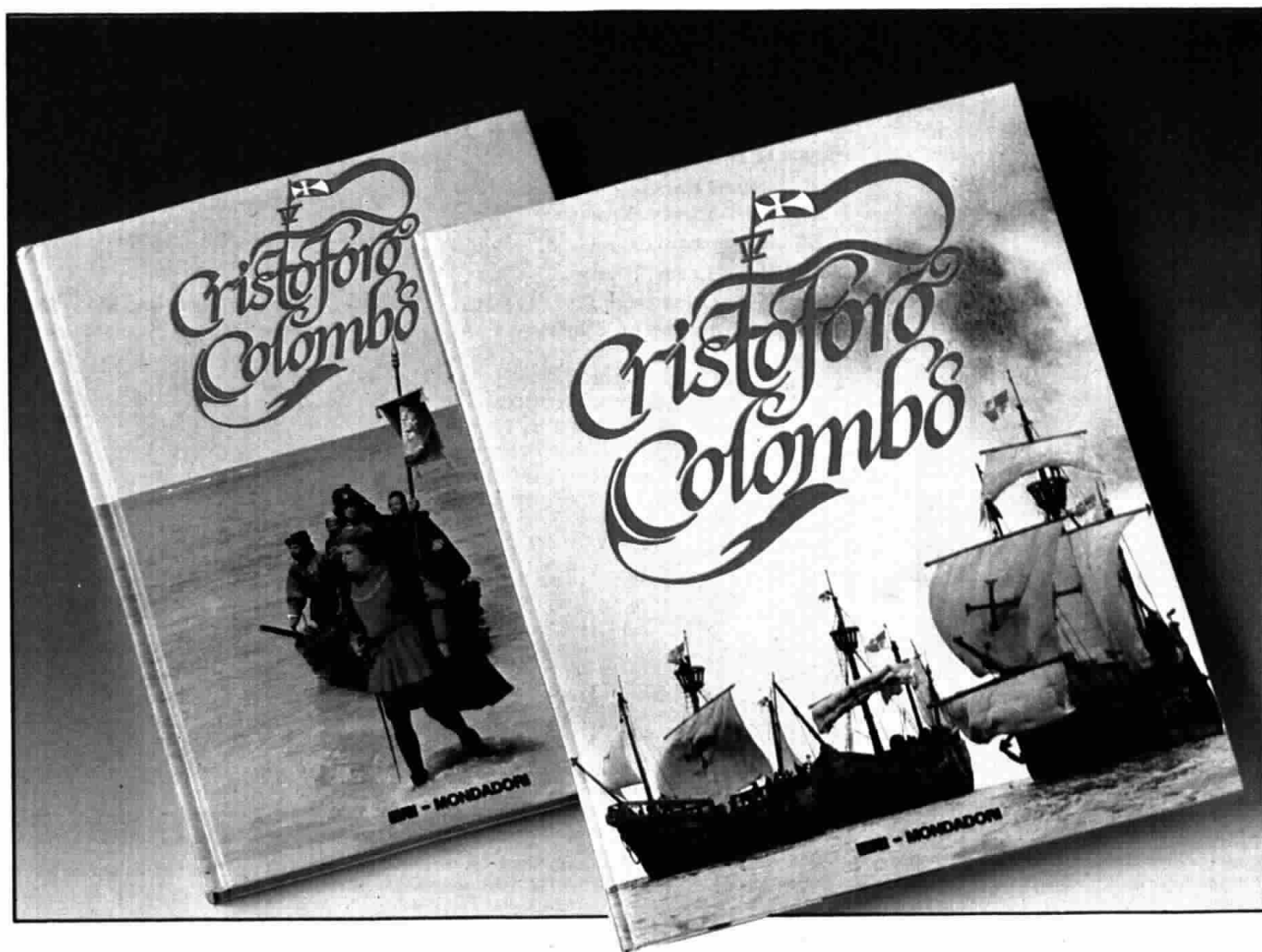
- EURO TV** ☎ 02/8531
- UHF 50**
- 10** Anno Zero-Guerra nello spazio, Film (Fant.) con John Richardson e Yanti Somer
- 11.55** Il vangelo
- 12** Sport: Catch
- 13** Diego 100%, Telefilm
- 14** Sport: Eurocalcio
- 14.45** Votare sì ma per chi
- 18** Bell e Sebastien, Cartoni animati
- 18.30** Lupin III, Cartoni animati
- 19** Candy Candy, Cartoni animati
- 19.15** Speciale spettacolo
- 19.30** Adolescenza inquieta, Telefilm
- 20** Marcia nuziale, Telefilm
- 20.30** Illusione d'amore, Telefilm
- 21.30** Il gatto mammone, Film (Comm.) con Lando Buzzanca e Rossana Podestà
- 23.30** Tuttocinema, anticipazioni delle prime visioni
- 23.45** Rombo TV, rubrica sportiva
- 00.45** Votare sì ma per chi
- 1** Star Trek, Telefilm
- 2** Uno straniero a Cambridge, Film (Comm.) con Hardy Kruger e Sylvia Syms

- TELEROMA** ☎ 06/332641
- UHF 56**
- 8.50** Un grido nelle tenebre, Film (Giallo) con Robert Stack e Vera Miles
- 10.10** Los Angeles, Ospedale Nord, Telefilm
- 11.10** La punta, Film
- 12.35** Dimensione lavoro
- 13.05** Cartoni animati
- 13.30** Quella meravigliosa dozzina, Cartoni animati
- 14** Cartoni animati
- 14.25** Andrea Celeste, Telefilm
- 15.20** Los Angeles, Ospedale Nord, Telefilm
- 16.20** I fantastici 4, Cartoni animati
- 16.45** Quella meravigliosa dozzina, Cartoni animati
- 17.10** Cartoni animati
- 17.35** Cartoni animati
- 18.05** Capire per prevenire, rubrica
- 19** Sabato sport
- 20.20** Film
- 22.10** Longstreet, Telefilm
- 23.05** Dossier di Tele Roma 56
- 23.50** Tutti volevano bene a zio Jack, Film (Comm.) con Robert Culp

- TELESTUDIO** ☎ 06/2757182
- UHF 61**
- 8** Gundam, Cartoni animati
- 8.30** UFO, Allarme rosso... attacco alla Terra!, Film (Fant.)
- 10** Gianni e Pinotto, Cartoni animati
- 10.30** Ai confini della realtà, Film (Fant.)
- 12** La pantera rosa, Cartoni animati
- 12.15** Tutto donna
- 13.45** Sky Ways, Telefilm
- 16.10** Quella strana ragazza, Telefilm
- 16.35** Il mondo del rasoio
- 17.05** Tutto ragazzi: Gianni e Pinotto, Cartoni animati
- Viaggio con l'avventura**, documentario
- La pantera rosa**, Cartoni animati
- 18.30** Vivere al cento per cento, rubrica
- 19.30** Le cornacchie, Cartoni animati
- 20.30** UFO, distruggete base Luna, Film (Fant.) con Ed Bishop e George Sewell
- 22** Sky Ways, Telefilm
- 22.30** L'ombra del delitto, Telefilm
- 23.30** L'incredibile viaggio, Film
- 1** Combat, Telefilm
- 1.55** Quella strana ragazza, Telefilm

- RETE A** ☎ 06/5312367
- UHF 44**
- 8** Accendi un'amica: Idee per la famiglia, spettacolo, rubriche
- 13.15** Accendi un'amica special
- 14** Kashyan Carpet, vendita promozionale televisiva di tappeti persiani
- 16** Il cacciatore di taglie, Film (West.) con Clint Walker e Richard Basehart. Regia di John Llewellyn Moxey
- 18** Aspettando il domani, Sceneggiato con Wayne Tippit e Mary Stuart
- 20.25** Stesso mare, stessa spiaggia, Film (Comm.) con Margarethe Chaplin e Renzo Montagnani. Regia di Alessandro Pann
- 22.30** Film, (1° parte)
- 23.30** Tutta da scoprire, Film (Comm.) con Nadia Cassini e Enzo Cannavale. Regia di Giuliano Carmineo

Cristoforo Colombo



Cristoforo Colombo,
con le immagini del film televisivo
raccontato ai ragazzi e
ai bambini.

ERI - MONDADORI



I PROGRAMMI

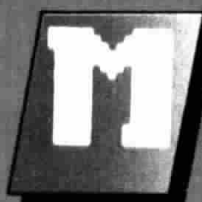
radio

STEREO

FILODIFFUSIONE

DAL 28/4 AL 4/5 1985

**NOTTURNO, RADIOREGIONI,
RADIOVATICANA**



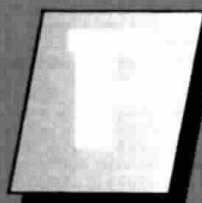
MUSICA

In diretta dall'Auditorio dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia
Concerto diretto da

Yuri Temirkanov (domenica alle 18, Radiotre). Dal Foro Italico in Roma **Concerto di Salvatore Accardo** (venerdì, 21,03, Radiouno). **Concorsi Pianistici Internazionali 1984:** in diretta dal Teatro Civico di Sassari recitals dell'americano David Buechner (martedì alle 21, 10) e del giapponese Hideyo Harada (venerdì, 21, 10, Radiotre).



SALVATORE ACCARDO



ROSA

Requiem per una monaca di Faulkner (adattato per il teatro da Camus) nell'edizione

diretta da Luigi Durissi con Mariano Rigillo, Francesca Benedetti, Anita Laurenzi e Tino Bianchi (sabato alle 17,32, Radiodue). Il lavoro mette a nudo le lotte, le ambiguità e i tormenti dell'anima umana.



foto Luciano Amendola

MARIANO RIGILLO



ARIETÀ

Rita Pavone, Fausto Papetti e Marco Ferradini gli ospiti musicali di **Via Asiago Tenda**

(da lunedì a venerdì alle 12,03, Radiouno). Per **Varietà varietà** (domenica alle 10, 16, Radiouno) Iva Zanicchi con Paolo Panelli. **L'uomo della domenica** (domenica alle 11, Radiodue) è Cesare Marchi.



foto Marcello Mencarini

IVA ZANICCHI



ALTRO

● Torna a *I giorni*, dopo un'assenza di tre anni, Antonio Altomonte, critico letterario e scrittore «pluridecorato» dalla critica nazionale.

Sei romanzi (tutti editi da Rusconi) e quattro premi: *Sua eccellenza* (Campiello '80), *Il fratello orientale* (Campiello '84 e Premio Basilicata), *Dopo il presidente* (Viareggio '78).

Altomonte, 50 anni, è nato a Palmi, in Calabria, sposato, ha una figlia di undici anni (Francesca) e vive a Roma ormai da tanto. Oltre ad essere critico letterario de *Il Tempo* (è il responsabile del sup-

plemento libri del quotidiano romano), il nuovo conduttore de *I giorni* è uno studioso dei primi secoli della letteratura italiana. Frutto di questi suoi studi sono due biografie: *Il magnifico, vita di Lorenzo de' Medici* (libro dell'anno 1982) e *Dante, una vita per l'imperatore* (1985). (Da lunedì a venerdì, alle ore 6, su Radiodue).

RADIOUNO

- 6** Leo Gullotta ne: **Il guastafeste** con Walter Corda, Massimo Giuliani e Grazia Maria Scuccimarra, l'Orchestra «La Vera Compagnia» e la partecipazione di Sergio Centi. Regia di Paolo Leone
6,57-7,57-10,10-10,57-12,57-18-18,57-21,15-22,57
Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 7,32** **Culto evangelico**
- 8** **GR 1** - I fatti e le opinioni
8,30 Mirror. Lo spettacolo allo specchio Settimanale del GR 1 di cinema, teatro e musica, a cura di Piero Santi
- 8,40** **GR 1 copertina: la notizia a tutta pagina,** a cura di Duccio Guida
- 8,50** **La nostra terra.** Rubrica di agricoltura del GR 1, a cura di Luigi Peverini
- 9,10** **Il mondo cattolico.** Settimanale di fede e vita cristiana, a cura di Savino Bonito
- 9,30** **Santa Messa,** in lingua italiana, in collegamento con la Radio Vaticana, con breve omelia di P. S. Quercetti, SJ
- 10,13** **GR 1 flash**
- 10,16** La Rai-Radiotelevisione Italiana e la Radiotelevisione della Svizzera Italiana presentano: **Varietà varietà**
Spettacolo della domenica con Paolo Panelli
Testi di Amurri, Verde, Isidori
Partecipano: Carlo Crocchio, Carlo Giuffrè, Marta Marzotto, Silli Togni, Oreste Rizzini, Iva Zanichchi. Presenta Daniela Grigioni
Musiche originali di Paolo Rustichelli
Regia di Federico Sanguigni
- 12** **Le piace la radio?**
con Fiorenzo Fiorentini, Giovanna, Nicola Ari-gliano, Piero Cecchini, Paolo Gatti, Francesca Gatto e il Sestetto Swing di Roma
Telefonare al n. (06) 34 41 42/3/4/5
Regia di Mirella Mazzucchi
- 13** **GR 1**
- 13,20** **Out.** Il rotocalco del GR 1
- 13,35** Enrico Longo presenta
La spulce nello stivale
Al piano Leo Sanfelice
Regia di Paolo Leone
13,56 Onda verde Europa
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia
- 14** **Musicinema**
Programma di Sergio Bassetti
- 14,30** Raistereouno, Radiouno e GR 1 presentano: **Carta bianca stereo** (II parte)
a cura di Mirella Mazzucchi
Dagli studi musica stereo e curiosità con Marco Manusso
Dagli stadi notizie e commenti a cura di Sergio Giubilo e Massimo De Luca
Realizzazione di Massimo Tiplaldi
Telefonare al n. (06) 34 41 42/3/4/5
- 16,52** Il Pool sportivo, in collaborazione col GR 1, presenta
Tutto il calcio minuto per minuto
- 18,03** **Carta bianca stereo** (II parte)
Telefonare al n. (06) 34 41 42/3/4/5
- 18,30** **Musica sera: Microsolco, che passione!**
Novità librerie e discografiche nella musica classica. Programma di Salvatore Capri
- 19** **GR 1 Sera**
- 19,20** **GR 1 Sport - Tuttobasket**
a cura di Massimo De Luca (Realizzato in collaborazione con la Lega Basket di Serie A)
- 19,50** **Ascolta, si fa sera**
Rubrica religiosa a cura di Savino Bonito
- 19,55** **Asterisco musicale**
- 20** **Punto d'incontro**
Programma coordinato da Adriano Mazzeletti, a cura di Giuliano Montelatici
Testi di Toni Colotta e Renato Salvicchi
- 20,30** **Stagione Lirica di Radiouno**
La rondine
Commedia lirica in tre atti di Giuseppe Adami. Musica di Giacomo Puccini
Magda: Kiri Te Kanawa; Ruggero: Plácido Domingo; Lisette: Mariana Nicolescu; Prunier: David Rendall; Rambaldo: Leo Nucci; Yvette: Lilian Watson; Bianca: Gillian Knight; Susy: Linda Finnie; Perichaud: Lindsay Benson; Gobin: Vernon Midgley; Crebillon: David Beavan
Direttore Lorin Maazel. London Symphony Orchestra e Coro Ambrosian Opera
Maestro del Coro John Mc Carthy
Presentazione di Lucio Lironi
Nell'intervallo (ore 21,18 circa):
Saper dovrete
Quiz a premi di Lucio Lironi
- 23** **GR 1** - ultima edizione
- 23,05-23,28** **La telefonata** di Pietro Cimatti
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

RADIO DUE

- 6** In diretta da Via Asiago Giovanni Gigliozzi vi propone:
Le donne, i cavalieri, l'arme, gli amori...
Un programma di Luciana Corda con la regia di Catherine Charnaux
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,30 GR 2 Notizie
7 Bollettino del mare
- 7,30** **GR 2 Radiomattino**
- 8** **Radiodue presenta**
Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Elisabetta Grande
- 8,15** **Oggi è domenica**
Rubrica religiosa del GR 2
a cura di Luca Liguori
- 8,30** **GR 2 Radiomattino**
- 8,45** **La risposta è nel vento**
Crescere negli anni '60: sogni, bugie e canzoni di Francesca Matteucci. Regia di Dante Raiteri. Programma Sede Rai della Toscana a cura di Luisa Maestrini
- 9,30** **GR 2 Notizie**
- 9,35** **L'aria che tira**
Sussurri e grida dalla vita di oggi. Testi di Cle-riti, Domina, Roderi e Starace. Programma Sede Rai del Piemonte a cura di Ermanno Anfossi. Regia di Renato Zanetto
- 11** **L'uomo della domenica: Cesare Marchi**
Un programma di Paola Tomassini
Regia di Cris Thellung
11,30 GR 2 Notizie
- 12** **GR 2 - Anteprima sport**
Notizie e anticipazioni sugli avvenimenti del pomeriggio
- 12,15** **Mille e una canzone**
Presenta Luca Del Re
- 12,30** **GR 2 Radiogiorno**
- 12,45** **Hit Parade 2**
(ovvero Dischi caldi)
Presenta Tiberio Timperi
13,30 GR 2 Radiogiorno
- 14** **Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**
- 14,30** **Domenica con noi** (II parte)
Marco Balestri presenta musiche, ospiti, attualità, umorismo
Programma Sede Rai della Lombardia a cura di Raffaella Brüstia
Nell'intervallo (ore 15,30): **GR 2 Notizie**
- 16** Il Pool sportivo, in collaborazione col GR 2, presenta
Domenica sport (II parte)
- 16,50** **GR 2 Notizie**
Bollettino del mare
- 16,55** **Domenica con noi** (II parte)
- 18** **Domenica sport** (II parte)
- 18,45** **GR 2 Notizie**
- 18,47** **Domenica con noi** (III parte)
- 19,30** **GR 2 Radiosera**
- 20** **Momenti musicali**
Pagine più e meno celebri di compositori d'ogni tempo e paese proposte da Giulio Cesare Castello
- 21** **Domani è di nuovo lunedì**
Radiocronaca di un rientro nell'atmosfera di tutti i giorni. Testi di Pier Francesco Gasparotto. Regia di Roberto Gandus
Programma Sede Rai del Piemonte
- 22,30** **GR 2 Radionotte**
Bollettino del mare
- 22,50-23,28** **Buonanotte Europa**
Uno scrittore e la sua terra: Libero Bigiaretti
Matelica Ismaghai via Ivrea
Programma a cura di Francesco Bolzoni
(Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

RADIO TRE

- 6** **Preludio**
- 6,55** **Concerto del mattino** (II parte)
Brani presentati da Franco Carlo Ricci
D. Scarlatti: Tre Sonate ♦ F. J. Haydn: Trio in do magg. per clav., vl. e vc.
- 7,25** **Giornale Radio Tre**
- 7,30** **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Giampaolo Pansa
Telefonare al n. (06) 361 22 41
- 8,30** **Concerto del mattino** (II parte)
G. F. Haendel: Concerto grosso in sol min. op. 6 n. 6 ♦ C. Gounod: Petite Symphonie in si bem. magg. per due fl., due ob., due clar., due cr., due fg., ♦ A. Webern: Cinque Lieder op. 4 (su liriche di S. George) ♦ F. Schubert: Spendulo Kantate, op. 128 per soli, coro e orch.
- 9,45** **Giornale Radio Tre - flash**
- 9,48** **Domenica Tre.** Settimanale di politica e cultura del GR 3, a cura di Enrico Moratti
In questa edizione: «1945: l'anno della libertà riconquistata». Seconda parte. Interviste di Paolo Aleotti, Enrico Moratti, Rolando Renzoni a esponenti della Resistenza, storici, protagonisti della insurrezione contro il nazifascismo e della rinascita delle libere comunicazioni in Italia
- 10,30** **Concerto del mattino** (III parte)
W. A. Mozart: Concerto in sol magg. K. 216 per vl. e orch. ♦ G. Ligeti: Lux aeterna, per coro a cappella a 16 voci miste ♦ S. Rachmaninov: Concerto n. 2 in do min. op. 18 per pf. e orch.
- 11,45** **Giornale Radio Tre - flash**
- 11,48** **Tre-A.** Agricoltura - Alimentazione - Ambiente, a cura di Sergio De Marchis
- 12** **Uomini e profeti.** Programma di cultura religiosa curato e realizzato da Priscilla Contardi
Educazione religiosa e scuola laica di Corrado Bologna. Voce di Luigi Pagnani. Dalla clausura del monastero alla predicazione esterna. 3ª trasmissione
- 12,30** **Felix Mendelssohn-Bartholdy:**
ritratto dell'artista da giovane. Un programma a cura di Danilo Prefumo. 2ª trasmissione
- 13,15** **Viaggio di ritorno** a cura di Grazia Levi
La città degli dei. Note sulla conquista del Messico. Testo di Maria Luisa Fagioli. Regia di Vilda Ciurlo. 2ª parte
- 13,45** **Giornale Radio Tre**
- 14** **Antologia di Radiotre**
- Radiosoftware (Replica)
- Un itinerario tra i materiali della rete raccontati in diretta da Elisabetta Rasy. Servizi, prosa, concerti, musica a richiesta, agenda dei convegni e anticipazioni dei programmi della settimana, a cura di Mirella Fulvi
Al termine: **Il piccolo spazzacamino**
(Let's make an opera) di Eric Crozier
Musica di Benjamin Britten. English Opera Group Orchestra e Choir of Allyn's School dir. l'Autore
- 18** In collegamento diretto con l'Auditorio di Via della Conciliazione in Roma
Concerti 1984-'85 dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia
Direttore Yuri Temirkanov
S. Prokofiev: Sinfonia n. 5 in si bem. magg. op. 100 ♦ D. Sciozakovic: Sinfonia n. 6 in si min. op. 54
Orch. dell'Accademia Naz. di Santa Cecilia
Nell'intervallo (ore 18,50 circa):
Giornale Radio Tre
- 19,45** **Jean-Louis Barrault**
55 anni di attività teatrale. Elena Guicciardi a colloquio con il grande attore francese
- 20,15** **Un concerto barocco**
Musiche di J.-J. Mouret, J. Pachelbel e A. Stradella
- 20,45** **Giornale Radio Tre**
Note e corrispondenze sui fatti del giorno
- 21** **Rassegna delle riviste**
a cura di Gabriella Caramore
Carla Ravaoli: Natura e ambiente
- 21,10** **Anno europeo della musica**
III Centenario della nascita di J. S. Bach
Seguendo l'anno liturgico:
Le Cantate sacre. Un programma di Alberto Basso realizzato da Maria Grazia Cava-gnino presso la Sede Rai del Piemonte. 26ª trasmissione (Replica)
- 22,30** **Libri novità**
- 22,40** **L'Odisea di Omero.** Lettura integrale proposta da Pietro Citati e Vittorio Sermoniti
Traduzione di G. A. Privitera. 45ª Lettura (Libro XX - Versi 1-239) (Replica)
- 23,05-23,58** da Bologna - **Emilia Romagna**
Il Jazz '85. Presenta Lorenzo Pallini
(Programma in collaborazione con la Sede Rai dell'Emilia Romagna)
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano e Raistereonotte**

RAISTEREOUNO

- 14,30** Carta bianca stereo
16,52 Tutto il calcio minuto per minuto
18 Onda verde
18,30 Musica sera: Microsolco che passione!
18,57 Onda verde
19 GR 1 Sera
19,20 GR 1 Sport - Tuttobasket
19,50 Domenica Hit. In diretta da Milano con M. Garbaccio e L. Mazzotti
20,30 GR 1 in breve/Onda verde notizie
21,30 GR 1 in breve/Onda verde notizie
21,32-23,59 In diretta dalla discoteca «Boccaccio» di Pisa
Girostereouno. Presenta R. Cioni
22,57 Onda verde
23 GR 1 ultima edizione
 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

RAISTEREODUE

- 14,30** Stereosport. Lo sport della domenica in diretta dai campi e dagli studi con Mario Giobbe. Ospiti: giochi, musica e personaggi presentati da Barbara Condorelli e Mario Pezzolla (I parte)
16 Domenica sport (II parte)
16,50 Stereosport (II parte)
18 Domenica sport (II parte)
18,45 Stereosport (III parte)
19,30 GR 2 Radiosera
20-23,59 F.M. Musica
 Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata. In studio Myriam Fecchi e Nicola Maria Fioriti
21 GR 2 Appuntamento flash
21,30 Disconovità
 Il D. J. ha scelto per voi
22,30 GR 2 Radionotte
 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

RAISTEREONOTTE

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte con Teresa De Santis, Stefano Mannucci, Giampiero Vigorito, Giuseppe Videtti
24 Il Giornale della mezzanotte. Onda verde
5,45 Il Giornale dall'Italia

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari
23,31 Musica e altro: Enrico Cecchetti maestro di danza in Europa. Programma di A. Testa a cura di A. Antoniani e C. Demofonti
Il Giornale della mezzanotte - Onda verde. Musica e notizie. 0,20 Intorno al giradischi. 1,06 Musica da camera. 1,36 Applauditissimi. 2,06 Un po' di jazz. 2,36 Orchestra alla ribalta. 3,06 Per automobilisti soli. 3,36 Per pochi intimi. 4,06 Complessi di musica leggera. 4,36 Musica sinfonica. 5,06 Due voci e un'orchestra. 5,36 Per un buon giorno
Il Giornale dall'Italia
 Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

FILODIFFUSIONE

geli. I've never been to me - Temptations. Cool water - Fleetwood Mac. Happy - Rick James. Long world - C. Cross. Three times a lady - Commodores. Je t'aime (ti amo) - Aznavour. Don't stop this feeling sabu - GQ. Help me - Shalamar. L'amore va - Rivalo. You are the sunshine of my life - Conniff. Say yes - Whispers. Ambrosia - Carole King. If it's magic - Kostelanetz. Aimez-moi sans danger - Mireille. Evil woman - Electric Light Orchestra. Spring summer - Schlaks. Una catastrofe buona - Ferradini. E se tu - Guardiano del Faro. Nuit bleue - Francis Lai. Per Elisa - Alice. All of my life - Diana Ross

18/DISCOTECA: Do you wanna spend the night - Village People. Tonight I'm yours - Rod Stewart. Turn your love around - Benson. E muoviti un po' - Mannoia. She's a lady - Sanderson. Bad girls - Summer. Arthur's theme - C. Cross. Rocket man - Elton John. Musica musica - Vanoni. Baby blue eyes - Stray Cats. Every little thing she does is magic - Police. Pasticcio universale - Nada. I can't go for that - Hall and Oates. Physical - Newton John. Io non cerco la luna - Donati. Shake it up - Cars. Living eyes - Bee Gees. At my front door - Pat Boone. E la luna bussò - Bertè. Take a walk on the wild side - Duffo. Don't go breaking my heart - Lovellets. Cover girls - Sheila and Devotion. Disco baby - Odeon. Quando incontri l'amore - Milk and Coffee. One number one - Gaynor. Angie - Rolling Stones. Cristina - Di Capri. Pretty woman - Helen. Non devi piangere - Camerini. Bette Davis eyes - Carnes. Budyshine - Carmichael. Mac Arthur park - Summer

20/CONCERTO: Recital: Mahalia Jackson-Renaissance Minna Paul Simon-M. Ranieri-Gallagher

22-23,30/MUSICA NELLA SERA: Lady marmalade - W. de Marcus. Celeste nostalgia - Coccianta. Lamette - Rettore. Tanz bambolina - Camerini. How deep is your love - Kostelanetz. Camina cruzados - Gilberto. Cavalcada - Bethania. Caisa de lencio - Simonal. Greetings and salutations - Thad Jones-Mel Lewis. Bonnie's bugle - Trio Oscar Peterson. Jitterburg waltz - Eric Dolphy. Mon beau pays de France - Lenorm. Wiener Ball (Song viennois) - Lefèvre. Luna caprese - B. Venturini. I am... I said - Edelhagen. Baby what you want me to do - John Mayall. A movie star - Bernie Adam. Sono calmo - Dorrell. No, no, no - Leo Nero

V CANALE Auditorium

6/MATTUTINO MUSICALE: G. B. Pergolesi: Sonata in mi maggiore per violino e continuo. D. Cimarosa: Sinfonia per organo. W. A. Mozart: 5 Contraddanze. L. Boccherini: Concerto in re maggiore op. 27, per flauto e orchestra di archi. L. van Beethoven: Elegisches Gesang op. 118 (in memoria della sposa del barone Pasquale). A. Ljadov: Una tabatière di musique, op. 32. A. Borodin: Nelle steppe dell'Asia Centrale

7/INTERLUDIO BAROCCO: N. Fiorenza: Siciliana in do minore. T. Merula: Capriccio cromatico. A. Stradella: Sonata in re maggiore per tromba, doppio coro d'orchestra d'archi e cembalo. J. C. Pepusch: Sonata n. 2 in re minore, per flauto e continuo. R. M. De Lalande: Te Deum, per soli, coro e orchestra

8/CONCERTO OPERISTICO: D. Cimarosa: Il Matrimonio segreto, sinfonia. Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. R. Kempe. C. W. Gluck: Paride ed Elena. «Di te scordarmi» - Msopr. J. Baker. «English Chamber Orchestra» dir. R. Leppard. G. Donizetti: L'Elisir d'amore. «Chiedi all'aura lusigniera» - M. Caballé. Sopr.: G. Di Stefano. ten.: Orch. Sinf. di Barcellona dir. G. Masini. V. Bellini: La Sonnambula: «Vi ravviso, o luoghi ameni» - Bs. T. Pasero. Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. U. Tansini. C. Gounod: Faust: canzone del Re di Thule e aria dei gioielli. Sopr. R. Tebaldi. Orch. della Suisse Romande dir. A. Erède. G. Bizet: La Jolie fille de Perth: Danse bohémienne - Orch. della Suisse Romande dir. E. Ansermet

8,40/Franz Schubert: Trio n. 2 in mi bemolle minore op. 100, per pianoforte, violino e violoncello - Trio di Milano

9,30/BARBIRILLI DIRIGE: J. Brahms: Sinfonia n. 1 in do minore op. 68 - Orch. Filarm. di Vienna dir. J. Barbirolli

10,20/IL SOLISTA: ORGANISTA HERBERT TACHEZI: G. Muffat: Nova Cyclopeas Harmonica in do: aria «Ad malleorum Ictus Allusio» (Summo Deo Gloria). W. A. Mozart: Fantasia in fa minore (composta per un orologio munito di un organo automatico). G. F. Haendel: Concerto n. 9 in si bemolle maggiore op. 7 n. 3, per organo e orchestra - Orch. «Concentus Musicus Wien» dir. N. Harnoncourt

11/PRESENZA RELIGIOSA NELLA MUSICA: Z. Kodaly:

Missa brevis per coro e organo - Org. C. Browsers-Broadbent «Brighton Festival Chorus» dir. L. Heltay

11,35/INTERPRETI ALLA RADIO: VIOLISTA DINO ASCIOLLA - PIANISTA ARNALDO GRAZIOSI: L. Boccherini: Sonata in do minore per viola e pianoforte (Realizzazione di Renzo Sabatini). M. Reger: Suite n. 1 op. 131d. per viola sola. I. Strawinsky: Elegia, per viola sola. R. Schumann: Märchenbilder (Racconti di fate) op. 113, per pianoforte e viola

12,30/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA CLAUDIO ABBADO CON LA PARTECIPAZIONE DELLA PIANISTA MARTA ARGERICH: J. Brahms: Sinfonia n. 2 op. 73 in re maggiore - Orch. Filarm. di Berlino. P. I. Ciaikovski: Romeo e Giulietta, ouverture fantasia - Orch. Boston Symphony. S. Prokofiev: Concerto n. 3 op. 26 in do maggiore per pianoforte e orchestra - Sol. M. Argerich - Orch. Filarm. di Berlino

14/MUSICA PER ORGANO DI OLIVIER MESSIAEN: Comunità dalla «Messa delle Pentecoste»: Gli uccelli e i topi - Sol. R. Nöhren - L'apparizione della chiesa eterna - Sol. P. K. Schüba - L'Ascensione - Sol. G. Litaze

14,40/ANTONIO SALIERI: Arclecchinata: intermezzo comico in un atto - A. Mascanti, sopr.: P. Bottazzo, ten.: M. Basola jr. bar. - Orch. «A. Scarlettia» di Napoli della Rai dir. F. Caracciolo

15,05/DUE COMPOSITORI ITALIANI: G. F. Malipiero: Quartetto n. 8, per Elisabetta - E. Porta e U. Olivetti, vl.: E. Pogioni, vla.: I. Gomez, vc. I. Pizzetti: Tre Canti per violino e pianoforte - M. Roldi, vl.: A. Graziosi, pf.

► **MUSICA IN STEREOFONIA**

► **15,30/NOVITÀ DISCOGRAFICHE:** E. M. I. 27 0029 3: J. S. Bach: Messa in la maggiore BWV 234 (dalle 4 Messe brevi o Luterane) - L. Akerlund, sopr.: S. Weller, msopr.: G. de Mey, ten.: S. Varcoe, bs. - Blaser Madrigalisti e Linde Consort dir. H. M. Linde. M° del Coro F. Näl. PHILIPS 412 212: F. Mendelssohn-Bartholdy: Otte in mi bemolle maggiore op. 20: St. Paul Chamber Orchestra dir. P. Zukerman. DEUTSCHE GRAMMOPHON 413 784: S. Rachmaninov: Sinfonia n. 1 in re minore op. 13 - Orch. Berliner Philharmoniker dir. L. Maazel

► **17,30/STEREOFILOMUSICA:** P. Montan-Berton: Chaconne, suite per balletto - Orch. da Camera di Versailles dir. J. P. Dautel. J. Stamitz: Sonata concertante in la maggiore op. 1 n. 2 «Trio» - Concentus Musicus di Vienna. P. D. Paradisi: Sonata in la maggiore - Clav. R. Veyron-Lacroix. G. Rossini: La Cenerentola: «Come un'ape nei giorni d'aprile» (Cavatina) - S. Bruscantini, bar.: D. Carral, sopr.: M. Truccato Pace, msopr.: U. Bonelli, ten.: P. Montarsolo, bs. - Orch. del Maggio Musicale Fiorentino dir. O. De Fabritis. R. Schumann: Quartetto in fa maggiore op. 42 n. 1, per archi - Quartetto Italiano. R. Glière: Concerto in mi bemolle maggiore op. 74, per arpa e orchestra - Sol. C. Michel - Orch. della Radio del Lussemburgo dir. L. De Froment

► **19/LA SETTIMANA DI FRANZ LISZT:** Rapsodia ungherese n. 12 in re - Orch. Sinf. della Radio Bavarese dir. L. Ludwig - Tannhäuser-Konzertparaphrase - Pf. M. Campanella - Die Ideale, poema sinfonico n. 12 - London Philharmonic Orchestra dir. B. Haitink

► **20/PROTAGONISTA IL FAGOTTO:** A. Vivaldi: Concerto in si bemolle maggiore per fagotto, archi e continuo op. 45 n. 8 «La notte» - Sol. P. Hongne - Orch. da Camera Jean-François Paillard dir. J.-F. Paillard. W. A. Mozart: Concerto in si bemolle maggiore, per fagotto e orchestra K. 191 - Sol. G. Zuckerman - Orch. da Camera Württemberg dir. J. Faerber

► **20,30/UNA SINFONIA DEDICATA A WAGNER:** A. Bruckner: Sinfonia n. 3 in re minore - Orch. di Radio Mosca dir. G. Rojdestvensky

► **21,30/STEREOFILOMUSICA:** P. I. Ciaikovski: Romeo e Giulietta, ouverture, fantasia - Orch. Boston Symphony dir. C. Münch. C. Debussy: Trois chansons de Bilitis (testi di Pierre Louys) - M. Horne, msopr.: M. Katz, pf. E. Bloch: Schelomo, rapsodia ebraica per violoncello e orchestra - Sol. C. Walevsky - Orch. dell'Opera di Montecarlo dir. E. Inbal. B. Bartók: Für Kinder, libro I - Pf. D. Ránki. I. Strawinsky: Pulcinella, suite dal balletto (su musiche di Pergolesi) - Orch. della Suisse Romande dir. E. Ansermet

► **23,24/A NOTTE ALTA:** A. Ponchielli: Paolo et Virginia, duo per clarinetto e violino con accompagnamento di pianoforte. L. Mozart: Sinfonia burlesca in sol maggiore. C. Saint-Saëns: Allegro vivace, dal trio n. 1 in fa maggiore op. 18, per violino, violoncello e pianoforte. F. Mendelssohn-Bartholdy: 17 Variations sérieuses in re minore op. 54. G. Bottesini: Concerto in sol maggiore, per violoncello, contrabbasso e orchestra

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

8/CONCERTO DEL MATTINO: Delilah la nostra favola - Marvin. My love - McCartney. Siamo insieme - Sanderson. Anytime - Poulcel. Three way love affair - E. John. Love so right - Bee Gees. Il nostro concerto - De Vita. Secret of life - Taylor. Liv. Alunni del Sole. La banda - Maunat. Primavera - Giacobbe. No woman no cry - Marley. Blowin in the wind - Faith. Camminando cantando - Marcella. I only have eyes for you - Garfunkel. Noi due nel mondo e nell'anima - I Pooh. Ricominciamo - Pappalardo

9/CANTANDO IN ITALIANO: E penso a te - Battisti. Camera ventuno - Celentano. Sette fili di canapa - Castelnuovo. Passo dopo passo - Di Bari. Se perdo anche te - Morandi. 4 marzo 1943 - Dalla. 1950 - Minghi. Conte - F. Tortora. Giorni di festa - Caputo. Quelle tue promesse - Giuliani. Il patto - Marcella. Oppio - Sibilla. Amore nel duemila - Albano e Romina. Amore grande - Juli and Julie. Addio addio - Del Poggio. Ritornare - Vanoni. Innamorato pazzo - Campagnone

10/MUSICA DALLA SCHERMA: All I do is dream of you (Cantando sotto la pioggia). Il sogno di Olwen - Sogno d'amore (Cerca di capirmi). A time for love (An american dream). I dream of highways (All'ultimo secondo). Dolci sogni - The meeting (Perchance to a dream). When you find the love you dream of (Amore nel Pacifico). When I grow too old to dream (Cos parla il cuore). A zonzon per la città (Causa di divorzio). Talk of the town (Times square). La cittadella delle donne - I've heard of a city called heaven (St. Louis blues). Titoli (Il cittàpugniolier). Record city - Lazy Nostalgia (Paura in città). Silver city (theme) (Town without pity). La città spietata (Retour à la vie). Due contro la città (There's a dream). Terzo canale

11/CANTAUTORI: La musica - Zenobi. Just like a woman - Dylan. Settembre - Gagliardi. Non mi rompete - Banco Mutuo Soccorso. Moonshine whiskey - Morrison. Castles made of sand - Smokey Robinson. Un giorno credi - Edoardo Bennato. Let's get off - Ray Parker jr. Olympia - Jon Anderson. Donna amante mia - Tozzi. Musica - Branduardi

12/ROCK & POP: Back door angels - Jethro Tull. She's a rainbow - Rolling Stones. Sex - Paul Young. Jenny - Vasco Rossi. Dear Mr. Fantasy - Traffic. Autostrada - Nannini. Manifesto - Roxy Music. Swamp - Talking Heads. Neighborhood bully - Bob Dylan. La nuova nuvola - P. F. M. Cruiser. Cars. The family carter - Carly Simon. Way down - Elvis Presley. L'isola che non c'è - E. Bennato. The boxer - Simon & Garfunkel

13/JAZZ VARIETÀ: Bemsha swing - Clark Terry. Blues for Chris the fox - O. Peterson. Ali and Frazier - Gillespie. Friendship - Rosa Brown skin girl - Sonny Rollins. The bye bye blues - Bessie Smith. Hankerin' - Horace Silver. Brass rings - Herbie Nichols

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE: Ouverture, «Notte a Venezia» - Rudel. Duetto del ricamo, «Il paese dei campanelli» - Righetti-Campora. More than you, «Great days» - Streisand. Someone to watch over me, «Oh kays» - Fitzgerald. Broadway, «Bravo» - Montesano. Tu sei bella, «Sogno di un valzer» - Artoli-Righetti. Intermezzo, «La principessa della Czarda» - Bager. Life is happiness indeed, «Candida» - Freed. St. Harr. Baker-Brennan. Till tomorrow, «Fiorello» - Hanley e Coro. Non so dir ti voglio bene, «Un paio d'ali» - Quartetto Cetra. Blues, «Cio ciao» - Righetti. Serenade, «The student prince» - McKellar. Quartetto delle ombre, «La duchessa del Bal Tabarin» - Barbero-Pavese-Pierangeli. Sorbara. Fox trot della scugnizza, «Scugnizza» - G. B. Martelli. Spesso il cuore si innamora, «La principessa della Czarda» - Zampighi. Seventy-six trombones, «The music man» - Preston e Coro

15/PARATA DI STELLE: Cheek to cheek - Astaire. Balliamo - Bongusto. Moon river - Garland. Wasted times - Eagles. Speak softly love - Gangi. Il bel tempo - Berti. Oh baby what would you say - Minnelli. Come stai - Modugno. Living together growing together - Bacharach. Ricetta di donna - Vanoni. Un uomo tra la folla - Domingo. Ebony and ivory - McCartney & Wonder. Ti parlerò d'amore - Osiris. Can't stop loving you - Tom Jones. Giamaica - Bernstein. Let's the music play - Love Unlimited. Che combinazione - D. Scala

16/FACILE ASCOLTO: This masquerade - Benson. Just like a woman - Deodato. In love's time - Delegation. You're my everything - Leroy Gomez. Two places at the same time - Ray Parker jr. Shadow of your smile - S. Vaughn. Who can I turn to? - Jo Stafford. I giardini di marzo - Il Coro degli An-

RADIOUNO

- 6** **GR 1 buongiorno**
Notizie, agenda, Onda verde
- 6,05** **Onda verde**. Radiouno/automobilisti
6,57-7,57-9,57-11,57-12,57-14,57-16,57-18,57-20,57-22,57
Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 7** **GR 1/7,15 GR 1 lavoro**
7,30 **Riparlami con loro**
di Sandro Ciotti
- 8** **GR 1** - I fatti e le opinioni
- 8,20** **GR 1 Sport - Fuoricampo**
a cura di Massimo De Luca
- 8,30** **Tribuna Elettorale**
a cura di Jader Jacobelli. Risponde il PCI
- 9** **Nantas Salvalaggio conduce Radio anch'io '85**
Programma in diretta di Gianni Bisiach
Telefonare al n. (06) 36 06 514
- 10** **GR 1 flash**
- 10,30** **Radio anch'io '85 presenta Canzoni nel tempo**
Testi di Renzo Nissim letti da Ughetta Lanari
- 11** **GR 1 - Spazio aperto** a cura di Paolo Bellucci con la collaborazione di Milla Pastorino
Tel. al n. (06) 36 19 846 dalle 8,30 alle 9,30
- 11,10** **Premi letterari: Tosca dei gatti**
di Gina Lagorio. «Premio Viareggio». Sceneggiatura di Giovanna Gagliardi. 6ª puntata. Regia di Guglielmo Morandi
- 11,33** **Ricordi di Fred Bongusto**
Programma a cura di Raffaella Brüstia
- 12** **GR 1 flash**
- 12,03** **Stefano Satta Flores e Olimpia Di Nardo presentano: Via Asiago Tenda**
Questa settimana: Rita Pavone, Marco Ferradini e Fausto Papetti
In studio Luciana Lanza. Telefonare al n. (06) 34 41 42. Regia di Fabio Brasile
- 13** **GR 1**
- 13,20** **La diligenza** di Osvaldo Bevilacqua
- 13,28** **Master**. La musica giorno per giorno con Luca de Gennaro, Rupert e Francesca Martinotti
- 13,56** **Onda verde Europa**
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia
- 14** **GR 1 flash**
- 15** **GR 1 business**
- 15,03** **Radiouno per tutti: Ticket**. Settimanale della salute e dell'assistenza di Lino Matti con Luciano Ragno. Realizz. di Sergio Fedele
- 16** **Il Paginone**. Rotocalco sonoro di attualità culturale ideato e condotto da Giuseppe Neri Mille e una Spagna - Dibattito - Chi è di scena
- 17** **GR 1 flash**
- 17,30** **Radiouno jazz '85** a cura di Adriano Mazzeoli. «Il jazz in Francia dalle origini al dopoguerra». Programma di André Clergeat
- 18** **Onda verde**. Radiouno/automobilisti
- 18,05** **DSE Il ragazzo selvaggio, Kaspar Hauser o della diversità**
Testo di Caterina Cardona e Bia Sarasini
Regia di Mariella Serafini Giannotti
7ª puntata: «Kaspar Hauser allo specchio»
- 18,30** **Musica sera: Piccolo concerto**
Pianista Alfred Brendel
a cura di Flaminia Rinonapoli
- 19** **GR 1 Sera**
- 19,15** **Ascolta, si fa sera**. Rubrica religiosa
- 19,20** **Sui nostri mercati**
- 19,25** **Audiobox Labyrinth**
Spazio multimedico di Pinotto Fava. «Scenari sonori» di Raffaella Ottaviani (Replica)
- 20** **Le fonti della musica** di Gino Peguri
Realizzazione di Luciano Pasquini
- 20,30** **Inquietudini e premonizioni**
«Matilde e il pittore». Sceneggiato di Giuseppe Di Leva. Regia di Roberto Valentini
- 21** **GR 1 flash**
- 21,03** **David Bowie**
Programma di Giuseppe Barbieri e Sigfrido Melchiorre. Realizzazione di Luciano Pasquini
- 21,30** **Il violinista sul tetto**
Cronache, indiscrezioni e leggende sul teatro musicale americano di Tito Schipa jr. e Pino Nugnes. 2ª. «Potenza di un titolo» (Oklahoma!). Regia di Tito Schipa junior
- 22** **In diretta da Milano: Stanotte la tua voce**. Sensi, passioni e sentimenti. Colloqui con gli ascoltatori di Viviana Kasam, a cura di Raffaella Brüstia. Telef. al n. (02) 34 52 256
- 23** **GR 1** - ultima edizione
- 23,05-23,28** **La telefonata** di Pietro Cimatti
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

RADIO DUE

- 6** **I giorni**. In diretta fino alle 7,30 dagli Studi di Via Asiago in Roma con Antonio Altomonte, Regia di Gloria De Antoni. Programma a cura di Leda Zaccagnini. Per partecipare alla trasmissione telefonare al n. (06) 36 11 844
- 6,05** **Titoli di GR 2 Radiomattino**
- 6,30** **GR 2 Notizie**
- 7** **Bollettino del mare**
- 7,20** **Parole di vita**. Riflessioni quotidiane di Mons. Italo Mancini
- 7,30** **GR 2 Radiomattino**
- 8** **Lunedì sport** a cura di Mario Giobbe
- 8,15** **Radiodue presenta**
Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Elisabetta Grande
- 8,30** **GR 2 Radiomattino**
- 8,45** **Soap opera all'italiana: Matilde**
Originale radiofonico di Carlotta Wittig 79ª puntata. Con: Gino Monteleone, Daniele Valmaggia, Giovanna Galletti Vivaldi, Cinzia Bruno, Maria Rosaria Virgili, Fabrizia Castagnoli, Franco Gargia
Regia di Guido Maria Compagnoni. Realizz. effettuata negli Studi di Napoli della Rai
- 9,10** **Claudio Lippi presenta: Discogame**
Premiata fabbrica di nuovi milionari attraverso un percorso-quiz in 5 tappe di Sergio Paolini. Organizzazione di Carla Giordani. Consulenza musicale di Riccardo Mori. Tecnico del suono Cosimo Langiano. Regia di Massimiliano Fasan e Patrizia Uva
- 9,30** **GR 2 Notizie**
- 10** **Speciale GR 2**
a cura di Piervincenzo Porcacchia
- 10,30** **Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce: Radiodue 3 1 3 1**
Un programma di intrattenimento in diretta
Telef. al n. (06) 3 1 3 1 3 1. Scrivere a: 3 1 3 1. Via Asiago 10 - 00195 Roma. Regia di Luigi Tani
- 11,30** **GR 2 Notizie**
- 12,10** **Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**
- 12,30** **GR 2 Radiogiorno**
- 12,45** **Tanto è un gioco**
Ovvero un po' di sale e un po' di pepe per mandar giù anche il resto, con l'aria che tira
Testi di Clericetti, Domina, Roderi e Starace
Programma Sede Rai del Piemonte a cura di Ermanno Anfossi. Regia di Renato Zanetto
- 13,30** **GR 2 Radiogiorno**
- 14** **Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**
- 15** **Il Gruppo MIM diretto da Orazio Costa Giovangigli presenta: I Promessi Sposi**
Lettura integrale a sei voci del romanzo di Alessandro Manzoni
- 15,30** **GR 2 Economia**
Media delle valute. Bollettino del mare
- 15,42** **Omnibus**. Itinerario del pomeriggio senza meta, biglietto e rotaie. Alla guida Valerio Cappelli, con Barbara Pavarotti e Emilia Costantini, Paolo Jorio, Massimo Morelli, Gianluca Nicoletti, Stefano Rizzelli, Daniela Staffa. Ospiti eccellenti e soste fuori lista. Organizzazione del viaggio di Anna Maria Rossi e Vittoria Alfaro. Tour-Director Franca Guerini
- 16,30** **GR 2 Notizie**
- 17,30** **GR 2 Notizie**
- 18,30** **GR 2 Notizie**
- 18,32** **Le ore della musica (II parte)**
a cura di Laura Padellaro dirette da Manfredi Matteoli. In redazione: Anna Leonardi, Gianni Marata, Rosy Mittiga, Paolo Teodori, Gerardo Vignoli, Stefano Vizioli
- 19,30** **GR 2 Radiosera**
- 19,50** **Speciale GR 2 Cultura**
a cura di Vanni Ronsisvalle
- 19,57** **Le ore della musica (II parte)**
Musica desiderata. Presenta Laura Padellaro
- 21** **Radiodue sera jazz**. Coordinato da Paolo Padula. «Fatti dal vivo». Un programma di Francesco Jortz e Paolo Padula
- 21,30-23,28** **Dalla Sala F di Roma Paolo Taggi conduce: Radiodue 3 1 3 1 notte**
Un programma di intrattenimento in diretta
Telefonare al n. (06) 3 1 3 1 3 1. Scrivere a: 3 1 3 1. Via Asiago 10 - 00195 Roma
Regia di Dario Piana
- 22,30** **GR 2 Radionotte**
Bollettino del mare. Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

RADIOTRE

- 6** **Preludio**
- 6,45** **Giornale Radio Tre**. Prime notizie del mattino. Tempo e strade (ACI)
- 6,55** **Concerto del mattino (II parte)**
Brani presentati da Gian Piero Francia
T. Albinoni: Concerto a cinque in sol min. op. 9 n. 8 per ob., archi e cont. ♦ F. Schubert: Improvviso in do min. op. 90 n. 1 ♦ C. Debussy: Syrinx, per fl. solo
- 7,25** **Giornale Radio Tre**
- 7,30** **Prima pagina**. I giornali del mattino letti e commentati da Giampaolo Pansa
Telefonare al n. (06) 361 22 41
- 8,30** **Concerto del mattino (II parte)**
L. Boccherini: Trio in do min. op. 14 n. 3 per archi ♦ F. Mendelssohn-Bartholdy: Sinfonia n. 3 in la min. «Scozzese» op. 56 ♦ P. Hindemith: Six chansons (su poemi in lingua francese di R. M. Rilke) ♦ E. Satie: Sonatine bureaucratique
- 9,45** **Giornale Radio Tre**. Se ne parla oggi
- 10** **Ora D**. Dialoghi in diretta dedicati alle donne a cura di Franca Fossati con Marina Cavallieri, Gabriella Crema, Chiara Galli, Bia Sarasini, Donatella Borghesi, Marina Piazza
Telefonare al n. (06) 361 22 41
- 11** **Concerto del mattino (III parte)**
G. Rossini: Il Barbiere di Siviglia, sinfonia ♦ P. Locatelli: Concerto grosso n. 8 in fa min. ♦ L. Janacek: Sinfonietta op. 60
- 11,45** **Giornale Radio Tre - flash**
- 11,48** **Succede in Italia**. Fatti, personaggi e problemi delle Regioni, a cura di Gianfranco Ferroni. Tempo e strade (ACI)
- 12** **Pomeriggio musicale**
Opera, concerti, notizie e incontri a cura di Paolo Donati. Al microfono Massimo Acanfora Torrefranca e Vincenzo Grisostomi
In redazione Chiara Frattini
Le rubriche oggi: Musiche di scena, con Michele Suozzo - Cronache musicali - La voce nel Medioevo con Carlo Boschi e Ille Strazza (5ª) - Antologia operistica: Ritratto di un cantante, con Sandro Rinaldi
- 13,45** **Giornale Radio Tre**
- 15,15** **Giornale Radio Tre - flash**
- 15,18** **GR 3 Cultura** a cura di Marina Magaldi
- 15,30** **Un certo discorso**, a cura di Pasquale Santoli con Ernesto Assante, Chiara Martinetti, Roberto Mastroianni, Gigi Pucella, Tonino Ruscitto
- 17** **DSE Le grandi famiglie**
Rapporti tra Italia ed Europa. Consulenza di Francesco Pellegrini. Testi di Leonardo De Sanctis. Regia di Antonella Proietti
- 17,30** **Spazio Tre**
Musica e attualità culturali presentate da Mirco Bevilacqua. A cura di: Benedetta Craveri, Daniela Recine, Claudia Rizzo
Nel corso del programma:
H. Wolf: Der Corregidor, suite sinfonica ♦ M. de Falla: Fantasia baltica per pf. ♦ S. Mercadante: Concerto in mi magg. per fl. e orch.
- 18,45** **Giornale Radio Tre**
- 19** **Spazio Tre (II parte)**
A. Roussel: Sinfonia n. 3 in sol min. op. 42 (Orch. Filarm. di New York dir. P. Boulez) ♦ F. Liszt: Due Leggende per pf. (Sol. A. Brendel) ♦ A. Dvorak: Danze slave per orch. op. 46 nn. 1-8 (Orch. Filarm. Cecoslovacca dir. V. Neumann)
- 20,45** **Giornale Radio Tre**
Note e corrispondenze sui fatti del giorno
- 21** **Rassegna delle riviste**
a cura di Gabriella Caramore
Filippo Mazzonis: Storia
- 21,10** **Anno europeo della musica III Centenario della nascita di J.S. Bach**
Le opere e i giorni. Un programma di Alberto Basso realizzato da Maria Grazia Cavignoli presso la Sede Rai del Piemonte. 30ª trasmissione
- 22,05** **Il monitor lombardo**. Scienza tecnologia, lavoro, a cura di Piero Carpi de' Resmini
- 22,35** **Da Castel Sant'Angelo: Nuovi spazi musicali 1984**
Presentazione di Paolo Renosto
S. Reeve: Il levante o la primavera ♦ C. Pasquotti: Histon (Pf. M. Prosperi) ♦ C. Biliacqua: Notturmo per due chit. ♦ S. Di Lotti: Rapsodia per due chit. (Sol. M. Delle Cese e R. Vallini). (Reg. effett. il 25 maggio)
- 23,10** **Il jazz**. Presenta Andrea Zanchi
- 23,40** **Il racconto di mezzanotte**
a cura di Paola Angioletti
- 23,53-23,58** **Giornale Radio Tre**
Ultime notizie. Il libro di cui si parla Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano e Raisteronotte**

RAISTEREOUNO

- 15** Tu mi senti... con Antonella Giannini, Alfredo Morabito e Paolo Testa
- 15,30-16,30-17,30:** GR 1 in breve/Onda verde notizie
- 18,57** Onda verde
- 19** GR 1 Sera
- 19,15** Superstereouno con A. De Robertis, T. De Tommasi, G. Marziali e R. Rumbo
- 20,30-21,30:** GR 1 in breve/Onda verde notizie
- 22,15** In diretta da Torino: **Stereoclassic** con Raf Cristiano e Loredana Furno Regia di Costanza Filippeschi
- 22,57** Onda verde
- 23** GR 1 - ultima edizione
- 23,05-23,59** Piano bar di Dino Siani Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

RAISTEREODUE

- 15** Studiodue In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Francesco Acampora, Luciana Biondi e Maurizio Catalani
- 16-17-18-19:** GR 2 Appuntamento flash
- 16,05** I magnifici dieci
- 18,05** Hit Parade 2 (ovvero Dischi caldi)
- 19,30** GR 2 Radiosera
- 19,50-23,59** F.M. Musica. Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata. In studio Myriam Fecchi e Nicola Maria Fioriti
- 20,30** Stereodueclassica Classica, Hi-Fi, Compact Presenta Piero Caraba
- 21** GR 2 Appuntamento flash
- 21,30** Disconovità Il D.J. ha scelto per voi
- 22,30** GR 2 Radionotte Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

RAISTEREONOTTE

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte con Stefano Mannucci, Giampiero Vigorito, Giuseppe Videtti, Enrico Sisti
- 24** Il Giornale della mezzanotte. Onda verde
- 5,45** Il Giornale dall'Italia

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari
- 23,31** Confronti: Anno Internazionale della Gioventù. Programma di A. Milana
- 24** Il Giornale della mezzanotte - Onda verde. Musica e notizie: 0,20 Intorno al giradischi, 1,06 Un tuffo nel passato, 1,36 Il melodioso '800, 2,06 Applausi a..., 2,36 Parole e musica, 3,06 Divertimento per orchestra, 3,36 Solisti celebri, 4,06 La vita in allegria, 4,36 Complessi di musica leggera, 5,06 Juke-box, 5,36 Per un buon giorno
- 5,45** Il Giornale dall'Italia
- Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA**
- 8/CONCERTO DEL MATTINO:** Valzer, dalla Serenata in do - Dragon. My friend the ghost - Dorsey. West forty second street - Deodato. Yesterday - Cugat. Younger the Springtime - Conniff. You made me love you - Cavallaro. La petite fleur - Candler. Respiro - Calvi. Front burner - Basie. I feel fine - Black. Wives and lovers - Bacharach. Oh, babe what would you say - Aldrich. Ritornelli - Vanoni. Vieneme 'nzuono - Simonetti. Venus - Righetti. Symphonie - Nicolosi. Mondo... noi - A. Martelli. Non finisce mai - Mariano. Free-eats - Basie
- 9/CANTANDO IN ITALIANO:** Stasera che sera - Matia Barzani. Due viole in un bicchiere - Villani. Zorba's dance (La danza di Zorba) - Dalida. I giorni dell'arcobaleno - Di Bari. E finita una stagione - Le Orme. Yeeh - Cattaneo. Donne donne oh! - Lanzetti. Tramonto urbano - Alice. Stare fuori - Berté. In riva al bar (Gira la luna) - Arabani. Se mi vuoi - Cico. Non credere - Mina. Si fa sera - Morandi. Pronto... sono io - Bassey. Dimmi di no - Tozzi. Dove vai - Dani. Scarabocchio - Cattaneo. Altri tempi - Fogli
- 10/MUSICA DALLA SCHERMO:** Be careful it's my heart (Holiday Inn). Where there's a heartache there must be a heart (Butch Cassidy). My heart belongs to daddy (Facciamo l'amore). I'll walk alone (With a song in my heart). Sambissima (I cuori infranti). Look into your heart (Sparkle). A heart must learn to cry (36 Hours). Wooden heart (G. I. blues). La vita è bella (E arrivato l'accordatore). I will wait for you (Les parapluies de Cherbourg). Madonna amore (Ore 10 lezione di canto). Appassionata - Hurry it's lovely up here (L'amica delle cinque e mezza). I could have danced all night (My fair lady). You are my destiny (Pop lemon). Elisabetta e Giovanni (Male d'amore). Don't leave me this way (In cerca di Mr. Goodbar). Restless love (theme) (Gli spostati). Cuore con la Q (Lo chiameremo Andrea). Love theme (Il mondo di Suzie Wong)
- 11/CANTAUTORI:** Solo grazie - Cionfoli. Bellezza normanna - G. D'Eliso. No comment - Lanzetti. Ma nun ce pensà - De Sio. An innocent man - Billy Joel. E già - Battisti. Fotomanza - Nannini. Alla fiera dell'est - Branduardi. When heart is open - Van Morrison. Good goodbye - Giuni Russo. Tutti i cuori viaggianti - Ron. Canto - Concato
- 12/ROCK & POP:** Street love - Ray Parker jr. Black crow - Joni Mitchell. 24 ore - Ja Ga Brothers. Splende la notte - Celentano. Street life - Crusaders. Johnny and Mary - Turner. Polisex - Cattaneo. My sharon - Knack. Sole domani - Stadio. Car wars - Tom Scott. The organ grinder - Gong. La mia banda suona il rock - Fossati. Shakedown street - Grateful Dead. We gotta get out of here - Ian Hunter. Kabala - Patrick Moraz
- 13/JAZZ VARIETÀ:** A sleepin bee - Quincy Jones. All the things you are - Don Byas Quintet. As - Blue Mitchell. Bach mode - Wade Marcus's Orch. Boogie on reggae woman - McKinley Jackson. Body and soul - Charles Mingus Piano Solo. Body and soul - Benny Carter. Braddock breakdown - Ray Brown. Ain't misbehavin' - Earl Hines Quartet. The blues ain't nothing but a woman crying - Beverly Jenkins. Blue piano fog - Orch. Oliver Nelson. Blues ain't nothin but some pain - Blue cloud - Billy Taylor Trio
- 14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE:** Valzer, «La casta Susanna» - Guarino. My funny Valentine, «Babes in arms» - Mary Martin. Notte de senza luna, «Gaetanaccio» - Proietti. Right as the rain, «Bloomer girls» - Faith. Blues, «Clo Clo» - Righetti. Fantasia, «Annie get your gun» - Joanne Brown. Rolling up a storm, «Roller boogie» - Ety. Il ragazzo del villaggio, «Der Zigeunerprimas» - Hagstedt. Finale atto I, «La danza delle libellule» - Rizzardini-Galluzzi. Notte chiara, «Rinaldo in campo» - Modugno. All the things you are, «Very warm for may» - Streisand. Blues senza parole, «La sveglia al collo» - Lauter. Duetto delle carte, «La madama di Teben» - Righetti-Calderoni. Tema di Marie, «Giochi di notte» - Mattone. Pocketful of rainbows, «G. I. blues» - Presley
- 15/PARATA DI STELLE:** Luna caprese - Di Capri. Bad girls - Summer. Le soleil - Bardot. The logical song - Supermart. Roll over Beethoven - C. Berry. Problem - Marcella. Lady of the stars - Donovan. One more time - Bing Crosby. Moon river - Garland. Alexander platz - Milva. Body and soul - Armstrong. Grande grande grande - Mina. Cheek to cheek - Astaire. L'anno che verrà - Dalla. Les filles d'aujourd'hui - Aznavour. Garota de Ipanema - Gilberto. Bomba o non bomba - Venditti. A Paris - Montand. Remember - Rettore

16/FACILE ASCOLTO: Love letters - Liberace. For all we know - Ferrante and Teicher. Fidati di me - Rivala. Dolce segreto - Carrà. Se t'innamorerai - Bongusto. The flintstones theme - G. Barnes. Man child - Vanity Fare. Zip a doo wah - Lio. Mona Lisa - Nat «King» Cole. April love - Boone. Baby Jane - Rod Stewart. Heart (Stop beating in time) - Leo Sayer. Orfeu negro - Orch. F. Pourcel. Io e te - J. Rodrigues e Jairzinho. Sound di verità - Celentano. Il mare d'inverno - E. Ruggeri. Someday (You want me to want you) - Mina. The way he makes me feel - Streisand. Suzanne - Mia Martini. Sulla tua pelle - Coccinella. Lullaby - D. Reeves. World of time - Vivien Vee. Wicked lady - Lear. With a girl like you - Martial. On the road to mandalay - Harlow. Per Lucia - Fogli. Tonight - Orch. Ted Heath. Weeping annaleah - Tom Jones. Living with you - Kenny Rogers

18/DISCOteca: If you feel like dancin' - Kool and The Gang. Walking in the rain - Grace Jones. Lonie lione - Barry White. Can you feel it - The Jacksons. Bailamos la samba - Dolter. Stuff like that - Quincy Jones. Rock around the clock - Telex. Baby be mine - Michael Jackson. Where have all the flowers - Earth Wind and Fire. Remote control - Reddings. Love ballad - Benson. I'm coming out - Diana Ross. Special - Lakeside. The seeker - Temptations. Fantasia di motivi - Sister Sledge. Funk it - Brothers Johnson. Nobody's business - Henley. Isn't she lovely - Wonder. Love is the drug - Grace Jones. Who can it be now - Men At Work. Maneater - Hall and Oates. Your middle name is money - Love and Kisses. Sunset people - Summer. Where did our love go - Amii Stewart

20/CONCERTO: Recital: Celentano-Bethania-Denver-Bela-forte-De Moraes & Toquinho-De André

22-23,30/MUSICA NELLA SERA: Dayride - Ferguson. Turnin' on turnin' in (to your love) - White. Heart 'n soul - Imagination. Berimbau carioica - Shank-Almeida. Eu hein rosa - Regina. Pontioe - De Paula. What the world needs now is love - Bacharach. Je n'ai pas vu le temps passer - Aznavour. Ti guarderò nel cuore - P. Nero e Orch. Nobody knows the trouble I've seen - M. Jackson. In a mellow tone - Ellis e Pass. All of me - Eldridge. Perdido - Webster-Byas. Fantasia di motivi - Clayderman. Casco blu - Fortunato. Face to face - Twins. Funky folson - «Chiptor Areas e Coro. Con te amico - Toquinho. Adagio - Swingle Singers. Nisida - Edoardo Bennato

V CANALE Auditorium

- 6/MATTUTINO MUSICALE:** G. Rossini: Elisabetta, regina d'Inghilterra, sinfonia - Orch. «London Symphonia» dir. C. Abbado. F. J. Haydn: Tri in do maggiore n. 21, per violino, violoncello e pianoforte - Trio Beaux Arts: M. Pressler, pf.; I. Cohen, vl.; B. Greenhouse, vc. M. Palmer: Valzer in mi maggiore - «Ensemble Eduard Melkus». F. Chopin: 4 Mazurke postume op. 68 - Pl. B. Mezzana. A. Roussel: Segovia Valzer op. 29 - Chit. J. Bream. Z. Kodaly: Minuetto serio - Orch. «Philharmonia Hungarica» dir. A. Dorati. M. de Falla: Concerto per pianoforte e 5 strumenti - Pl. J. Achucarro - Strumentisti della «London Symphony Orchestra» dir. E. Mata
- 7/INTERLUDIO:** C. Monteverdi: Il ballo delle Ninfe d'Istro, madrigale a ballo per l'imperatore Ferdinando, per coro a 5 voci, solo, archi e continuo. H. Purcell: «With this sacred charming wands, terzetto dell'atto V dalle musiche di scena per «The comical history of Don Quixotte». A. Vivaldi: Concerto in mi maggiore n. 12, da «L'Estro Armonico» op. 3. F. M. Veracini: Sonata in sol maggiore, per flauto e continuo. G. Muffat: Indissolubilis amicitia, fasciculus VIII (Danze equestri)
- MUSICA IN STEREOFONIA**
- 8/CONCERTO DI APERTURA:** F. Berwald: Settetto in si bemolle per archi e fiati - A. Fietz, vl.; G. Breitenbach, v.l.a.; F. Mihaly, vc.; B. Krautler, cb.; V. Tombock e E. Pamperl, cr.; A. Boskovsky, clar. B. Bartók: Sei Danze rumene - Arpa O. Ellis. L. van Beethoven: Serenata in re maggiore per flauto, violino e viola op. 25 - M. Munchlinger, fl.; V. Snitil, vl.; J. Motlik, v.l.a. M. de Falla: Quattro Pezzi spagnoli per pianoforte - Sol. A. De Lar-rocha
- 9,10/MUSICA RAGA:** R. Shankar: Due Improvisazioni di Musica Raga, incontri Est Ovest - Y. Menuhin, vl.; R. Shankar, sitar; A. Rakha, tabla; N. Mylicik, tanpura; G. Das, tanpura bs.
- 9,30/FILOMUSICA:** M. Haydn: Notturno in fa maggiore - Orch. Das Deutsch Englische Mozartensemble Londra. J. N. Hummel: Introduzione tema e variazioni - Ob. J. Williams - Orch. Bournemouth Sinfonietta dir. V. Wagenheim. J. Brahms:

Due Lieder op. 95 n. 2 e n. 7 - D. Fischer-Dieskau, bar.; D. Barrenboim, pf. A. Bruckner: Tre Composizioni religiose - Coro Christ Church Cathedral Oxford dir. S. Preston. P. von Winter: Otetto in mi bemolle maggiore per violino, viola, violoncello, flauto, clarinetto, fagotto e due corni - Compl. strumentale Consortium Classicum. Z. Kodaly: Hary Janos, suite dall'Opera - Clav. J. Leach - Orch. Sinf. della Radio di Berlino dir. F. Fricsay

11/INTERPRETI ALLA RADIO: DIRETTORE YURI ARONOVITCH: A. Borodin: Sinfonia n. 2 in si minore. A. Scriabin: Il Poema dell'estasi op. 54 - Orch. Sinf. di Milano della Rai

11,55/LA FAVORITA: Drama serio in quattro atti di Alphonse Royer e Gustave Vaez. Musica di Gaetano Donizetti: Alfonso XI, re di Castiglia: G. Bacquier; Leonora di Gusman: F. Cossotto; Fernando: L. Pavarotti; Baldassarre: N. Gjuravov; Don Gasparo: P. De Palma; Ines: I. Cotrubas - Orch. e Coro del Teatro Comunale di Bologna dir. R. Bonynge (Atto I 39'18" - Atto II 51'21" - Atto III 40'43" - Atto IV 35'56" - Atto V 37'15")

14,45/COMPOSITORI CONTEMPORANEI ITALIANI: BRUNO BETTINELLI: Quartetto per archi - G. Magnoni e P. Giusto, vl.; A. Leone, v.l.a.; A. Riccardi, vc. - Sinfonia n. 5 - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. A. Ceccato

► MUSICA IN STEREOFONIA

► 15,30/I concerti in replica: Dall'Auditorium della Rai

I CONCERTI DI TORINO: Stagione Sinfonica Pubblica 1984/1985. Direttore Ernest Bour con la partecipazione del pianista Antonio Bacchelli. C. Debussy: Fantasia per pianoforte e orchestra - Sol. A. Bacchelli. I. Stravinsky: Concerto per pianoforte e strumenti a fiato - Pl. A. Bacchelli. C. Debussy: Prelude à l'après-midi d'un faune. I. Stravinsky: Sinfonia in tre movimenti - Orch. Sinf. della Rai di Torino - (registrazione effettuata il 26 ottobre 1984)

► UNA SERENATA: J. Brahms: Serenata n. 2 in la maggiore op. 16, per piccola orchestra - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. C. Abbado

► 17,30/STEREOFILOMUSICA: J. Aubert: Fêtes champêtres et guerrières, balletto op. 30 - J. R. Gravoine e J. F. Manzone, vl.; B. Escavi, vc.; O. Alain, clar. - Orch. da Camera «Jean-Louis Petit» dir. J. L. Petit. C. M. von Weber: Concerto n. 1 in fa minore op. 73, per clarinetto e orchestra - Sol. B. Goodman - Orch. Sinf. di Torino dir. J. Martinon. G. Verdi: Luisa Miller: «Quando le sere al placido» - Ten. L. Pavarotti - Orch. dell'Opera di Vienna dir. E. Downes. F. Liszt: Concerto Pathétique in mi minore per due pianoforti - Pl. E. e T. Heidsieck. O. Respighi: Rossiniana, suite (su musiche di Rossini) - Orch. della Suisse Romande dir. E. Ansermet

► 19/LA SETTIMANA DI FRANZ LISZT: 4 Studi, da 12 Studi trascendentali - Pl. C. Arrau - Concerto n. 1 in mi bemolle maggiore, per pianoforte e orchestra - Pl. H. Gutierrez - London Symphony Orchestra dir. H. Gutierrez - Mephisto valzer - London Philharmonic Orchestra dir. B. Haitink

► 20/INTERPRETI DI IERI E DI OGGI: FERNANDO GERMANI e DANIEL CHORZEMPA: J. S. Bach: Passacaglia in do minore - Org. F. Germani. W. A. Mozart: Adagio e Allegro in fa minore K. 594 - Org. D. Chorzeppa. C. Franck: Corale n. 2 in si minore da Tre Corali per grande organo - Org. F. Germani. F. Liszt: Evocation à la Chapelle Sixtine - Org. D. Chorzeppa

► 21/L'ANTICO GREGORIANO: Anonimo: Amicus meus, responsorio - Choeur de Moines de l'Abbaye «Saint Pierre de Solesmes» dir. Don J. Gajard. Anonimo: Tre Antifone. Anonimo: Dieci Antifone - Choeur de Moines de l'Abbaye «Notre Dame d'Argentan» dir. Don J. Gajard

► 21,15/STRAUSS - JOCHUM: R. Strauss: Don Giovanni, poema sinfonico op. 20 - Orch. del Concertgebouw di Amsterdam dir. E. Jochum

► 21,30/MUSICA A PROGRAMMA: R. Schumann: Carnaval op. 9 - Pl. W. Kempff. M. Mussorgski: Quadri di una esposizione - Chicago Symphony Orchestra dir. C. M. Giulini

► 22,35/I QUINTETTI DI BOCCHERINI: L. Boccherini: Quintetto in mi bemolle maggiore per pianoforte e archi op. 56 n. 4 - Quintetto Italiano

► 23-24/A NOTTE ALTA: N. Fiorenza: Concerto in re maggiore per flauto, archi e continuo. L. Boccherini: Sonata n. 2 in do maggiore, per violoncello e cembalo. J. Sibelius: Adagio di molto, dal Quartetto in re minore op. 56, per archi. G. Puccini: Due Fughe a quattro parti per organo. C. Franck: Allegretto ben moderato, dalla sonata in la maggiore per violino e pianoforte. A. Dvorak: Andante con moto, dalla Suite in la maggiore op. 98b

RADIOUNO

- 6** **GR 1 buongiorno**
Notizie, agenda, Onda verde
- 6,05** **Onda verde.** Radiouno/automobilisti
6,57-7,57-9,57-11,57-12,57-14,57-16,57-18,57-19,57-20,57-21,57-22,57
Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
7 GR 1 / 7,15 GR 1 lavoro
7,30 **Quotidiano GR 1.** L'informazione della stampa italiana a cura di Bruno Mobicri
8 GR 1 - I fatti e le opinioni
8,30 **Tribuna Elettorale**
a cura di Jader Jacobelli. Risponde il PSI
- 9** **Nantas Salvalaggio conduce Radio anch'io '85**
Programma in diretta di Gianni Bisiach
Telefonare al n. (06) 36 06 514
10 GR 1 flash
- 10,30** **Radio anch'io '85 presenta Canzoni nel tempo**
Testi di Renzo Nissim letti da Ughetta Lanari
- 11** **GR 1 - Spazio aperto** a cura di Paolo Belucci con la collaborazione di Milla Pastorino
Tel. al n. (06) 36 19 846 dalle 8,30 alle 9,30
- 11,10** **Premi letterari Tosca dei gatti**
di Gina Lagorio. «Premio Viareggio». Sceneggiatura di Giovanna Gagliardo. 7ª puntata. Regia di Guglielmo Morandi
- 11,32** **Ricordi di Fred Bongusto**
Programma a cura di Raffaella Brüstia
- 12** **GR 1 flash**
- 12,03** **Stefano Satta Flores e Olimpia Di Nardo presentano: Via Asiago Tenda**
Questa settimana: Rita Pavone, Marco Ferradini e Fausto Papetti
In studio: Luciana Lanza. Telefonare al n. (06) 34 41 42. Regia di Fabio Brasile
- 13** **GR 1**
- 13,20** **La diligenza** di Osvaldo Bevilacqua
- 13,28** **Master.** La musica giorno per giorno con Luca de Gennaro, Rupert e Francesca Martinotti
13,56 **Onda verde Europa**
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia
14 GR 1 flash
- 15** **GR 1 business**
- 15,03** **Radiouno per tutti: Oblio**
Settimanale di economia e lavoro di Lino Matti con Antonella Fantò
Realizzazione di Sergio Fedele
- 16** **Il Paginone.** Rotocalco sonoro di attualità culturale ideato e condotto da Giuseppe Neri
Gli eventi e l'ombra — A domanda risponde — Ritratto in musica
17 GR 1 flash
- 17,30** **Radiouno jazz '85**
a cura di Adriano Mazzeo. «Premio Radiouno per il Jazz 1984» con Lingomania di Maurizio Giammarco. Presenta Daniele Formica
- 18,05** **Onda verde.** Radiouno/automobilisti
- 18,10** **Wolfgang Amadeus Mozart: Quartetto in do maggiore K. 285 per flauto, violino, viola e violoncello (Severino Gazzelloni, flauto; Cesare Ferraresi, violino; Dino Asciolla, viola; Rocco Filippini, violoncello)**
- 18,30** **Musica sera: La musica italiana nella letteratura straniera**
Programma di Marina Pisaturo
Regia di Davide Montemurri
- 19** **GR 1 Sera**
- 19,15** **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
- 19,20** **Sui nostri mercati**
- 19,25** **Audiobox Specus**
Spazio multimedico di Pinotto Fava. «Suoni di guerra» di G. Forte e G. Piccoli (Replica)
- 20** **Ore venti, su il sipario**
Il teatro francese tra i due secoli: 1850 - 1915
Scritto da Marcello Sartarelli. 2ª serata: «Il piacere di dirsi addio». Regia di Dante Raiteri (Replica)
- 20,40** **Anni verdi**
Manuel Insolera presenta le nuove tendenze della musica italiana
21 GR 1 flash
- 21,30** **Poeti al microfono.** Programma di Fabio Doplicher e Mario Giorgetti, con la partecipazione di Riccardo Cucciollo. Oggi Amelia Rosselli. Regia di Angelo Marcolodi
- 22** **In diretta da Milano: Stanotte la tua voce.** Sensi, passioni e sentimenti. Colloqui con gli ascoltatori di Viviana Kasam, a cura di Raffaella Brüstia. Telef. al n. (02) 34 52 256
- 23** **GR 1 - ultima edizione**
- 23,05-23,28** **La telefonata** di Pietro Cimatti
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

RADIO DUE

- 6** **I giorni.** In diretta fino alle 7,30 dagli Studi di Via Asiago in Roma con Antonio Altomonte. Regia di Gloria De Antoni. Programma a cura di Leda Zaccagnini. Per partecipare alla trasmissione telefonare al n. (06) 36 11 844
6,05 **Titoli di GR 2 Radiomattino**
6,30 **GR 2 Notizie**
7 **Bollettino del mare**
7,20 **Parole di vita.** Riflessioni quotidiane di Mons. Italo Mancini
- 7,30** **GR 2 Radiomattino**
- 8** **DSE Infanzia, come, perché...**
Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta
«Uso ed abuso dei farmaci»
- 8,05** **Radiodue presenta**
Sintesi quotidiana dei programmi proposti da Elisabetta Grande
- 8,30** **GR 2 Radiomattino**
- 8,45** **Soap opera all'italiana: Matilde**
Originale radiofonico di Carlotta Wittig
80ª puntata. Con: Lucia Catullo, Brizio Montinaro, Cinzia Bruno, Fabrizia Castagnoli, Aldo De Martino, Salvatore Trapanese, Giovanna Mainardi, Mimmo Caruso, Stefano Madia, Liliana Palermo
Regia di Guido Maria Compagnoni
Realizzazione effettuata negli Studi di Napoli della Rai
- 9,10** **Claudio Lippi presenta: Discogame**
Premiata fabbrica di nuovi milionari attraverso un percorso-quiz in 5 tappe di Sergio Paoletti. Organizzazione di Carla Giordani. Consulenza musicale di Riccardo Mori. Tecnico del suono Cosimo Langiano. Regia di Massimiliano Fasan e Patrizia Uva
9,30 **GR 2 Notizie**
10 **Speciale GR 2 Sport**
a cura di Alberto Bicchielli
- 10,30** **Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce: Radiodue 3131**
Un programma di intrattenimento in diretta
Telefonare al n. (06) 31 31. Scrivere a: 3131. Via Asiago 10 - 00195 Roma
Regia di Luigi Tani
11,30 **GR 2 Notizie**
- 12,10** **Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**
- 12,30** **GR 2 Radiogiorno**
- 12,45** **Tanto è un gioco**
Ovvero un po' di sale e un po' di pepe per mandar giù anche il resto, con l'aria che tira
Testi di Clericetti, Domina, Roderi e Starece
Programma Sede Rai del Piemonte a cura di Ermanno Anfossi. Regia di Renato Zanetto.
13,30 **GR 2 Radiogiorno**
- 14** **Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**
- 15** **Il Gruppo MIM diretto da Orazio Costa Giovangigli presenta: I Promessi Sposi**
Lettura integrale a più voci del romanzo di Alessandro Manzoni
Al termine: **Insieme musicale**
Una selezione di motivi per tutti i gusti
- 15,30** **GR 2 Economia**
Media delle valute. Bollettino del mare
- 15,42** **Omnibus.** Itinerario del pomeriggio senza meta, biglietto e rotaie. Alla guida Valerio Cappelli con Barbara Pavarotti e Emilia Costantini, Paolo Jorio, Massimo Morelli, Gianluca Nicoletti, Stefano Rizzelli, Daniela Staffa. Ospiti eccellenti e soste fuori lista. Organizzazione del viaggio di Anna Maria Rossi e Vittoria Alfaro. Tour Director Franca Guerini
16,30 **GR 2 Notizie**
17,30 **GR 2 Notizie**
- 18,30** **GR 2 Notizie**
- 18,32** **Le ore della musica (II parte)**
a cura di Laura Padellaro dirette da Manfredi Matteoli. In redazione: Anna Leonardi, Gianni Marata, Rosy Mittiga, Paolo Teodori, Gerardo Vignoli, Stefano Vizioli
- 19,30** **GR 2 Radiosera**
- 19,50** **Le ore della musica (II parte).** Il Melodramma a casa vostra. Presenta Ennio Buoso
- 21** **Radiodue sera jazz**
Coordinato da Paolo Padula: «L'attualità». Un programma di Mario Luzzi e Claudio Sessa
- 21,30-23,28** **Dalla Sala F di Roma Paolo Taggi conduce: Radiodue 3131 notte**
Un programma di intrattenimento in diretta
Telefonare al n. (06) 31 31. Scrivere a: 3131. Via Asiago 10 - 00195 Roma
Regia di Dario Piana
22,30 **GR 2 Radionotte**
Bollettino del mare. Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

RADIO TRE

- 6** **Preludio**
- 6,45** **Giornale Radio Tre.** Prime notizie del mattino. Tempo e strade (ACI)
- 6,55** **Concerto del mattino (I parte)**
Brani presentati da Gian Piero Francia
T. Morley: Nancie (variazioni su una canzone popolare) ♦ L. Spohr: Sonata in mi bem. magg. op. 114 per fl. e arpa
- 7,25** **Giornale Radio Tre**
- 7,30** **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Giampaolo Pansa
Telefonare al n. (06) 361 22 41
- 8,30** **Concerto del mattino (II parte)**
J. S. Bach.: Concerto brandeburghese n. 4 in sol magg. ♦ F. Schubert: Sinfonia n. 8 in si min. «Incompiuta» ♦ B. Bartók: Concerto n. 2 per pf. e orch.
- 9,45** **Giornale Radio Tre.** Se ne parla oggi
- 10** **Ora D.** Dialoghi in diretta dedicati alle donne a cura di Franca Fossati con Marina Cavallieri, Gabriella Crema, Chiara Galli, Bia Sarasini, Donatella Borghesi, Marina Piazza
Telefonare al n. (06) 361 22 41
- 11** **Concerto del mattino (III parte)**
N. Paganini: Concerto n. 1 in re magg. op. 6 per vl. e orch. (Sol. S. Ishikawa - Orch. da Camera di Praga dir. Z. Kosler) ♦ I. Stravinsky: Circus Polka (Orch. Filarm. di Berlino dir. H. von Karajan)
- 11,45** **Giornale Radio Tre - flash**
- 11,48** **Succede in Italia,** a cura di Gianfranco Ferroni. Medicina e scienza, realizzazione di Emanuela Medi - Tempo e strade (ACI)
- 12** **Pomeriggio musicale**
Opera, concerti, notizie e incontri a cura di Paolo Donati. Al microfono Massimo Acanfora Torrefranca e Vincenzo Grisostomi
In redazione Chiara Frattini
Le rubriche oggi: La forma concertante, con Paolo Terni — Cronache musicali — Libri ricevuti, con Ariella Lanfranchi — La voce nel Medioevo, con Carlo Boschi e Ille Strazza (6ª) — Antologia operistica: La storia dell'opera italiana con Claudio Casini
13,45 **Giornale Radio Tre**
- 15,15** **Giornale Radio Tre - flash**
- 15,18** **GR 3 Cultura** a cura di Marina Magaldi
- 15,30** **Un certo discorso,** a cura di Pasquale Santoli con Ernesto Assante, Chiara Martinetti, Roberto Mastroianni, Gigi Pucella, Tonino Ruscitto
- 17** **DSE Schede - Storia**
I cavalieri di Malta
L'Ordine di Malta oggi di Francesco Cimmino
- 17,30** **Spazio Tre**
Musica e attualità culturali presentate da Mirko Bevilacqua. A cura di: Benedetta Craveri, Daniela Recine, Claudia Rizzo
Nel corso del programma:
A. Salieri: Serenata in si bem. magg. per due clari, i due cr. i. due fg. i e vc. (Rev. G. Carli Ballo) (Ensemble Garbarino dir. G. Garbarino) ♦ A. Scriabin: Sette Studi op. 8 n. 1-7 per pf. (Sol. V. Merzhanov) ♦ F. J. Haydn: Sinfonia n. 93 in re magg. (Orch. del Concertgebouw dir. C. Davis)
- 18,45** **Giornale Radio Tre**
- 19** **Spazio Tre (II parte)**
P. I. Ciaikovski: Manfred, poema sinfonico op. 58 (Orch. Sinf. della Radio di Mosca dir. G. Rojdestvensky) ♦ C. Debussy: Images per pf., I serie (Solista C. Arrau) ♦ L. Mancinelli: Cleopatra, ouverture (Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. M. Rossi)
- 20,45** **Giornale Radio Tre**
Note e corrispondenze sui fatti del giorno
- 21** **Rassegna delle riviste**
a cura di Gabriella Caramore
Paola Decina Lombardi: Letteratura e critica
- 21,10** **In collegamento diretto con il Teatro Civico di Sassari, Radiotre e l'AICS per la Sardegna presentano:**
Concorsi Pianistici Internazionali - Vincitori 1984
David Buechner (Primo classificato al Concorso Internazionale «Salt Lake City») ♦ W. A. Mozart: Sonate in fa magg. K. 533 e K. 494 ♦ F. Schubert: Fantasia in do magg. op. 15 «Wanderer» ♦ B. Martinu: Fantasia e Toccata ♦ F. Busoni: Variazioni su un tema di Chopin
Nell'intervallo (ore 21,55 circa): **Interviste e commenti** a cura di Paolo Donati
- 22,50** **Libri novità**
- 23** **Il jazz.** Presenta Andrea Zanchi
- 23,40** **Il racconto di mezzanotte**
a cura di Paola Angioletti
- 23,53-23,58** **Giornale Radio Tre**
Ultime notizie. Il libro di cui si parla
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano** e **Raistersonotte**

RAISTEREOUNO

- 15** Tu mi senti... con Antonella Giannini, Alfredo Morabito e Paolo Testa
15,30-16,30-17,30: GR 1 in breve/Onda verde notizie
18,57 Onda verde
19 GR 1 Sera
19,15 Superstereouno con A. De Robertis, T. De Tommasi, G. Marziali e R. Rumbo
20,30-21,30: GR 1 in breve/Onda verde notizie
22,15 In diretta da Torino: Stereoclassico con Raf Cristiano e Loredana Furno Regia di Costanza Filippeschi
22,57 Onda verde
23 GR 1 - ultima edizione
23,05-23,59 Piano bar di Dino Siani Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

RAISTEREODUE

- 15** Studiodue
 In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Francesco Acampora, Luciana Biondi e Maurizio Catalani
16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash
16,05 I magnifici dieci
 Dischi in cerca della Hit Parade
19,30 GR 2 Radiosera
19,50-23,59 F.M. Musica
 Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata. In studio Myriam Feccchi e Nicola Maria Fioriti
21 GR 2 Appuntamento flash
21,30 Disconovità
 Il D.J. ha scelto per voi
22,30 GR 2 Radionotte
 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

RAISTEREONOTTE

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte
 con Giampiero Vigorito, Enrico Sisti, Teresa De Santis, Stefano Mannucci
24 Il Giornale della mezzanotte. Onda verde
5,45 Il Giornale dall'Italia

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari**
Le nuove frontiere: La voce dell'Italia in Europa. Programma di A. Rebecchini
23,31 Il Giornale della mezzanotte - Onda verde - Musica e notizie. 0,20 Intorno al giradischi, 1,06 Cantanti lirici, 1,36 Italian graffiti, 2,06 Sotto il cielo di Napoli, 2,36 Super successi, 3,06 Per sola orchestra, 3,36 Nel mondo dell'opera, 4,06 Musica in celluloide, 4,36 L'artista del giorno, 5,06 Complessi alla ribalta, 5,36 Per un buon giorno
24 Il Giornale dall'Italia
 Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA**
8/CONCERTO DEL MATTINO: Grisbi Cipriani. Try a little tenderness. Conniff. Frammenti. Battiato. Quiereme mucho. Cugat. El torero. Delgado. Sugar sugar. De Los Rios. Tahiti hut. Deodato. Indian summer. Ellington. Easy to love. Faith. National emblem march. Fiedler. L'amore è blu. Gatti. Secret love. Gold. Sway. Intra. Quasi un santo. Iglesias. Sunday in Madrid. Kaempfert. Poppa Joe. Last. Wein. weib und gesang. Lefevre. Vieja luna. Leroy. Remembering nineteen. La. Strangetango. Mantovani
9/CANTANDO IN ITALIANO: L'artista. Carlos. Stasera tu. Collage. E la luna bussò. Berté. Questa notte saprò. Quartetto Cetra. Questo nostro amore. Pavone. Avemmaria pette. Abate. Uomini semplici. De Crescenzo. Azzurra. Little Tony. La serenissima. Rondò Veneziano. Ehi, ci stai? Kuzminac. Tu amore mio. Mannoia. Ti amo davvero. Reitano. A far l'amore comincia tu. Carrà. Ballata per quattro stagioni. Graziani. Canzone intelligente. Cocchi Renato. EAO. Prati. Noi due nel mondo e nell'anima. I Poch. Ma come ho fatto. Vanoni
10/MUSICA DALLO SCHERMO: American Beat 84 (Bachelor party). Crazy world (Victor Victoria). How deep is your love (La febbre del sabato sera). Love is here to stay (Manhattan). Fly too high (Foxes). Fascination (Arianna). Little Darlin' (American Graffiti). Titoli di testa (Mondo di notte). Every wich way but loose (Filo da torcere). Cotton curtain in the heat of the night (La calda notte dell'ispettore Tibbs). Emily (Tempo di guerra tempo d'amore). Lawrence of Arabia - Copacabana (Giacco steale). Theme from Hatari (Hatari). Eye of the tiger (Rocky III). Theme from Star trek (Star trek). Dune buggy (Alimenti ci arrabbiamo). Main title (Alien). She's not there (More american graffiti)
11/CANTAUTORI: Welcome Mino. Reitano. Fotoromanza. Nannini. Sola non si può. Leali. Put out the fire. The Queen. L'uomo misterioso. Morandi. Tu forse non essenzialmente tu. R. Gaetano. Ti amo però. Fogli. Won't let this feeling go by. John Paul Young. Lontano da dove. Berté. Ribbon in the sky. Wonder. Caffè Dario. Caputo. La sindrome astigiana (a Paolo). Lausi. Angela. Tozzi. Hallo hallo. Scialpi. Sono proprio un infante. E. Ruggeri. Words of Wisdom. Christopher Cross
12/ROCK & POP: Space oddity. David Bowie. Pocket calculator. Kraftwerk. Vienna. Ultravox. Loco mosquito. Iggy Pop. Rosanna. Toto. Cristina. Jo Squillo. Only for love. Limahl. The wait. Pretenders. Gold. Spandau Ballet. Le ragazze di Osaka. Finardi. Shoe shine. Capaldi. Isn't she lovely. Wonder. Tutti frutti. Little Richard
13/JAZZ VARIETÀ: I don't stand a ghost of a change. Clifford Brown. Jiri. Ernie Wilkins. Capri. Jay Jay Johnson. Choose now. Tadd Dameron. Daahoud. Trio Ray Bryant. I remember Clifford. Art Blakey's Jazz Messengers. It must be true. Richie Kamuca. Ali and frazier. Gillespie. Vikikana anavikika. M. Ross. Toledo. F. Rosolino. Asong for you. Herman
14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE: Ouverture. «Scherzi dei banditi» von Karajan. People will say we're in love. «Oklahoma» F. Sinatra. Little girls. «Annie» Hancock. Che cos'ha un americano. «Bravo» Montano-Bixio-Rumoro. Villa. O cincinnati. «Cincinnati» Righetti-Pierangeli. Ouverture. «Barbablu» Fremaux. It must be so. «Candida» Baker. I love him. «Rosemarie» Eddy Kirschen. Forse mi ama. «Cyrano» Modugno. Duetto del flautino. «Sogno di un valzer» Ballarini. Calderoni. How long has this been going on? «Rosemarie» Hayes e Coro. When did I fall in love. «Fiorello» Hanley. Oh rosa di Istanbul. Arioli. Valzer. «Eva» Sharples. One alone. «The desert song» M. Lanzetta
15/PARATA DI STELLE: His house and me. Warwick. Like a rolling stone. Dylan. Europa. Santana. Tuno. Mina. Hotel California. Eagles. Sotto la pioggia. Venditti. Romeo and Juliet. Dire Straits. Il manichino. Paoli. Blue note. Vecchioni. To love again. Diana Ross. Money. Pink Floyd. Myworld. Bee Gees
16/FACILE ASCOLTARE: She can't love you. Chemise. Superstition. Wonder. Goodnight saigon. Joel. Splendida giornata. Vasco Rossi. La facciata. Zero. Star vision. Rockets. Life is real song for Lennon. Queen. Can't you see. Marshall Tucker Band. Strangers. Frida. State of independence. Summer. Hard times (It's gonna be alright). Change. Winelight. Grover Washington jr. Love island. Deodato. Silvano. Jannacci. Viva Las Vegas. Presley. Eutanasia di un'amore. Patucchi. Ebony and ivory. McCartney & Wonder. Rimmel. De Gregori. Private investigations. Dire Straits. Dool me again. Larson. You've got a friend. Taylor. Sette fili di canapa. Castelnovo. Tip tap

FILODIFFUSIONE

- dancer - Tortuga. C'è tutto un mondo intorno - Matia Bazar. As Wonder
18/DISCOTECA: The island - Austin. Our town - Kim Milde. I want to give it all - Supply. The look - Christie. Onestep closer - Asia. Demolition men - Toyah. Truth bitter truth - Faithfull. Lovin' you - R. Flack. Beare. B. White. Mirror mirror - Diana Ross. Blue flame - Crawford. Living in the plastic age - The Buggles. Spanish hustle - Fatback Band. This masquerade - Benson. Same old scene - Roxy Music. Rebels are we - Chic. Night faces - Crusaders. Big samba - The Big Men. Aloko party - Manu Dibango. Settembre - Fortis. Non passerà - Zero. Astra - Matia Bazar. Legal boys - Elton John. Don't sneak on me - M. Zager Band. Welcome back - P. Jacques Band
20/CONCERTO: Recital: Rod Stewart. Loggins and Messina. Juliette Greco. Streisand. The Eagles. Average White Band
22-23,30/MUSICA NELLA SERA: Love I never had it so good - Quincy Jones. Vacanze romane - Matia Bazar. I didn't know - Ph. D. Pieno d'amore - Loretta Goggi. Lamento - Nelson Riddle. Quiera alegría - Beth Carvalho. La bamba - Los Machucambos. Cafe con leche - Chocolat's. Lady bird - Dizzy Gillespie. Moonlight - Jackson Pass. Brown. Music in blues - Johnny Griffin. Hymne à l'amour - Edith Piaf. Legada - Los Indios. Old time religion - Woody Guthrie. Riverbed - Joe Zavinul. Ebony and ivory - McCartney. Ti stringerò - Nada. Marinaio - Morandi. Vera Cruz - Deodato. A agua negra de lagoo - Toquinho. Like nobody can - Smokey Robinson. Vestita di bianco - Michele Persora. Siono - Fanda
24/CONCERTO: Recital: Rod Stewart. Loggins and Messina. Juliette Greco. Streisand. The Eagles. Average White Band

V CANALE Auditorium

- 6/MATTUTINO MUSICALE:** D. Scarlatti: Sinfonia in sol maggiore, per oboe, archi e basso continuo. A. Vivaldi: Concerto in do maggiore per mandolino, archi e cembalo. F. Pollini: Sonata in la maggiore. C. Franck: Les eolides. G. Fauré: Berceuse, per violino e pianoforte. S. Prokofiev: Ouverture su temi ebraici (per quartetto d'archi, clarinetto e pianoforte). C. M. von Weber: Invito alla danza (orchestrazione H. Berliz)
7/INTERLUDDIO OPERISTICO: G. Rossini: Guglielmo Tell, sinfonia - Orch. Chicago Symphony dir. F. Reiner. G. Verdi: Ernani: Mercè diletti amici - Ten. M. Del Monaco - Orch. New Symphony Orchestra dir. A. Erede. G. Donizetti: Linda di Chamounix: Da quel di che l'incontrai - J. Sutherland, sopr. - L. Pavarotti, ten. - New Philharmonic Orchestra dir. R. Boninge. G. Puccini: Turandot: Tu che di gel sei cinta - Sopr. M. Caballé - London Symphony Orchestra dir. C. Mackerras. G. Verdi: Un ballo in maschera: Eri tu - Bar. D. Fischer-Dieskau - Orch. Filarmonica di Berlino dir. A. Erede. G. Puccini: Manon Lescaut: Tu, tu amore - M. Callas, sopr.; G. Di Stefano, ten. - Orch. Teatro alla Scala dir. T. Serafini. A. Boito: Mefistofele: Cammina, cammina (le finale dell'opera) - F. Tagliavini, ten.; N. Ghiaurov, bs. - Orch. Teatro dell'Opera di Roma dir. S. Vaviso
► MUSICA IN STEREOFONIA
► 8/CONCERTO DI APERTURA: F. Boieldieu: Concerto in fa maggiore per pianoforte e orchestra - Sol. M. Galling - Orch. Sinf. di Innsbruck dir. R. Wagner. P. I. Ciaikovski: Amleto, ouverture, fantasia op. 67a - Orch. Sinf. dell'URSS dir. Y. Svetlanov. S. Barber: Adagio per orchestra d'archi op. 11 - «Academy of St. Martin-in-the-Fields» dir. N. Marriner. O. Respighi: La Boutique Fantesque, suite dal balletto - Orch. Sinf. di Filadelfia dir. E. Ormandy
► 9, 10/UN COMPOSITORE VENEZIANO: GIOVANNI GABRIELI (1554-1612): Audite Principes, motetto - Coro Monteverdi dir. E. Johan Gardiner - Canzona - Philipp Jones Brass Ensemble dir. E. J. Gardiner - Audi Domine Hymnum, motetto - Deus in Nomine tuo, motetto - Compl. Voc. I Madrigalisti di Praga - Compl. Strum. Musica Antiqua di Vienna dir. M. Venhoda - Canzona XIII septimi et octavi toni - Compl. Strum. Konzertgruppe der Schola Cantorum Basiliensis dir. A. Wenzinger
► 9,30/FILOMUSICA: G. F. Anerio: La storia di Adamo ed Eva (vivevne flauti), oratorio per soli, coro e continuo - E. Spieser e M. Friensennausen, sopr.; T. Altmeyer, ten.; E. Wenk, bs. - Compl. Voc. e Strum. Kirchenmusikschule di Münster dir. R. Ewerhart. A. Salieri: Concerto in do maggiore per flauto, oboe e orchestra - R. Adney, fl.; J. Brown, ob. - English Chamber Orchestra. L. Boccherini: Quartetto in sol minore per archi op. 32 n. 5 - Quartetto Esterhazy. G. Donizetti: Lucia di Lammermoor: «Ardon gl'incensi» - Sopr. M. Callas - Orch. e Coro di Roma della Rai dir. T. Serafini - M° del Coro N. Antonelli. C. Gluck: Orfeo ed Euridice: Danza degli Spiriti Beati - Fl. C. Montoux - London Symphony Orchestra dir. P. Monteux
F. Schubert: Sinfonia in do maggiore n. 6 «La piccola» - The Bath Festival Orchestra dir. Y. Menuhin
11/CONCERTISTI ITALIANI: PIANISTA SERGIO PERTI-CAROLI: R. Schumann: Allegro in si minore op. 8. L. van Beethoven: Sonata in la maggiore op. 101. F. Mendelssohn-Bartholdy: «Variations serieuses» in re minore op. 54. F. Liszt: «Mephisto-Walzer» (secondo episodio «Der Tanz in der Dorfschenke») da «Due episodi dal Faust di Lenau»
11,55/DIRIGE L'AUTORE: L. Berio: «Magnificat» per due soprani, coro, due pianoforti e strumenti (1949) - G. Ravazzi e A. M. Salvetti, sopr.; E. Lini e A. Bersonne, pf. - Coro e Strum. dell'Orchestra Sinfonica di Torino della Rai dir. L. Berio - M° del Coro R. Maghini
12,10/LE «SUITES FRANCESI» DI BACH: J. S. Bach: Suite francese n. 5 in sol maggiore BWV 816 - Clav. H. Dreyfus
12,30/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA SERGIO CELIBIDACHE: Schubert-Webern: Sei Danze tedesche op. postuma (d. 970) - Orch. Sinf. di Milano della Rai. P. Hindemith: «Metamorfosi sinfoniche» su temi di Carl Maria von Weber - Orch. Sinf. della Radio di Colonia. P. I. Ciaikovski: Sinfonia n. 5 in si minore op. 64 - Orch. Filarm. di Londra
14/CORO DA CAMERA DELLA RAI DIRETTO DA NINO ANTONELLINI: C. G. da Venosa: «In secundo notturno» tre responsori a sei voci per il Venerdi Santo. L. Cherubini: «Credo», a otto voci a cappella
14,45/A CONFRONTO: JASCHA HEIFETZ e RUGGIERO RICCI: W. Kroll: «Banjo and Fiddle» - J. Heifetz, vl.; E. Bay, pf. - «Banjo and Fiddle» - R. Ricci, vl.; E. Lush, pf. C. Saint-Saëns: «Havaneise» op. 83, per violino e orchestra - Sol. J. Heifetz - Orch. Sinf. RCA dir. W. Steinberg - «Havaneise» op. 83, per violino e orchestra - Sol. R. Ricci - Orch. della Radio del Lussemburgo dir. P. Cao. P. de Sarasate: «Zingaresca» op. 20 n. 1, per violino e orchestra - Sol. J. Heifetz - Orch. Sinf. RCA dir. W. Steinberg - «Zingaresca» op. 20 n. 1, per violino e orchestra - Sol. R. Ricci - Orch. Sinf. di Londra dir. P. Gamba
► MUSICA IN STEREOFONIA
► 15,30/MAESTRI DELL'INTERPRETAZIONE: FLAUTISTA KURT REDEL: W. A. Mozart: Concerto in re maggiore K. 314, per flauto e orchestra - «Mozarteum Kammerorchester» dir. R. Redel. ORGANISTA JANOS SEBESTYEN: B. Paganini: Due Toccate per organo: in do maggiore - in mi minore «con lo scherzo del cucù» QUARTETTO TATRAI DI BUDAPEST: L. van Beethoven: Quartetto n. 8 in mi minore op. 59 n. 2, per archi. BERGENDORFER KAMMERCHOR: F. Mendelssohn-Bartholdy: Quattro Canti per coro: Abschied vom Wald op. 59 n. 3 (Eichendorff) - Der wandern de Musikant op. 88 n. 6 (Eichendorff) - Frühlingshahnung op. 48 n. 1 (Uhland) - Im Walde op. 41 n. 1 (Platen) dir. H. Wormsbächer. PIANISTA MICHAEL PONTI: S. Rachmaninov: Cinque Morceaux de fantaisie op. 3. DIRETTORE BERNARD HAITINK: F. Liszt: Les Préludes, poema sinfonico n. 3 (da Lamartine) - Orch. London Philharmonic
► 17,30/STEREOFILOMUSICA: G. Muffat: Indissolubilis amicitia, fasciculus VII - Orch. da Camera «Musica Antiqua» dir. R. Clemencic. J. L. Duport: Sonata in sol minore per violoncello e arpa (Notturno concertante n. 3) - K. Storck, vc.; H. Storck, arpa. G. Bizet: I Pescatori di perle: «O Nadir, tendre amie, aria di Zurga» - Sol. G. Souza - New Symphony Orchestra dir. P. Bonneau. F. Chopin: Polacca n. 7 in la bemolle maggiore op. 61 - Pf. M. Argerich. F. Berwald: Quartetto n. 2 in la minore per archi - Quartetto d'archi di Copenhagen. N. Rimsky-Korsakov: Fantasia op. 33, per violino e orchestra - Sol. P. Fontanarosa. «Grand Orchestre Radio Tele Luxembourg» dir. L. De Froment
► 19/LA SETTIMANA DI FRANZ LISZT: Héroide funebre, poema sinfonico n. 8 - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. P. Maag - Sonata in si minore per pianoforte - Sol. A. de Larrocha
► 20/BELSHAZZAR: Oratorio in tre atti. Musica di Georg Friedrich Haendel: Belshazzar: R. Tear: Nitocris: F. Palmer: Cyrus: M. Lehane: Daniel: P. Easwood: Gobias: P. Vander Bilt: Anioch: T. Sunnegard - Concentus Musicus Wien - Coro da Camera di Stoccolma dir. N. Harnoncourt - M° del Coro E. Ericson
► 23-24/A NOTTE ALTA: S. Rachmaninov: Scherzo per orchestra. M. Reger: Allegro agitato, dal Quartetto n. 1 in sol minore op. 54, per archi. P. Kirnberger: Concerto in do minore, per cembalo e archi. F. Schubert: Allegretto in do minore. H. Berliz: Réverie Passion, dalla sinfonia fantastica op. 14

RADIOUNO

- 6** **Onda verde.** Radiouno/automobilisti
6,57-7,57-8,57-9,57-10,57-11,57-12,57-14,57-16,57-17,52-18,57-20-20,57-21,57-22,57
Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
8 GR 1 - I fatti e le opinioni
8,30 Quotidiano GR 1. L'informazione della stampa italiana a cura di Bruno Mobreri
- 9** **Primo Maggio, Festa per tutti**
Varietà internazionale di Loris Barbieri e Paolo Modugno
10 GR 1 flash
- 11** **GR 1 - Speciale Primo Maggio**
- 11,30** **Premi letterari**
Tosca dei gatti
di Gina Lagorio. «Premio Viareggio». Sceneggiatura di Giovanna Gagliardi. 8ª puntata. Regia di Guglielmo Morandi
- 12** **Stefano Satta Flores e Olimpia Di Nardo presentano: Via Asiago Tenda**
Questa settimana: Rita Pavone, Marco Ferradini e Fausto Papetti
In studio Luciana Lanzarotti. Telefonare al n. (06) 34 41 42. Regia di Fabio Brasile
- 13** **GR 1**
- 13,20** **La diligenza** di Osvaldo Bevilacqua
- 13,28** **Master.** La musica giorno per giorno con Luca de Gennaro, Rupert e Francesca Martinotti
13,56 Onda verde Europa
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia
- 15** **Dalla Sede Rai di Palermo I Cavernicoli presentano**
Primo... m'aggio 'a repusa!
Radiofantasia oziosa ideata, organizzata e diretta da Paolo Leone
- 17,30** **Radiouno jazz '85**
a cura di Adriano Mazzeotti. «I Personaggi del Be Bop». Programma di Roberto Capasso
- 17,55** **Onda verde.** Radiouno/automobilisti
- 18** **Obiettivo Europa**
Conduce Giuseppe Luccio
- 18,30** **Gli elisir del diavolo**
«Il mostro e l'angelo». Sceneggiato radiofonico di Amleto Micozzi, da E.T.A. Hoffmann. Regia di Marco Parodi
- 19** **GR 1 Sera**
- 19,15** **GR 1 Sport - Tuttobasket**
a cura di Massimo De Luca (Realizzato in collaborazione con la Lega Basket di Serie A)
- 19,50** **Ascolta, si fa sera**
Rubrica religiosa a cura di Savino Bonito
- 19,55** **Asterisco musicale**
- 20,03** **Operazione radio**
Nel giardino con Alice
da «Alice nel paese delle meraviglie» di Lewis Carroll. Adattamento e regia di Sergio Rubini. Con: Kristine Hartwig, Giorgio Gobbi, Umberto Marino, Lydia Mancinelli, Marina Ruffo, Paola Ossorio, Ottavio Costa, Alessandro Fontana, Massimo Lanzetta
Musiche originali di Antonio Di Pofi
- 20,43** **Giancarlo Zucchi e la sua fisarmonica**
- 21** **Il piacere della vostra casa**
di Giampaolo Monti e Mario Tedeschi, a cura di Maria Alberta Viviani
Realizzazione di Stefano Zappaterra
- 21,30** **Musica notte - Musicisti di oggi**
Fiorenzo Carpi: Sonata a tre ♦ Fabrizio Casti: Chama ♦ Antonio Di Pofi: Eutonos (Registrazione effettuata al Teatro Ghione in Roma per i Concerti di «Nuova Musica Italiana»)
- 22** **In diretta da Milano: Stanotte la tua voce.** Sensi, passioni e sentimenti. Colloqui con gli ascoltatori di Viviana Kasam, a cura di Raffaella Brüstia. Telef. al n. (02) 34 52 256
- 23** **GR 1 - ultima edizione**
- 23,05-23,28** **La telefonata** di Dino Cimigalli
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

RADIO DUE

- 6** **I giorni.** In diretta fino alle 7,30 dagli Studi di Via Asiago in Roma con Antonio Altomonte. Regia di Gloria De Antoni. Programma a cura di Leda Zaccagnini. Per partecipare alla trasmissione telefonare al n. (06) 36 11 844
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,30 GR 2 Notizie
7 **Bollettino del mare**
7,20 Parole di vita. Riflessioni quotidiane di Mons. Italo Mancini
- 7,30** **GR 2 Radiomattino**
- 8** **DSE** **Infanzia, come, perché...**
Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta «Uso ed abuso dei farmaci»
- 8,05** **Radiodue presenta**
Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Elisabetta Grande
- 8,30** **GR 2 Radiomattino**
- 8,45** **Soap opera all'italiana: Matilde**
Originale radiofonico di Carlotta Wittig 81ª puntata. Con: Lucia Catullo, Cinzia Bruno, Evelina Gori, Brizio Montinaro, Pasquale Duraccio, Linda Sini, Paola Ossorio, Isabella Graffi, Gennaro Carità, Gino Lavagetto, Emilia Sciarrino. Regia di Guido Maria Compagnoni. Realizzazione effettuata negli Studi di Napoli della Rai
- 9,10** **Claudio Lippi presenta: Discogame**
Premiata fabbrica di nuovi milioni attraverso un percorso-quiz in 5 tappe di Sergio Paolini. Organizzazione di Carla Giordani. Consulenza musicale di Riccardo Mori. Tecnico del suono Cosimo Langiano. Regia di Massimiliano Fasan e Patrizia Uva
9,30 GR 2 Notizie
- 10,15** **Strettamente strumentale**
- 10,30** **Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce: Radiodue 3131**
Un programma di intrattenimento in diretta Telefonare al n. (06) 3131. Scrivere a: 3131. Via Asiago 10 - 00195 Roma
Regia di Giovanni Messina
11,30 GR 2 Notizie
- 12,10** **Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**
- 12,30** **GR 2 Radiogiorno**
- 12,45** **Tanto è un gioco**
Ovvero un po' di sale e un po' di pepe per mandar giù anche il resto, con l'aria che tira Testi di Clericetti, Dominica, Roderi e Starace
Programma Sede Rai del Piemonte a cura di Ermanno Anfossi. Regia di Renato Zanetto
13,30 GR 2 Radiogiorno
- 14** **Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**
- 15** **Il Gruppo MIM diretto da Orazio Costa Giovangigli presenta: I Promessi Sposi**
Lettura integrale a più voci del romanzo di Alessandro Manzoni
- 15,30** **Bollettino del mare**
- 15,35** **Omnibus.** Itinerario del pomeriggio senza meta, biglietto e rotaie. Alla guida Valerio Cappelli con Barbara Pavarotti e Emilia Costantini, Paolo Jorio, Massimo Morelli, Gianluca Nicoletti, Stefano Rizzelli, Daniela Staffa. Ospiti eccellenti e soste fuori lista. Organizzazione del viaggio di Anna Maria Rossi e Vittorio Alfaro. Tour-Director Franca Guerini
16,30 GR 2 Notizie
17,30 GR 2 Notizie
- 18,30** **GR 2 Notizie**
- 18,32** **Le ore della musica (I parte)**
a cura di Laura Padellaro dirette da Manfredi Matteoli. In redazione: Anna Leonardi, Gianni Marata, Rosy Mittiga, Paolo Teodori, Gerardo Vignoli, Stefano Vizioli
- 19,30** **GR 2 Radiosera**
- 19,50** **Il convegno dei cinque**
a cura di Luca Liguori
- 20,45** **Le ore della musica (II parte)**
L'aria del bis. Presenta Ennio Buoso
- 21** **Radiodue sera jazz**
Coordinato da Paolo Padula. «Il jazz della West Coast» dal catalogo Contemporary, distribuito dalla Fonit-Cetra. Un programma di Walter Mauro e Paolo Padula
- 21,30-23,28** **Dalla Sala F di Roma Paolo Taggi conduce: Radiodue 3131 notte**
Un programma di intrattenimento in diretta Telefonare al n. (06) 3131. Scrivere a: 3131. Via Asiago 10 - 00195 Roma
Regia di Dario Piana
22,30 GR 2 Radionotte
Bollettino del mare. Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

RADIO TRE

- 6** **Preludio**
- 6,55** **Concerto del mattino (I parte)**
Brani presentati da Gian Piero Francia
B. Galuppi: Concerto a quattro n. 5 in mi bem. magg. ♦ L. van Beethoven: Sonata in do diesis min. op. 27 n. 2 «Chiario di luna»
- 7,25** **Giornale Radio Tre**
- 7,30** **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Giampaolo Pansa
Telefonare al n. (06) 361 22 41
- 8,30** **Concerto del mattino (II parte)**
M. Glinka: Valzer fantasia ♦ W. A. Mozart: Concerto in do magg. K. 299 per fl., arpa e orch. ♦ A. Dvorak: Sinfonia n. 4 in re min. op. 13
- 9,45** **Giornale Radio Tre.** Se ne parla oggi - Tempo e strade (ACI)
- 10** **Ora D.** Dialoghi in diretta dedicati alle donne a cura di Franca Fossati con Marina Cavallieri, Gabriella Crema, Chiara Galli, Bia Sarasin, Donatella Borghesi, Marina Piazza
Telefonare al n. (06) 361 22 41
- 11** **Concerto del mattino (III parte)**
D. F. Auber: Fra Diavolo, ouverture ♦ F. Mendelssohn-Bartholdy: Due Salmi (op. 78 nn. 1 e 3) per coro a cappella a otto voci ♦ M. Ravel: Le tombeau de Couperin
- 11,45** **Giornale Radio Tre - flash**
- 11,48** **Succede in Italia.** Fatti, personaggi e problemi delle Regioni, a cura di Gianfranco Ferroni - Tempo e strade (ACI)
- 12** **Pomeriggio musicale.** Opera, concerti, notizie e incontri, a cura di Paolo Donati. Al microfono Massimo Acanfora Torrefranca e Vincenzo Grisostomi
In redazione Chiara Frattini
Le rubriche oggi: Discoclub, con Maria Delogu - Cronache musicali - La voce nel Mediterraneo, con Carlo Boschi e Ille Strazza (7ª) - Antologia operistica
13,45 **Giornale Radio Tre**
- 15,15** **Giornale Radio Tre - flash**
- 15,18** **GR 3 Cultura** a cura di Marina Magaldi
- 15,30** **Un certo discorso,** a cura di Pasquale Santoli, con Ernesto Assante, Chiara Martineti, Roberto Mastroianni, Gigi Pucella, Tonino Ruscitto
- 17** **Spazio Tre**
Musica e attualità culturali presentate da Mirko Bevilacqua a cura di: Benedetto Craveri, Daniela Recine, Claudia Rizzo
Nel corso del programma:
C. M. von Weber: Concerto n. 2 in mi bem. magg. op. 74 per clar. e orch. (Sol. R. Stolzman - Orch. A. Scarlatti di Napoli della Rai dir. F. Caracciolo) ♦ L. van Beethoven: Trio in do min. op. 9 n. 3 per archi (Trio Carmina) ♦ I. Stravinsky: Petrouchka, scene burlesche in quattro quadri (Orch. del Concertgebouw di Amsterdam dir. K. Kondrashin)
- 18,45** **Giornale Radio Tre**
- 19** **Spazio Tre (II parte)**
S. Prokofiev: La favola del fiore di pietra, suite dal balletto op. 118 (Orch. della Suisse Romande dir. S. Varvisio) ♦ F. Mendelssohn-Bartholdy: Sei Lieder su testi di H. Heine (D. Fischer-Dieskau, bar.; W. Sawallisch, pf.) ♦ B. Maderna: Biogramma per orch. (Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. G. Sinopoli)
- 20,45** **Giornale Radio Tre**
Note e corrispondenze sui fatti del giorno
- 21** **Rassegna delle riviste**
a cura di Gabriella Caramore
Corrado Medori: Scienze sociali
- 21,10** **Da Castel Sant'Angelo: Nuovi spazi musicali 1984**
Presenta Paolo Renosto
C. Maresca: Zoom per clar. solo ♦ A. Valori: Illusorio 2 per clar. solo (Sol. P. Vincenti) ♦ G. Sollima: Rakalya per cinque strumenti ♦ P. Papini: Serenata per cinque strumenti (Quintetto strumentale di Roma; L. Pisana, vl.; L. Sanzò, v.l.a.; R. Soldatini, vc.; I. Agostini, fl.; O. Ercoli, arpa)
(Registrazione effettuata il 25 maggio)
- 21,55** **Da Radio Francoforte Kasseler Musiktag**
Musica Antiqua di Colonia
J. Rosenmüller: Sonata VII in re min. per due vl.i, v.l.a. e bs. cont. ♦ H. I. F. Biber: Mensa sonora in la min. per 2 vl.i, v.l.a. e bs. cont. (IIIª parte) - Harmonia artificiosa-ariosa in sol min. per due vl.i in scordatura e bs. cont. - Sonata IV in re magg. per vl. in scordatura e bs. cont. (R. Goebel, vl. barocco e v.l.a d'amore; H. Bäss, vl. barocco e v.l.a d'amore; K. Steeh, v.l.a barocca; P. Carrai, vc. barocco; A. Staier, clav.)
(Registrazione effettuata il 30 ottobre 1983)
- 22,35** **America coast to coast**
Cultura e società negli Stati Uniti
Dalla Rai Corporation di New York. Un programma a cura di Raffaello Siniscalco
- 23,05** **Il jazz.** Presenta Andrea Zanchi
- 23,40-23,58** **Il racconto di mezzanotte**
a cura di Paola Angioletti
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano** e **Raistereo notte**

RAISTEREOUNO

- 15** Tu mi senti... con Antonella Giannini, Alfredo Morabito e Paolo Testa
- 18,57** Onda verde
- 19** GR 1 Sera
- 19,15** Superstereouno con A. De Robertis, T. De Tommasi, G. Marziali e R. Rumbo
- 20,30-21,30** GR 1 in breve/Onda verde notizie
- 22,15** In diretta da Torino: **Stereoclassic** con Raf Cristiano e Loredana Furno
Regia di Costanza Filippeschi
- 22,57** Onda verde
- 23** GR 1 - ultima edizione
- 23,05-23,59** Piano bar di Dino Siani
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RAISTEREODUE

- 15** Studiodue
In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Francesco Acampora, Luciana Biondi e Maurizio Catalani
- 16-17-18-19** GR 2 Appuntamento flash
- 16,05** I magnifici dieci
Dischi in cerca della Hit Parade
- 19,30** GR 2 Radiosera
- 19,50-23,59** GR 2 e Radiodue presentano: **Stereosport**
Collegamenti diretti, servizi, interviste sui principali avvenimenti e personaggi del giorno e della settimana, con Mario Giobbe. Musica presentata da Barbara Condorelli e Mario Pezzolla
- 21** GR 2 Appuntamento flash
- 22,30** GR 2 Radionotte
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RAISTEREONOTTE

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte
con Giuseppe Videtti, Teresa De Santis, Stefano Mannucci, Giampiero Vigorito
- 24** Il Giornale della mezzanotte. Onda verde
- 5,45** Il Giornale dall'Italia

NOTTURNO ITALIANO

- 23,31** Programmi culturali, musicali e notiziari
Musica oggi: Panorama di attualità musicali, di C. Mecci e C. Demofonti
- 24** Il Giornale della mezzanotte - Onda verde. Musica e notizie: 0,20 Intorno al giradischi. 1,06 È il momento di... 1,36 Buio in sala: sipario. 2,06 Spazio musica. 2,36 Giostra di motivi. 3,06 Pagine pianistiche. 3,36 Due voci, due stili. 4,06 Musica senza confini. 4,36 Le mille e una nota. 5,06 La nostra discoteca. 5,36 Per un buon giorno
- 5,45** Il Giornale dall'Italia
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

FILODIFFUSIONE

Blues Brothers. Karwan - Baricentro. The old country waltz - N. Young

18/DISCOOTECA: Feel like makin' love - Benson. Main title song «All time high» - Coolidge. Attento disc-Jockey - Bongusto. Summer thrills - Temptations. Love is waiting - Mendes. Margherita non lo sa - Ghezzi. American heart-beat - Survivor. Surrender - G. Jefferys. View from a bridge - Wilde. Non so che darai - Sorrenti. Theme from Paradise - Phoebe Cates. Hangin' - Chic. Somethin' special - Quincy Jones. Nell'aria - Marcella. You can have it - Palmer. Solitary man - Diamond. Year of the cat - Al Stewart. Noticeable one - Missing Persons. Saturday night, sunday morning - Thelma Houston. Daughters of Babylon - Lindsay. Spirito della terra - Baldan Bembo. (You said) You'de gimme some more - K. C. & The Sunshine Band. Blue millionaire - Faithfull. Sue feels good - The Blues Band. Ed io - Nomadi. Love is in control - Summer. You're my everything - Santa Esmeralda. John & Mary - Palmer. Give me the night - Benson. Problemi - Marcella. Party with your body - K. C. & The Sunshine Band

20/CONCERTO: Celluloid heroes - Kinks. Mannish boy - Waters. Recital: Donovan Creedence. Clearwater Revival. Fantasia di motivi - Cream. Recital: Aznavour. Bacharach and His Orch. - Recital: Al Jarreau

22-23,30/MUSICA NELLA SERA: Superstition - Stevie Wonder. Birdland - Weather Report. No more tears (Enough is enough) - Summer e Streisand. Berimbau - S. Grappelli-B. Powell. Camarera del amor - A. Santiago. Transamazônia - Coaty De Oliveira. Giù la testa - Moricone. C'était dimanche - Mathieu. Carnevale di Venezia (Variazioni) - Mario Gangi. Hungarian dance n. 5 - Last. Flying home - Goodman. Ain't misbehavin' - Vaughan. In a mellow tone - Herb Ellis e Joe Pass. Now - Bill Purcell. Rainclouds - McCartney. Avant de mourir (My prayer) - P. Fariña e compl. Piccolo amore - Richi e Poveri. She's a lady - R. Sanderson. Aria di festa - Rondò Veneziano. Non sono una signora - L. Berté. Body language - Queen. El cumbanchero - Manuel

V CANALE Auditorium

6/MATTUTINO MUSICALE: I. Moscheles: Danze tedesche - «Ensemble Melkus». F. Liszt: Preludio e Fuga sul nome di BACH - P. A. Brendel. F. Schubert: Allegro dal Trio in si bemolle maggiore, per pianoforte, violino e violoncello - Trio di Trieste: D. De Rosa, pf.; R. Zanetovich, vl.; A. Baldovino, vc. Anonimo XVII sec.: «O leggiardi occhi belli», canzonetto - A. Vederikov, bs.; N. Gureyeva, o. A. Dvorak: Due Valzer op. 54 - Quartetto Dvorak: S. Sorpano e J. Kolar, vl.; J. Ruis, vl.; F. Pisinger, vc. S. Sinding: Mormorio di primavera op. 32 n. 3 - P. D. Biligova. P. I. Ciaikovski: Elegia, dalla Serenata in do maggiore op. 48 - «New York Philharmonia Orchestra» dir. L. Bernstein

7/INTERLUDDIO BAROCCO: T. A. Vitali: Ciaconna in sol minore - A. Jodry, vl.; G. Delvallée, org. A. Poglietti: Sonata per due trombe, archi e continuo - Tr. A. Scherbaum e S. Simek - Orch. da Camera «Paul Kuentz» dir. P. Kuentz. J. Ph. Rameau: 7 Danze dalla tragedia lirica «Zoroastro» - Orch. da Camera «Eduard Melkus» dir. E. Melkus. B. Pasquini: Due Pezzi per cembalo: Toccata con lo scherzo del cucù - Partite diverse di Follia - Clav. E. Giordani Sartori. G. B. Pergolesi (attribuzione): Concerto n. 1 in sol maggiore, per flauto e archi - Fl. J. P. Rampal - Orch. da Camera della Radiodiffusione Sarroise dir. K. Ristenpart

► MUSICA IN STEREOFONIA
► 8/CONCERTO DI APERTURA: G. Lulli: Bruits de Trompettes - R. Delmotte e A. Garreau, tr. E.; J. R. Graydon, vl. - Orch. da Camera Jean-Louis Petit dir. J. L. Petit. F. J. Haydn: Quartetto n. 5 in fa maggiore op. 3, per archi «Serenata» - Quartetto Janacek - J. Travnické e A. Sykora, vl.; J. Kratochvíl, vla; K. Krafka, vc. G. Meyerbeer: Cantique du Trappiste: Notre vie est un instant - D. Fischer-Dieskau, bar.; K. Engel, pf. F. Chopin: Trio in sol minore per pianoforte, violino e violoncello op. 8 - Trio Beaux Arts - M. Pressler, pf.; I. Cohen, vl.; B. Greenhouse, vc.

► 9,10/UN COMPOSITORE FIORENTINO: MARCO DA GAGLIANO (1582-1683): Tre Composizioni Liturgiche: Bonità del Cielo Eterna a 1 voce - O Beata Trinitas - Magnificat - Tre Composizioni vocali a due voci: Filidmia mia - Pastor levato su per la Natività del Nostro Signore - O vita nostra alfin polvere - C. Plantamura, sopr.; J. Patrich-Thomas, ten. - The Five Centuries Ensemble

► 9,30/FILOMUSICA: W. A. Mozart: Le nozze di Figaro.

ouverture - Orch. della Tonhalle dir. J. Krips. J. Brahms: Sonata in la minore per due pianoforti op. 34 bis - Duo pf. H. e T. Heidsieck. M. Ravel: Bolero - Orch. National de France dir. L. Bernstein. J. Rodrigo: Tre Composizioni per chitarra - Sol. A. Lagoya. S. Prokofiev: Autunno, Poema sinfonico op. 8 - London Symphony Orchestra dir. V. Ashkenazy. H. Berlioz: Réverie et Caprice per violino e orchestra op. 8 - Orch. Sinf. della Radiotelevisione Lussemburghese dir. L. de Froment

11/RITRATTO D'AUTORE: JOAQUÍN TURINA (1882-1949): «La oration del torero» per orchestra d'archi - Orch. Sinf. «Eastman» di Rochester dir. F. Fennel - Sonata in re minore op. 61, per chitarra - Sol. I. Costanzo - «Danzas fantásticas» - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. A. Derewitzky - «Sinfonia siviliana» op. 23 - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. A. Argenta

12/HISTOIRE DU SOLDAT: I. Stravinsky: «L'histoire du soldat» per 7 strumenti - Compl. da Camera di strumenti a fiato di Praga dir. L. Pesek

12,30/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA IGOR MARKOVITCH: N. Rimsky-Korsakov: Shéhérazade, suite op. 35. P. I. Ciaikovski: Sinfonia n. 2 in do minore op. 17 «Piccola Russa» - «London Symphony Orchestra»

13,50/PER GRUPPI STRUMENTALI: F. Turini: Trio-Sonata - La Noue Davenport, fl. diritto ten.; S. Gruskin, fl.; J. Davidoff, vla da gamba; E. Smith, clav. P. Wejwanowsky: Sonata per tromba, trombone, violino, archi e continuo - A. Scherbaum, tr.; F. Janda, tb. - Orch. da Camera «Paul Kuentz» dir. P. Kuentz

14/IL LIED IN BEETHOVEN: L. van Beethoven: Resignation - Abendlied unter gestirnten Himmel - Ruf vom Berge - Selbstgespräch - Der Wachtelschlag - Seufzer eines Ungelebten und Gegenliebe - P. Schreier, ten.; W. Olbertz, pf.

14,30/UN DISCO PER VOI: ACE OF DIAMONDS SDD/508: F. Schubert: Otetto in fa maggiore op. 166 - Nuovo Otetto di Vienna

► MUSICA IN STEREOFONIA

► 15,30/L'ARCADEA IN BRENTA: Drame comico in tre atti di Carlo Goldoni (revisione di Claudio Gallico). Musica di Baldassarre Galuppi: Fabrizio; E. Dara; Lindora; C. Vialita; Conte Bellezza; L. Alva; Rosanna; I. Cavallini; Giacinto; H. Muller-Molinar; Lauretta; L. Perasso; Foresto; A. Corbelli; Pancrazio; G. Illari - Orch. da Camera del Teatro Regio di Parma (Stagione Lirica 1979-1980. Teatro Regio di Parma. Registrazione dal vivo)

► DALLA LETTERATURA PIANISTICA ROMANTICA: R. Schumann: Sonata n. 1 in fa diesis minore op. 11 - Pt. L. Berman. F. Schubert: Sonata in la maggiore n. 13 op. 120 - Pt. S. Richter

► 19/LA SETTIMANA DI FRANZ LISZT: Totentanz per pianoforte e orchestra - Pt. M. Campanella - Orch. dell'Opera di Montecarlo dir. A. Ceccato - Mazepka, poema sinfonico n. 6 - Los Angeles Philharmonic Orchestra dir. Z. Mehta - Valse Oubliée n. 1 - Pt. R. Gillespie - Concerto n. 2 in la maggiore, per pianoforte e orchestra - Pt. L. Berman - «Wiener Symphoniker Orchestra» dir. C. M. Giulini

► 20/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA ZUBIN MEHTA: R. Wagner: Parsifal, preludio. A. Schoenberg: Verklärte nacht op. 4, per archi. G. Mahler: Sinfonia n. 10 in fa diesis maggiore (incompleta), op. postuma. A. Scriabin: Il poema dell'estasi, op. 54, per archi - Orch. Filarm. di Vienna

► 21,30/IL DISCO IN VETRINA: DG 2532-043: R. Schumann: Concerto in la minore op. 54, per pianoforte e orchestra - Pt. K. Zimmerman - Orch. Filarm. di Berlino dir. H. von Karajan

► 22/MUSICA OGGI: NICCOLÒ CASTIGLIONI (1932): Le favole di Esopo, oratorio per coro e orchestra - Orch. Sinf. e Coro della Rai di Milano dir. G. Bertini - M° del Coro M. Bordignon

► 22,30/CONCERTINO: F. J. Haydn: Divertimento in do maggiore - J. S. Beethoven, clav.; V. Tatrai e G. Konrad, vl.; E. Banda, vc. F. Schubert: Quattro Danze tedesche per pianoforte - Sol. V. Ashkenazy. R. Strauss: Serenata in mi bemolle maggiore op. 7, per 13 strumenti a fiato - Elementi del «Niederländische Bläserensemble» dir. E. de Waart

► 23-24/A NOTTE ALTA: W. A. Mozart: Concerto in re maggiore K. 107, per pianoforte e orchestra. C. M. von Weber: Sonata n. 6 in do maggiore op. 17, per flauto e pianoforte. F. Chopin: Adagio sostenuto, dal Trio in sol minore op. 8, per violino e violoncello. C. Debussy: Par les rues et par les chemins, «Iberia». I. Albeniz: Barcarola. E. Grieg: Due Melodie norvegesi op. 34

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

8/CONCERTO DEL MATTINO: Italian street song - Me lachirno. Tre settimane da raccontare - Bongusto. Tell me in a whisper - Mendes. Cumana - Mueller. Settima alba - Orotolani. Ricordo di Lilia - Papetti. Svegliati - Rettore. Annellise - Piccioni. Arc-en-ciel - Posit. Le papous - Poursel. Tommy - Prado. Se mi vuoi bene vieni via con me - Reverberi. Liboa antigua - Riddle. Tatati - Righetti. Viaggio di un poeta - Sciascia. Bella senz'anima - Servus. Zwei Herzen im 3/4 takt - Stolz. None but the lonely heart - Aldrich. Lost horizon - Bacharach

9/CANTANDO IN ITALIANO: Autostrada - Baldan Bembo. Tu per me - F. Simone. Fammi ridere un po' - Oxa. Primadonna - Nannini. Teenager - Decibel. Fire and rain (fuoco e pioggia) - Profeti. Silvia - Franco IV e Franco I. Occhi di ragazza - Morandi. Mezzanotte - Anelli. Amore nei ricordi - Bottega dell'Arte. Canzone - G. Ferri. Delirio - F. Fortunato. Un, due, tre - Dani. E via - Pareti. Arrivederci a Bahia - Al Bano e Romina. Mala femmina - Leali. Aleph - Fabi

10/MUSICA DALL'O SCHERMO: Elise (Les parapluies de Cherbourg). Lili Marleen - Retiens la nuit (Le parigine). Welcome (Tommy). Candlelight waltz (Il ponte di Waterloo). The house of the rising sun (Stardust). Hurry sundown (E venne la notte). Coffin and grave digger (Pupe calde e mafiana). More (Saludos amigos). Scienze fiction double feature (The rocky horror picture). Gift from the sea (Papillon). To love and be loved (Qualcuno verrà). Days of wine and roses - The zandvoort race (Grand prix). Debora (Amori miei)

11/CANTAUTORI: Mo - Di Capri. A kind of love - Morris. Girotondo - Branduardi. Blesser are - Baez. Hollywood Hollywood - Vecchioni. Stelle - Mia Martini. Venezia - Guccini. Anima latina - Battisti. Alba - Sorrenti. Signorina - Graziani. The bells - Reed. Notte rosa - Tozzi. Barcarola - Dalla. Adriana - Lauzi

12/ROCK & POP: Pegasus - Allman Brothers Band. Angels hide - Outlaws. She's a star - Manilow. La cantante del saloon - Rettore. Shock the monkey - P. Gabriel. Fall in love again - Pointer Sisters. The love that I've lost - 38 Special. Giocata - Vasco Rossi. Come ti va - P. F. M. Is this love - Pat Travers Band. Abacab - Genesis. Sex appeal - Vivien Vee

13/JAZZ VARIETÀ: All in time - Horace Silver and Voice. Deminoes - Donald Byrd and Voice. Daylie double - Jay Jay Johnson Quintet. De dan - Lou Donaldson Quintet. Dep purple - Jimmy Smith Trio. Come out and meet me tonight - Art Blakey and Voice. In the evening - Big Bill Broonzy. Ain't misbehavin' - Jutta Hip Trio. Ain't misbehavin' - Jimmy Smith Trio. Move - Stan Getz Quintet. Perdido - Dave Brubeck Quartet. Audrey - Bud Powell Trio

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE: Overture, «La dama di picche» - von Karajan. Blues del carillon, «Cincillia» - Berti. Eva's theme: lady woman, «Evita» - Owens. Suarez Suarez Sevilla. Gli zeri, «Bravon» - D'Angelo. Volà volà, «La figlia di madame Angot» - Pavese. Barbero-Sorbara-Pierangeli. Czaradas, «Mariska» - Putz. My funny Valentine, «Babes in arms» - Martin e Coro. Funny face - Fitzgerald. Qualcosa di mio, «Angeli in bandiera» - Milva. Ungheria patria mia, «Vittoria e il suo ussaro» - Casula. The touch of your hand, «Robert» - Roberts-Rogier. Quadriglia, «Il pipistrello» - Boskowsky. In Spagna s'è bagnata la campagna, «My fair lady» - Tedeschi-Scala-Bettarini

15/PARATA DI STELLE: Le monde à l'envers - Adamo. And the people were with her - Bacharach. La famosa volpe azzurra - Vanoni. For me and my gal - Garland. Avrai Baglioni. La prigioniera - Pravo. Born to lose - Bassey. Fantasy girl - Schlaks. I've never been a woman before - Phillips. Because - Roussos. Star - Earth, Wind e Fire. Delilah - Tom Jones

16/FACILE ASCOLTO: Lost my driving wheel - McGuinn. Cadence and cascade - Crimson. Fantasia di motivi - Deringer. Blue spanish eyes - Milva. Water of love - Dire Straits. Another lullaby - Garfunkel. Alabama - N. Young. Cowgirl in the sand - Byrds. Angel come home - Beach Boys. Nina bimba - Iglesias. Di vero in fondo - Pravo. Can-cao do sal - Nascimento. Help me thru the night - Walsh. Campo de fiori - Venditti. Ancora tu - Battisti. Poor rich boy - Ambrosia. Dream gerrard - Traffic. Fantasia di motivi - Walsh. Every mother's son - Traffic. It's not the spotlight - Manhattan Transfer. Turn on your love light - J. L. Lewis. Canzone d'inverno - Esposito. Everybody needs somebody

RADIOUNO

- 6** **GR 1 buongiorno**
Notizie, agenda. Onda verde
- 6,05** **Onda verde.** Radiouno/automobilisti
6,57-7,57-9,57-11,57-12,57-
14,57-16,57-18,57-20,57-22,57
Onda verde. Notiziario del GR 1 in collabo-
razione con il 4212 dell'ACI
- 7** **GR 1 / 7,15 GR 1 lavoro**
8 **GR 1 - I fatti e le opinioni**
8,30 **Tribuna Elettorale**
a cura di Jader Jacobelli
Risponde il MSI-DN
- 9** **Nantas Salvalaggio conduce**
Radio anch'io '85
Programma in diretta di Gianni Bisiach
Telefonare al n. (06) 36 06 514
10 **GR 1 flash**
- 10,30** **Radio anch'io '85 presenta**
Canzoni nel tempo
Testi di Renzo Nissim letti da Ughetta Lanari
- 11** **GR 1 - Spazio aperto** a cura di Paolo Bel-
lucci con la collaborazione di Milla Pastorino
Tel. al n. (06) 36 19 846 dalle 8,30 alle 9,30
- 11,10** **Premi letterari**
Tosca dei gatti
di Gina Lagorio. «Premio Viareggio». Sceneg-
giatura di Giovanna Viareggio. 9ª puntata
Regia di Guglielmo Morandi
- 11,33** **Ricordi di Fred Bongusto**
Programma a cura di Raffaella Brüstia
- 12** **GR 1 flash**
- 12,03** **Stefano Satta Flores e Olimpia Di Nardo**
presentano: **Via Asiago Tenda**
Questa settimana: Rita Pavone, Marco Ferri-
dini e Fausto Papetti
In studio Luciana Lanza. Telefonare al
n. (06) 34 41 42. Regia di Fabio Brasile
- 13** **GR 1**
- 13,20** **La diligenza** di Osvaldo Bevilacqua
- 13,28** **Master.** La musica giorno per giorno
con Luca de Gennaro, Rupert e Francesca
Martinotti
13,56 **Onda verde Europa**
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il
4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia
14 **GR 1 flash**
- 15** **GR 1 business**
- 15,03** **Radiouno per tutti: Megabit**
Settimanale per tutte le scienze
di Carla Ghelli con Giovanni Maria Pace
Realizzazione di Gigi Musca
- 16** **Il Paginone.** Rotocalco sonoro di attualità
culturale ideato e condotto da Giuseppe Neri
Storia — Dibattito — Il logaritmo impazzito
17 **GR 1 flash**
- 17,30** **Radiouno jazz '85** a cura di Adriano Maz-
zoletti. «Quel gabbiano vola ancora su Har-
lem»: la vita e la musica di Charlie Parker
Sceneggiato di Vittorio Franchini
- 18,05** **Onda verde.** Radiouno/automobilisti
- 18,10** **Johannes Brahms:** Sonata in la maggio-
re op. 100 per violino e pianoforte: Allegro
amabile - Andante tranquillo-vivace - Alle-
gretto grazioso (quasi andante) (Franco Gulli,
violino; Enrica Cavallo, pianoforte)
- 18,30** **Musica sera: Concerto di musica e**
poesia
Programma di Bruno Cagli con Angela Parodi
e Davide Montemurri
Regia di Davide Montemurri
- 19** **GR 1 Sera**
- 19,15** **Ascolta, si fa sera**
Rubrica religiosa a cura di Savino Bonito
- 19,20** **Sui nostri mercati**
- 19,25** **Audiobox Desertum**
Spazio multimedico di Pinotto Fava
Fonoteca: «Primo '84» di Ilana Zuckerman.
«Working cantata» di Pekka Siren
- 20** **In diretta da Roma e Milano**
Spettacolo '85
Chi, come, dove, quando. In studio:
a Roma Adolfo Moriconi
a Milano Michela Moro
Nell'intervallo (ore 21 circa):
GR 1 flash
- 22** **In diretta da Milano: Stanotte la tua**
voce. Sensi, passioni e sentimenti
Colloquio con gli ascoltatori di Viviana Kasam
a cura di Raffaella Brüstia
Telefonare al n. (02) 34 52 256
- 23** **GR 1 - ultima edizione**
- 23,05-23,28** **La telefonata**
di Dino Cimagalli
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con
Notturmo italiano

RADIO DUE

- 6** **I giorni.** In diretta fino alle 7,30 dagli Studi di
Via Asiago in Roma con Antonio Altomonte.
Regia di Gloria De Antoni. Programma a cura di
Leda Zaccagnini. Per partecipare alla tras-
missione telefonare al n. (06) 36 11 844
- 6,05** **Titoli di GR 2 Radiomattino**
- 6,30** **GR 2 Notizie**
- 7** **Bollettino del mare**
- 7,20** **Parole di vita.** Riflessioni quotidiane
di Mons. Italo Mancini
- 7,30** **GR 2 Radiomattino**
- 8** **DSE** **Infanzia, come, perché...**
Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta
«Usa ed abuso dei farmaci»
- 8,05** **Radiodue presenta.** Sintesi quotidiana
dei programmi proposta da Elisabetta Grande
- 8,30** **GR 2 Radiomattino**
- 8,45** **Soap opera all'italiana: Matilde**
Originale radiofonico di Carlotta Wittig
82ª puntata. Con: Lucia Catullo, Cinzia Bruno,
Carla Ciccarone, Pino Misiti, Antonio Angrisano,
Massimo Lanzetta, Lucia Oretto, Gianni Pa-
risi, Salvatore Trapanese, Fabrizia Castagnoli,
Lea Mazzetti
Regia di Guido Maria Compagnoni. Realizz. ef-
fettuata negli Studi di Napoli della Rai
- 9,10** **Claudio Lippi presenta: Discogame**
Premiata fabbrica di nuovi मिलनari attraverso
un percorso-quiz in 5 tappe di Sergio Paolini.
Organizzazione di Carla Giordani. Consulenza
musicale di Riccardo Mori. Tecnico del suono
Cosimo Langiano. Regia di Massimiliano Fasan
e Patrizia Ulva
- 9,30** **GR 2 Notizie**
- 10** **Speciale GR 2**
a cura di Piervincenzo Porcacchia
- 10,30** **Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni**
conduce: **Radiodue 3131**
Un programma di intrattenimento in diretta
Telefonare al n. (06) 3131. Scrivere a: 3131. Via
Asiago 10 - 00195 Roma
Regia di Giovanni Messina
- 11,30** **GR 2 Notizie**
- 12,10** **Programmi regionali - GR regionali -**
Onda verde Regione
- 12,30** **GR 2 Radiogiorno**
- 12,45** **Tanto è un gioco**
Ovvero un po' di sale e un po' di pepe per man-
dar giù anche il resto, con l'aria che tira
Testi di Clericetti, Domina, Roderi e Starace
Programma Sede Rai del Piemonte a cura di Er-
manno Anfossi. Regia di Renato Zanetto
- 13,30** **GR 2 Radiogiorno**
- 14** **Programmi regionali - GR regionali -**
Onda verde Regione
- 15** **Il Gruppo MIM** diretto da Orazio Costa Gio-
vangeligi presenta: **I Promessi Sposi**
Lettura integrale a più voci del romanzo di Ale-
ssandro Manzoni
Al termine: **Insieme musicale**
Una selezione di motivi per tutti i gusti
- 15,30** **GR 2 Economia**
Media delle valute. Bollettino del mare
- 15,42** **Omnibus.** Itinerario del pomeriggio senza
meta, biglietto e rotaie. Alla guida Valerio Cap-
pelli con Barbara Pavarotti e Emilia Costantini,
Paolo Jorio, Massimo Morelli, Gianluca Nico-
letti, Stefano Rizzelli, Daniela Staffa. Ospiti ec-
cellenti e soste fuori lista. Organizzazione del
viaggio di Anna Maria Rossi e Vittoria Alfaro.
Tour-Director Franca Guerini
- 16,30** **GR 2 Notizie**
- 17,30** **GR 2 Notizie**
- 18,30** **GR 2 Notizie**
- 18,32** **Le ore della musica (II parte)**
a cura di Laura Padellaro dirette da Manfredi
Matteoli. In redazione: Anna Leonardi, Gianni
Marnati, Rosy Mittiga, Paolo Teodori, Gerardo
Vignola, Stefano Vizoli
- 19,30** **GR 2 Radiosera**
- 19,50** **DSE** **Teatro e scuola in Italia**
Un programma curato e realizzato da Antonella
Proietti
Consulenza di Antonio Lo Re
- 20,10** **Le ore della musica (II parte)**
1685-1985: i centodieci mila giorni di J. S.
Bach. Presenta Laura Padellaro
- 21** **Radiodue sera jazz**
Coordinato da Paolo Padula: «L'attualità». Un
programma di Mario Luzzi e Claudio Sessa
- 21,30-23,28** **Dalla Sala F di Roma Paolo Taggi**
conduce: **Radiodue 3131 notte**
Un programma di intrattenimento in diretta
Telefonare al n. (06) 3131. Scrivere a: 3131. Via
Asiago 10 - 00195 Roma
Regia di Dario Piana
- 22,30** **GR 2 Radionotte**
Bollettino del mare. Chiusura. Le trasmissioni
proseguono con **Notturmo italiano**

RADIO TRE

- 6** **Preludio**
- 6,45** **Giornale Radio Tre.** Prime notizie del mat-
tino. Tempo e strade (ACI)
- 7** **Concerto del mattino (II parte)**
Brani presentati da Gian Piero Francia
L. Boccherini: Quintetto n. 7 in mi min. per chit.
♦ G. Gabrieli: Canzon in echo a dodici
- 7,25** **Giornale Radio Tre**
- 7,30** **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e
commentati da Giampaolo Pansa
Telefonare al n. (06) 36 11 22 41
- 8,30** **Concerto del mattino (II parte)**
L. van Beethoven: Leonora, ouverture op. 72 ♦
J. Brahms: Concerto in re magg. op. 77 per vl. e
orch. ♦ B. Bartók: Due immagini op. 10
- 9,45** **Giornale Radio Tre.** Se ne parla oggi
- 10** **Ora D.** Dialoghi in diretta dedicati alle donne a
cura di Franca Fossati con Marina Cavallieri,
Gabriella Crema, Chiara Galli, Bia Sarasini, Do-
natella Borghesi, Marina Piazza
Telefonare al n. (06) 36 11 22 41
- 11** **Concerto del mattino (III parte)**
A. Borodin: Nelle steppe dell'Asia Centrale ♦
F. Schubert: Quartetto n. 9 in sol min. op. pos-
tuma per archi ♦ I. Stravinsky: Ottetto per
strumenti a fiato
- 11,45** **Giornale Radio Tre - flash**
- 11,48** **Succede in Italia.** Fatti, personaggi e pro-
blemi delle Regioni. a cura di Gianfranco Ferro-
ni. Tempo e strade (ACI)
- 12** **Pomeriggio musicale**
Opera, concerti, notizie e incontri a cura di Pao-
lo Donati. Al microfono Massimo Acanfora
Torrebranca e Vincenzo Grisostomi
In redazione Chiara Frattini
Le rubriche oggi: Discoclub, con Gianfranco
Zaccaro — Cronache musicali — La voce del
Medioevo, con Carlo Boschi e Ille Strazza (8ª)
— Antologia operistica: Gaetano Donizetti
con Francesco Attardi
- 13,45** **Giornale Radio Tre**
- 15,15** **Giornale Radio Tre - flash**
- 15,18** **GR 3 Cultura** a cura di Marina Magaldi
- 15,30** **Un certo discorso.** a cura di Pasquale San-
toli con Ernesto Assante, Chiara Martinetti,
Roberto Mastroianni, Gigi Pucella, Tonino Ru-
scitto
- 17** **DSE** **C'era una volta**
Fiabe irlandesi. Sceneggiatura di Piergio-
vanni Anichini. Regia di Gabriella Cosimini-Fra-
sca: «Il pasticcio stregato»
- 17,30** **Spazio Tre**
Musica e attualità culturali presentate da Mir-
co Bevilacqua. A cura di: Benedetta Craveri,
Daniela Recine, Claudia Rizzo
Nel corso del programma:
J. Massenet: Suite n. 4 per orch. «Scènes pitto-
resques» (Orch. Sinf. di Amburgo dir. W. Rich-
ter) ♦ H. Purcell: Musick's hand-maid, II parte
per cembalo (Sol. Z. Ruzickova) ♦ K. Stamitz:
Sinfonia concertante in do magg. per vl., v.la e
orch. (J. Suk, vl.; J. Kodousek, v.la - Orch. da Ca-
mera Suk dir. H. Farkac)
- 18,45** **Giornale Radio Tre**
Europa '85. Settimanale europeistico in
collaborazione con la BBC e la DLF di Colonia, a
cura di Domenico Ardizzone
- 19,15** **Spazio Tre (II parte)**
R. Strauss: Quattro ultimi Lieder, per voce e
orch. (Sopr. K. Otto - Orch. Sinf. di Torino della
Rai dir. G. Sinopoli) ♦ C. Saint-Saëns: Caprice
sur des airs danois et russes op. 79 per fl., ob.,
clar. e pf. (S. Baron, fl.; R. Roseman, ob.; J. Rab-
bai, clar.; G. Kalish, pf.) ♦ G. F. Ghedini: Con-
certo dell'albatro per vl., vc., pf., voce recitante e
orch. (Trio di Trieste - Voce recitante, S. Satta
Flores - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. F. Pre-
vitali)
- 20,45** **Giornale Radio Tre**
Note e corrispondenze sui fatti del giorno
- 21** **La leggenda dell'invisibile città di Ki-
tesz e della fanciulla Fevronia**
Opera in quattro atti e sei quadri di V. I. Byelski
Musica di Nicolaj Rimski-Korsakov
Principe Jurij Vsevolodovic: I. Petrov; Principe
Vsevolod Jurevic: V. Ivanovski; Fevronia: N.
Rojdestvenskaia; Griska Kotierma: D. Tark-
hov; Fiodor Poiarok: I. Bogdanov; Un giovinet-
to: L. Melnikova; 1ª notabile: B. Chetvov;
2ª notabile: S. Koltypine; Il mendicante: M.
Skazine; L'ammalatore d'orsi: T. Tcherznia-
kov; Bediay: L. Kitorov; Burunday: G. Troitzki;
Sirin: M. Svezdina; L'alkonost: N. Koulaguina
Direttore Vassili Nebolsine
Orchestra e Coro della Radio dell'URSS
- 23,53-23,58** **Giornale Radio Tre**
Ultime notizie. Il libro di cui si parla
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con
Notturmo italiano e Raisteronotte

RAISTEREOUNO

- 15** Tu mi senti... con Antonella Giannini, Alfredo Morabito e Paolo Testa
15,30-16,30: GR 1 in breve/Onda verde notizie
18,57 Onda verde
19 GR 1 Sera
19,15 Superstereouno con A. De Robertis, T. De Tommasi, G. Marziali e R. Rumbo
20,30-21,30: GR 1 in breve/Onda verde notizie
22,15 In diretta da Torino: Stereoclassic con Raf Cristiano e Loredana Furno Regia di Costanza Filipposchi
22,57 Onda verde
23 GR 1 - ultima edizione
23,05-23,59 Piano bar di Dino Siani Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

RAISTEREODUE

- 15** Studiodue
 In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Francesco Acampora, Luciana Biondi e Maurizio Catalani
16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash
16,05 I magnifici dieci
 Dischi in cerca della Hit Parade
19,30 GR 2 Radiosera
19,50-23,59 F. M. Musica. Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata. In studio Myriam Fecchi e Nicola Maria Fioritti
20,30 Stereodueclassic. Classica, Hi-fi, Compact. Presenta Piero Caraba
GR 2 Appuntamento flash
Disconovità
 Il D.J. ha scelto per voi
21,30 GR 2 Radionotte
 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

RAISTEREONOTTE

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte
 con Teresa De Santis, Enrico Sisti, Giampiero Vigorito, Giuseppe Videtti
24 Il Giornale della mezzanotte. Onda verde
5,45 Il Giornale dall'Italia

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari
23,31 Chi dice Italia. Programma di F. Di Giammatteo a cura di R. Diglio
24 Il Giornale della mezzanotte - Onda verde - Musica e notizie. 0,20 Intorno al giradischi. 1,06 Il discologo. 1,36 Canzoni e buonomore. 2,06 Folklore in musica. 2,36 Compositori del '900. 3,06 Appuntamento con i nostri cantanti. 3,36 Dedicato a te. 4,06 Danze, romanze e cori da opere. 4,36 Speciale musica. 5,06 Scelte per voi. 5,36 Per un buongiorno
5,45 Il Giornale dall'Italia
 Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA**
8/CONCERTO DEL MATTINO: Il vento il grido - Morricone. The sound of silence - Winterhalter. Stormy weather - Anselmo. Testarda io - La mia solitudine - Zanicchi. Chatta-nooga choo choo - Conniff. Pop jazz - Intra. An der schonen blauen donau - Melachirino. Che fai tu luna in ciel - Sciascia. Cosa sarà - Della e De Gregori. C'est si bon - L. Armstrong. Easy dreamer - Piccioni. Pescatore - Mannoia. Emmanuelle 2 - Lai. Anema e core - N. Rosso. Hawaiian moon - Sam Ma kia & His Islanders. In a little spanish town - P. Prado. Chiove - Reverberi
9/CANTANDO IN ITALIANO: Un'aquila nel cuore - Mina. Fotoromanza - Nannini. La coppia più bella del mondo - Celentano. Mi sono innamorato di te - Dorelli. Che cosa c'è - Vanoni. Indiffesa - Bu Bu Sex. Carolina - Toquinho. Ho un sassolino nella scarpa - Mina. Vita spericolata - Vasco Rossi. Il mare d'inverno - E. Ruggeri. Pensiero stupendo - P. Pravo. Ay ay ay che luna - Betty Curtis. Non scendo - Oxa. Quando mi dici così - Bongusto. Chiudi gli occhi e sogna - Milva. Voglio vederti danzare - Battiato
10/MUSICA DALLLO SCHERMO: Valley of the dolls - Ti guarderò nel cuore (Mondo cane). The victors - Nell'anno del Signore - Preludio (Electra glide). L'ultimo treno della notte - A couple of swells (Easter parade). But beautiful (The road to Rio). Amore baciarmi (La grande attrazione). African elephant the theme - The bird man (L'uomo di Alcatraz). Chi mai (Il professionista). Ti Koyo e il suo pescatore - Stagescoach
11/CANTAUTORI: La presa di potere - Gaber. Una rosa blu - Zarrillo. Gli uccelli - F. Battiato. Hotel California - The Eagles. Bianchezza - Bertoli. Fumatori - Zenobi. Ti amo così - Gagliardi. London Paris - Gazebo. Una canzone - M. Pecora. La mia nemica amatissima - Morandi. Stelle nelle grotte - Ferradini. Here comes my wife - Cat Stevens. Orfeo bianco - Dalla. Voci di città - Baldan Bembo. Bimbo assassino - Cattaneo
12/ROCK & POP: Under stars - Brian Eno. Still life in a mobile home - Japan. No one of use - Peter Gabriel. Puck - Mauro Pagani. Love my way - The Psychedelic Furs. Wouldn't be good - Nick Kershaw. Anni ruggenti - Gruppo Italiano. Radio, radio - Elvis Costello and The Attractions. Uncontrollable urge - Devo. Jumping Jack Flash - The Rolling Stones. I eat cannibals - Toto. Coelo. Under the boardwalk - Tom Tom Club. Nuovo swing - Enrico Ruggeri. If I try - Secret Service. Say hello wave goodbye - Soft Cell
13/JAZZ VARIETÀ: Mato Grosso - De Paula. Out of this world - Benton. Berlin jazz festival Guitar Workshop - Barney Kessel. Ain't it the truth - Mulligan. Eccentric - Muggsy Spanier. Blues in thirds - Carlo Krahmer's Chicagoans. I won't dance - Jerry Dodgion. Is it true what they say about Dixie? - Roman New Orleans Jazz Band. Ballads medley - Lino Patru-no ed El della Milan College Jazz Society. Jazz me blues - Sisti. It, e stranieri. Muskrat ramble - Milan College Jazz Society. Ann - Earl Fatha Hines. A new thing - Dexter Gordon
14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE: Selezione. «Cincillà» - Righetti - Baggione - Campora - Pierangeli. Softly as in a morning sunrise. «The new moon» - Conniff. Shien it ou. «The acts» - Minelli. At the balalaika. «Balalaika» - Sutherland. Mio caro autunno. «Cyrano» - Spaak. A raving beauty. «Best foot forwards» - Walken - Cole. As long as he need me. «Oliver» - Brown. Why was I born? «Sweet Adelaide» - Franklin. Introduzione e canto dei tirolesi. «La casa delle tre ragazze» - Andreoli - Pierangeli. Mi pare un sogno. «Al Cavallino Bianco» - Righetti - Benelli. A new town a a blutown. «Pajama game» - Merrill. Trascorsa è ormai la giovinezza - Barbero - Pierangeli
15/PARATA DI STELLE: This way - Basie. The world we knew - Sinatra. All in love is fair - Streisand. Don't let me down - Beatles. Emozioni - Battisti. Anonimo veneziano - Vanoni. You're in my heart - R. Stewart. Close to you - Franklin. Royal garden blues - Crosby. Stony - Lobo. La golondrina - Valente. The donkey serenade - Lanza. Johnny Guitar - Mina. What have they done to my song ma - Charles. Sweet season - C. King. My prayer - Tom Jones. I don't like to sleep alone - Paul Anka. Quel che non si fa più - Aznavour
16/FACILE ASCOLTO: Every word you say - Sarstedt. What's in your life for me - Robinson. Sei bellissima - Berté. Emotion - Papetti. Voglio lei - Pappalardo. Take me home country roads - Denver. The great pretender - Platters. Come si fa - Paoli. The stranger - Billy Joel. Moon stars - Den-

nis Coffey. Domenica bestiale - Concato. Don't you cry - America. Words - Bee Gees. Principessa - Alice. Empty pages - Traffic. Young americans - Bowie. Sugarloaf - Alpert. Gli occhi miei - Del Turco. You're out to lose - Pablo Cruise. Homburg - Procol Harum. Una canzone per te - Vasco Rossi. That's life - Sinatra. Father and a son - Stevens. Ti stringerò - Nada. Medley - Teddy Wilson. I'll be there for you - Alpert. La solitudine - Califano. Feelings - Bassey. Tutta nata storia - P. Daniele

18/DISCOTECA: Stand up - Revelation. Keeping the love alive - Air Supply. Everything we know - Kim Wilde. The genie - Austin. Save me - Stamera. So sad - Faithfull. We made it - Toto. Burnin' up - Imagination. Maybe no - Capricorn. Take it away - McCartney. Pop star - Toyah. Same old story (Same old song) - Crawford. Karakiri - Rettore. C'è un giardino - Camerini. Il posto e la musica - Bongusto. Turn out the lamplight - Benson. You stopped loving me - R. Flack. Nothing could be good - Bee Gees. Indian girl - Rolling Stones. Talk tome - Newton-John. As above so below - Tom Tom Club. I can't get enough - Sky. Ball & chain - Aldo Nova. Lady-o-lady - Tno. Saddle up - Christie. Hard line for a dreamer - Barrabas. Did it in a minute - Hall & Oates. Get you in our love - Sister Sledge. Small talk - The Whispers. Darkness - League

20/CONCERTO: Fantasia di motivi - Aznavour. Recital: Nini Rosso A. Rodriguez-Jacques Brel. Motivi di successo - Rokes. Dall'LP «Synthesis» - Jean-Michel Jarre. Per una bambola - Patty Pravo

22-23,30/MUSICA NELLA SERA: Alfie - Goodwin. Vecchio sole di pietra - Mia Martini. Bravi ragazzi - Bosé. Clamoroso - Rettore. Notte rosa - Tozzi. Tutto bem - The Zimbo Trio. Fingers (El rada) - Aito. A timidez me devora - Maria Creuza. After you've gone - Phil Napoleon. Tin roof blues - Eddie Condon. Love live forever - Sutherland. La chanson d'hier - Posit. Mario - Jannacci. Ebony and ivory - McCartney. Breakin' up - Griffith. It's cool - Carmichael. Misturada - Mendes. Sueño con serpientes - Nascimento. Fantasia di motivi (Sao Salvador - Falsa bahiana) - J. Rodrigues. Details - Gal Costa. Spacer - Sheila B. Devotion. Nuovoli - Dalla

V CANALE Auditorium

6/MATTUTINO MUSICALE: J. Brahms: Da «Liebeslieder Walzer» per voci e pianoforte a 4 mani op. 52; n. 5 «Die Grüne hopfenranks» - n. 6 «Ein Kleiner, hübscher vogel» - n. 7 «Wohl schön bewandt» - n. 8 «Wenn so lind dein mir». G. Fauré: Andante dal quartetto in mi minore op. 12, per archi. M. Ravel: Ma mère l'Oye, per pianoforte a 4 mani. E. Grieg: Notturno, dalla suite lirica op. 54. M. Durufle: Preludio, dalla suite op. 5, per organo. A. Casella: Divertimento per Folia op. 64, per piccola orchestra

7/INTERLUDIO BAROCCO: G. P. Telemann: Concerto in fa minore, per oboe, archi e continuo. J. F. Froberger: Toccata in re minore. M. da Gagliano: Due composizioni vocali: «Chi nutrice tua speme» - «Fanciuletta ritrossetta, che d'amor». J. F. Dandrieu: Sonata per due violini e continuo. T. Albinoni: Adagio in sol minore. J. D. Zelenka: Ouverture a sette in la maggiore

MUSICA IN STEREOFONIA

8/CONCERTO DI APERTURA: W. A. Mozart: Serenata n. 13 in sol maggiore K. 525 «Eine kleine nachtmusik». J. Brahms: Canto del Destino per coro e orchestra op. 54. C. Debussy: Rapsodia per clarinetto e orchestra. I. Strawinsky: Pulcinella, suite dal balletto omonimo

9,05/HENRY PURCELL: Quattro Suite per clavicembalo (n. 5, 6, 7, 8)

9,30/FILOMUSICA: P. I. Ciaikovski: Quartetto n. 1 in re maggiore op. 11, per archi. B. Britten: Children crusade op. 22. G. Enesco: Rapsodia rumena n. 1 in la maggiore op. 11. A. Dvorak: L'Arcadia d'oro op. 109 (poema sinfonico)

11/ANTOLOGIA DI INTERPRETI: DUO PIANISTICO INGRID HAEBLER - LUDWIG HOFFMANN: W. A. Mozart: Sonata in sol maggiore per pianoforte a quattro mani K. 357. SOPRANO SHEILA ARMSTRONG: H. Berlioz: Zaide («Ma ville, ma belle ville») - «L'été inconnue, da «Nuit d'été» op. 7 - «London Symphony Orchestra» dir. C. Davis. QUARTETTO DI TOKIO: B. Bartók: Quartetto n. 2, per archi. DIRETTORE KIRILL KONDRASHIN: V. Kalinnikov: Sinfonia n. 1 in sol minore - Orch. Sinf. Filarm. di Mosca

12,30/I CORALI DI LIPSIA: J. S. Bach: Corali dall'autografo di Lipsia

13,05/KARL BÖHM INTERPRETA WAGNER: PAGINE SIN-

FONICHE DALLA TETRALOGIA: R. Wagner: La Walkiria: Calvalcata degli Walkirie - Incantesimo del fuoco - Preludio atto II - Il Crepuscolo degli Dei: L'alba - Viaggio di Sigfrido sul Reno - Preludio atto II - Marcia funebre - Sigfrido: Preludio atto III - Interludio - L'Ordo del Reno: Discesa di Wotan presso i Nibelunghi - Tempesta - Ingresso degli dei nel Walhalla

14/DA «LO SCHIAVO DI SUA MOGLIE» DI PROVENZALE: F. Provenzale: Lo schiavo di sua moglie: «Che spero o mio core», aria di Timante - Ten. A. Misciano - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. M. Rossi - «Lasciatemi morire» - «Quante di queste donne» - Sopr. B. Rizzoli - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. F. Caracciolo

14,15/COMPOSITORI DEL NOVECENTO, FRANCIS POULENC (1889-1963): Les animaux modèles, suite dal balletto - Suite française d'après Claude Gervaise (XVI secolo) - Gloria, per soprano, coro e orchestra

15,15/LA SONATA NEL PERIODO CLASSICO: D. Cimarosa: 5 Sonate. G. M. Rutini: Sonata in forma di Rondò dal «12 Divertimenti» op. XVII

MUSICA IN STEREOFONIA

15,30/VETRINA INTERNAZIONALE DEL DISCO: CLAVES D 8304: F. Carulli: Due Serenate per flauto e chitarra op. 109. P. L. Graf, fl.; K. Ragossnig, chit. HUNGAROTON 12427: A. Soler: Miserere a 12 per quartetto vocale, doppio coro, organo e basso continuo - B. Kovacs e Z. Denes, sopri.; I. Komlosi, contr.; J. Bandi, ten.; Z. Bartha, vc.; L. Novak, cb.; G. Lehotka, org. Budapest Madrigal Choir dir. F. Sekeres. ORFEO 90 841 A: M. Regner: Eine ballettsuite op. 130 - Sol. R. Buhl - Orch. Sinf. della Radio Bavarese dir. C. Davis. OPERA MAGNA SM 92727: J. M. Kraus: Wiener flötenquintett in re maggiore - W. Richter, fl.; P. Naegele e G. Ohnheiser, vli.; B. Krakow, vc.; G. Döcke, vc. LA VOIX DE SON MAITRE 065 14040: J. S. Bach (trascrizione F. Busoni): Ciaccona in re minore - Pf. Setrak. VOX 9064: W. Lutoslawski: Doppio concerto per oboe, arpa e orchestra - H. Holliger, ob.; U. Holliger, arpa - Orch. Sinf. di Cincinnati dir. M. Gielen

17,30/STEREOFILOMUSICA: J. N. Hummel: Concerto per tromba e orchestra - Sol. R. Quinque - Orch. «Camerata Rhenania» dir. H. Gmür. L. van Beethoven: Fidelio: «In des Lebens Frühlingstagen», aria di Florestano - Sol. ten. J. King - Orch. dell'Opera di Vienna dir. D. Bernet. G. Rossini: Sonata a quattro n. 3, per flauto, clarinetto, corno e fagotto - Strumentisti del «Quintetto À vent de Paris». C. Saint-Saëns: Concerto n. 1 in la minore op. 33, per violoncello e orchestra - Sol. M. Rostropovich - Orch. di Radio Mosca dir. G. Stolyarov. R. Haydn: Tre Piccoli Pezzi, per arpa - Arpa N. Zabaleta. E. Grieg: Suite lirica op. 54 - Orch. Sinf. della Radio di Mosca dir. G. Rojdestvenski

19/LA SETTIMANA DI FRANZ LISZT: Sinfonia «Dante» per soprano, coro femminile e orchestra - Sopr. V. Kincses - Orch. Sinf. di Budapest e Coro Femminile della Radiotelevisione Ungherese dir. G. Lehel - Rapsodia ungherese n. 13 in la minore - Pf. M. Campanella

20/IL SOLISTA E L'ORCHESTRA: J. Rodrigo: Concerto de Aranjuez per chitarra e orchestra - Sol. A. Diaz - Orch. Nazionale Spagnola dir. A. Argenta. H. Villa-Lobos: Concerto per armonica a bocca e orchestra - Sol. T. Reilly - Orch. «The London Sinfonietta» dir. D. Atherton

20,45/INTERMEZZO: N. Rimsky-Korsakov: Pezzo da concerto per clarinetto e banda. J. Brahms: Sei Danze ungheresi. J. Strauss jr.: Vita d'artista, valzer op. 316. P. I. Ciaikovski: Capriccio italiano op. 45

21,30/GLI STRUMENTI: IL FLAUTO: J. S. Bach: Partita in la minore per flauto solo. W. A. Mozart: Quartetto in sol maggiore K. 285a, per flauto e archi. C. Debussy: Prélude à l'après midi d'un faune

22,05/CORI DA OPERE: H. Berlioz: «L'enfance du Christ»: Il s'en va loin de la terre. G. Verdi: Aida: «Gloria all'Egitto». R. Wagner: Wagner: «Lohengrin»: Coro nuziale. Rimsky-Korsakov: «Mlada»: processione dei nobili

22,30/CONCERTINO: M. Clementi: Sonata in do maggiore op. 14 n. 1, per pianoforte a quattro mani - Soli G. Gorni e S. Lorenzi. G. P. Telemann: Duetto in si bemolle maggiore per viola e flauto - R. Nel, vl.; S. Kelber, fl.; J. Neumann: Duo in sol maggiore per armonica a bicchieri e liuto - B. Hoffmann, armonica a bicchieri; M. Schaffer, lt.

23-24/A NOTTE ALTA: P. Nardini: Concerto in mi minore op. 1, per violino e archi. L. van Beethoven: 7 Variazioni in fa maggiore sul quartetto «Kindwilt der ruhi». J. Brahms: Allegro non troppo ma con brio, dal Quintetto n. 2 in sol maggiore op. 111, per archi. F. Moreno Torroba: Notturno, per chitarra. G. Fauré: Ave verum corpus op. 65. G. Mahler: Adagiato, dalla sinfonia n. 5 in do diesis minore

RADIOUNO

- 6** **GR 1 buongiorno**
Notizie, agenda, Onda verde
- 6,05** **Onda verde.** Radiouno/automobilisti
6,57-7,57-9,57-11,57-12,57-
14,57-16,57-18,57-
20,57-22,57
Onda verde. Notiziario del GR 1 in collabo-
razione con il 4212 dell'ACI
7 GR 1 / 7, 15 GR 1 lavoro
7,30 Quotidiano GR 1. L'informazione
della stampa italiana a cura di Bruno Mobicri
8 GR 1 - I fatti e le opinioni
8,30 Tribuna Elettorale
a cura di Jader Jacobelli. Risponde il PRI
- 9** Gianni Bisiach conduce
Radio anch'io '85
Telefonare al n. (06) 36 06 514
10 GR 1 flash
- 10,30** Radio anch'io '85 presenta
Canzoni nel tempo
Testi di Renzo Nissim letti da Ughetta Lanari
- 11** **GR 1 - Spazio aperto** a cura di Paolo Bel-
lucci con la collaborazione di Milla Pastorino
Tel. al n. (06) 36 19 846 dalle 8,30 alle 9,30
- 11,10** Premi letterari: **Tosca dei gatti**
di Gina Lagorio. «Premio Viareggio». Sceneg-
giatura di Giovanna Gagliardo. 10ª puntata.
Regia di Guglielmo Morandi
- 11,33** **Ricordi di Fred Bongusto**
Programma a cura di Raffaella Brüstia
- 12** **GR 1 flash**
- 12,03** Stefano Satta Flores e Olimpia Di Nardo
presentano: **Via Asiago Tenda**
Questa settimana: Rita Pavone, Marco Ferra-
dini e Fausto Papetti
In studio Luciana Lanza. Telefonare al
n. (06) 34 41 42. Regia di Fabio Brasile
- 13** **GR 1**
- 13,20** **Onda verde week-end**
Settimanale del GR 1 per chi viaggia a cura di
Stelio Martini e Domenico Paravati
- 13,30** **La diligenza** di Osvaldo Bevilacqua
- 13,36** **Master.** La musica giorno per giorno
con Luca de Gennaro e Rupert
13,56 Onda verde Europa
14 GR 1 flash
- 14,30** **DSE** Schede-Arte
Da Bruges a Santiago. Testo di Giovan-
ni Fallani. Regia di Sergio Miniussi (Replica)
- 15** **GR 1 business**
- 15,03** Radiouno per tutti: **Homosapiens**
Settimanale dei diritti e dei doveri di Carla
Ghelli con Lietta Tornabuoni
Realizzazione di Gigi Musca
- 16** **Il Paginone.** Rotocalco sonoro di attualità
culturale ideato e condotto da Giuseppe Neri
I sette vizi capitali — Librodiscoteca — Che
fine ha fatto il melodramma?
17 GR 1 flash
- 17,30** **Radiouno jazz '85**
a cura di Adriano Mazzeo. «L'improvvisa-
zione nel jazz». Programma di Aldo Sferra
- 17,55** **Onda verde.** Radiouno/automobilisti
- 18** **Europa spettacolo.** Varietà
- 18,30** Cristiano Censi in: **Il fantasma del**
loggione. Con Piero Baldini e Mariella
Montemurri. Originale radiofonico e regia di
Lucio Lironi. 13º appuntamento
- 19** **GR 1 Sera**
- 19,15** **GR 1 Sport presenta**
Mondo - Motori a cura di Arnaldo Verri
- 19,25** **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
- 19,30** **Sui nostri mercati**
- 19,35** **Audiobox Lucus.** Spazio multicode di
Pinotto Fava. «Musica erotica musica eroti-
ca» di Arturo Morfino
- 20** **La Fonit-Cetra presenta**
«C'era una volta». Programma di Gaetano Sisto
- 20,30** **L'immaginario Gabriele** di Gaio Frattini
Commentario alla vita di Gabriele d'Annunzio
con Eros Pagni, Mauro Avogadro, Franca
Mantelli. Realizzato da Lucio Romeo. 3ª epi-
sodio: Il piacere di chiamarsi Andrea
- 21** **GR 1 flash**
- 21,03** In contemporanea con Raistereoouno
Dall'Auditorium del Foro Italico in Roma
Stagione dei Concerti da Camera di
Primavera di Radiouno
Salvatore Accardo, vl. e v.la; Margaret Batjer,
vl.; Rocco Filippini, vc.; Mario Gangi, chit.
Musiche di Niccolò Paganini
- 22,30** **Orchestra nella sera**
- 23** **GR 1 - ultima edizione**
- 23,05-23,28** **La telefonata** di Dino Cimigalli
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con
Notturmo italiano

RADIO DUE

- 6** **I giorni.** In diretta fino alle 7,30 dagli Studi
di Via Asiago in Roma con Antonio Altomonte.
Regia di Gloria De Antoni. Programma a
cura di Leda Zaccagnini. Per partecipare alla
trasmissione telefonare al n. (06) 36 11 844
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,30 GR 2 Notizie
7 Bollettino del mare
7,20 Parole di vita. Riflessioni quotidiane
di Mons. Italo Mancini
- 7,30** **GR 2 Radiomattino**
- 8** **DSE** **Infanzia, come, perché...**
Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta
«Uso ed abuso dei farmaci»
- 8,05** **Radiodue presenta.** Sintesi quotidiana
dei programmi proposta da E. Grande
- 8,30** **GR 2 Radiomattino**
- 8,45** Soap opera all'italiana: **Matilde**
Originale radiofonico di Carlotta Wittig. 83ª
punt. Regia di Guido Maria Compagnoni. Rea-
lizz. effettuata negli Studi di Napoli della Rai
- 9,10** Claudio Lippi presenta: **Discogame**
Premiata fabbrica di nuovi milionari attraverso
un percorso-quiz in 5 tappe di Sergio Pao-
lini. Organizzazione di Carla Giordani. Consul-
lenza musicale di Riccardo Mori. Tecnico del
suono Cosimo Langiano. Regia di Massimiliano
Fasan e Patrizia Uva
9,30 GR 2 Notizie
10 Speciale GR 2
a cura di Piervincenzo Porcacchia
- 10,30** Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni
conduce: **Radiodue 3131**
Un programma di intrattenimento in diretta
Telefonare al n. (06) 3131. Scrivere a: 3131.
Via Asiago 10 - 00195 Roma
Regia di Giovanni Messina
11,30 GR 2 Notizie
- 12,10** **Programmi regionali - GR regionali -**
Onda verde Regione
- 12,30** **GR 2 Radiogiorno**
- 12,45** **Tanto è un gioco**
Ovvero un po' di sale e un po' di pepe per
mandar giù anche il resto, con l'aria che tira
Testi di Clericetti, Domina, Roderi e Starace
Programma Sede Rai del Piemonte a cura di
Ermanno Anfossi. Regia di Renato Zanetto
13,30 GR 2 Radiogiorno
- 14** **Programmi regionali - GR regionali -**
Onda verde Regione
- 15** Il Gruppo MIM diretto da Orazio Costa Gio-
vangeligi presenta: **I Promessi Sposi**
Lettura integrale a più voci del romanzo di
Alessandro Manzoni
- 15,30** **GR 2 Economia**
Media delle valute. Bollettino del mare
- 15,42** **Omnibus.** Itinerario del pomeriggio senza
meta, biglietto e rotaie. Alla guida Valerio
Cappelli con Barbara Pavarotti e Emilia Co-
stantini, Paolo Jorio, Massimo Morelli, Gian-
luca Nicoletti, Stefano Rizzelli, Daniela Staffa.
Ospiti eccellenti e soste fuori lista. Organizza-
zione del viaggio di Anna Maria Rossi e Vitto-
ria Alfaro. Tour-Director Franca Guerini
16,30 GR 2 Notizie
- 17,30** **GR 2 Notizie**
- 17,32** **L'Accademia Nazionale d'Arte Dram-**
matica «Silvio d'Amico» compie 50 an-
ni: Diventarono famosi
Un programma di Anna Canitano e Luciano
Lucignani. Quinta puntata: «L'Accademia fra
teatro e cinema». Ospite in studio: Tommaso
Chiaretti, con le voci di Ferruccio De Ceresa,
Giancarlo Giannini, Luca Ronconi, Paolo
Stoppa, Gian Maria Volontè e con la parteci-
pazione di Vittorio Caprioli, Adolfo Celi, Vitto-
rio Gassman, Nino Manfredi, Gastone Mo-
schini, Monica Vitti
- 18,30** **GR 2 Notizie**
- 18,32** **Le ore della musica** (I parte)
a cura di Laura Padellaro dirette da Manfredi
Matteoli. In redazione: Anna Leonardi, Gianni
Marata, Rosy Mittiga, Paolo Teodori, Gerardo
Vignoli, Stefano Vizioli
- 19,30** **GR 2 Radiosera**
- 19,50** **Speciale GR 2 Cultura**
a cura di Vanni Ronisvalle
- 19,57** **Le ore della musica** (II parte). Il Melo-
dramma a casa vostra. Presenta Ennio Buoso
- 21** **Radiodue sera jazz.** Coordinato da Paolo
Padula. «Il profilo musicale». Un programma
di Francesco Forti e Paolo Padula
- 21,30-23,28** Dalla Sala F di Roma Paolo Tag-
gi conduce: **Radiodue 3131 notte**
Un programma di intrattenimento in diretta
Tel. al n. (06) 3131 - Scrivere a: 3131. Via
Asiago 10 - 00195 Roma. Regia di Dario Piana
22,30 GR 2 Radionotte
Bollettino del mare. Chiusura. Le trasmissioni
proseguono con **Notturmo italiano**

RADIO TRE

- 6** **Preludio**
- 6,45** **Giornale Radio Tre.** Prime notizie del
mattino. Tempo e strade (ACI)
- 6,55** **Concerto del mattino** (I parte)
Brani presentati da Gian Piero Francia
Musiche di P. da Palestrina, G. B. Sammartini
e L. van Beethoven
- 7,25** **Giornale Radio Tre**
- 7,30** **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e
commentati da Giampaolo Pansa
Telefonare al n. (06) 361 22 41
- 8,30** **Concerto del mattino** (II parte)
Musiche di L. van Beethoven, F. Chopin e C.
Debussy
- 9,45** **Giornale Radio Tre.** Se ne parla oggi
- 10** **Ora D.** Dialoghi in diretta dedicati alle don-
ne a cura di Franca Fossati con Marina Caval-
lieri, Gabriella Crema, Chiara Galli, Bia Sarasi-
ni, Donatella Borghesi, Marina Piazza
Telefonare al n. (06) 361 22 41
- 11** **Concerto del mattino** (III parte)
J. Sibelius: Finlandia - Poema sinfonico op.
26 ♦ S. Prokofiev: Concerto n. 1 in re magg.
op. 19 per vl. e orch. ♦ D. Milhaud: Concerti-
no d'hiver per trombone e archi
- 11,45** **Giornale Radio Tre - flash**
- 11,48** **Succede in Italia.** Fatti, personaggi e
problemi delle Regioni, a cura di Gianfranco
Ferroni. Tempo e strade (ACI)
- 12** **Pomeriggio musicale.** Opera, concerti,
notizie e incontri a cura di Paolo Donati. Al
microfono Massimo Acanfora Torrefranca e
Vincenzo Grisostomi. In redazione Chiara
Frattini
Le rubriche oggi: La forma concertante, con
Paolo Termini — Cronache musicali — Chitarra
e liuto, con Griselda Ponce de Leon — Disco-
club opera, con Cesare Orselli
13,45 Giornale Radio Tre
- 15,15** **Giornale Radio Tre - flash**
- 15,18** **GR 3 Cultura** a cura di Marina Magaldi
- 15,30** **Un certo discorso,** a cura di Pasquale
Santoli con Ernesto Assante, Chiara Marti-
netti, Roberto Mastroianni, Gigi Pucella, Toni-
no Ruscitto
Nel corso del programma: **Radiosoftware**
- 17** **Spazio Tre**
Musica e attualità culturali presentate da Mir-
ko Bevilacqua. A cura di: Benedetta Craveri,
Daniela Recine, Claudia Rizzo
Nel corso del programma:
W. A. Mozart: Concerto in sol magg. K. 313
per fl. e orch. (Sol. A. Nicolet - Orch. Bach di
Monaco dir. K. Richter) ♦ M. Ravel: Ma mère
l'oye per pf. a quattro mani (Duo pianistico:
M. Tipo e A. Specchi) ♦ J. Brahms: Sinfonia
n. 3 in fa magg. op. 90 (Orch. Sinf. della Radio
Bavarese dir. R. Kubelik)
- 18,45** **Giornale Radio Tre**
- 19** Dall'Auditorium di Napoli della Rai
Stagione Sinfonica Pubblica 1985
Direttore Massimo Pradella
Soprano S. Rigacci. Mezzosoprano E. Dunde-
kova. Tenore O. Di Credico. Basso L. Mroz
I. Stravinsky: Orpheus, balletto in tre scene
— Priboutki, per msopr. e orch. — Pulcinel-
la, balletto per soli e orch.
Orchestra A. Scarlatti di Napoli della Rai
Nell'intervallo (ore 19,40 circa):
I Servizi di Spazio Tre
- 20,45** **Giornale Radio Tre**
Note e corrispondenze sui fatti del giorno
- 21** **Rassegna delle riviste**
a cura di Gabriella Caramore
Giovanni Carlini: Religione
- 21,10** In collegamento diretto con il Teatro Ci-
vico di Sassari, Radiotre e l'AICS per la
Sardegna presentano:
Concorsi Pianistici Internazionali -
Vincitori 1984
Hideyo Harada (Seconda classificata al Con-
corso Internazionale di esecuzione musicale di
Ginevra)
W. A. Mozart: Sonata in re magg. K. 576 ♦ L.
van Beethoven: Sonata in la magg. op. 2 n. 2
♦ M. Ravel: da Miroirs: Une barque sur
l'océan - Alborada del Gracioso ♦ R. Schu-
mann: Studi sinfonici op. 13
Nell'intervallo (ore 21,50 circa): **Interviste**
e **commenti**, a cura di Paolo Donati
- 22,45** **L'Odisea di Omero.** Lettura integrale
proposta da Pietro Citati e Vittorio Sermonti.
Traduzione di G. A. Privitera
46ª Lettura (Libro XX - Versi 240-394)
(Replica)
- 23** **Il jazz.** Presenta Andrea Zanchi
- 23,40** **Il racconto di mezzanotte**
a cura di Paola Angioletti
- 23,53-23,58** **Giornale Radio Tre**
Ultime notizie. Il libro di cui si parla
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con
Notturmo italiano e **Raistereo**

RAISTEREOUNO

- 15** Tu mi senti... con Antonella Giannini, Alfredo Morabito e Paolo Testa
15,30-17,30 GR 1 in breve/Onda verde notizie
18,57 Onda verde
19 GR 1 Sera
19,15 Mondo-Motori a cura di A. Verri
19,25 Superstereouno (II parte)
20,30 GR 1 in breve/Onda verde notizie
21,03 In contemporanea con Radiouno Dall'Auditorium del Foro Italico in Roma
Stagione dei Concerti da Camera di Primavera di Radiouno (Vedi Radiouno)
22,30 Superstereouno (II parte)
22,57 Onda verde
23 GR 1 - ultima edizione
23,05-23,59 Piano bar
 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

RAISTEREODUE

- 15** Studiodue
 In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Francesco Acampora, Luciana Biondi e Maurizio Catalani
16-17-18-19 GR 2 Appuntamento flash
16,05 I magnifici dieci
 Dischi in cerca della Hit Parade
18,05 Hit Parade
19,30 GR 2 Radiosera
19,50-23,59 F.M. Musica. Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata. In studio Myriam Feccchi e Nicola Maria Fioritti
20,20 Long Playing Hit 2
21 GR 2 Appuntamento flash
21,30 Disconovità
 Il D.J. ha scelto per voi
22,30 GR 2 Radionotte
 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

RAISTEREONOTTE

- Musica e notizia per chi vive e lavora di notte con Enrico Sisti, Stefano Mannucci, Giuseppe Videtti, Teresa De Santis
24 Il Giornale della mezzanotte. Onda verde
5,45 Il Giornale dall'Italia

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari**
L'Italia in trasformazione: Giochi di pensiero. Programma di P. Bianchi a cura di C. Novelli
Il Giornale della mezzanotte - Onda verde. Musica e notizie. 0,20 Rarità discografiche, 0,36 Medioevo e Rinascimento, 1,06 Piccola discoteca, 1,36 Gli autori cantano, 2,06 Giro del mondo, 2,36 Confidenziale, 3,06 Pagine romantiche, 3,36 Musica ancora musica, 4,06 Discoteca sound, 4,36 Napoli ieri e oggi, 5,06 Canzoni da ricordare, 5,36 Per un buon giorno
Il Giornale dall'Italia
 Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

IV CANALE Musica leggera

6/MATTUTINO MUSICALE

8/CONCERTO DEL MATTINO: Only you - A. Tosi. It's raining again - Supertramp. Chitarra romana - Trovatioli. Uptown girl - Billy Joel. Nuovo mondo - Massara. Emotions - Aldrich. You never told me - Unione Musicisti Roma. Cu cu ru cu cu paloma - Cugat. Aria - Caravelli. Chi fermerà la musica - Pooh. Living together growing together - Bacharach. Sonho de un carnaval - Bourque De Hollanda. Danny boy - Garland. Changes - Whiteman. Quinta sinfonia - De Los Rios. La casa nel parco - Lauzi

9/CANTANDO IN ITALIANO: Una rotonda sul mare - Bon-gusto. Piccolo uomo - M. Martini. Sei bellissima - Berté. Canta appressa' nuie - Edoardo Bennato. Il ballo del mattone - Pavone. Mi sono innamorato di mia moglie - Nazzaro. Il dritto di Chicago - Buscaglione. Fotografia - Baglioni. Regalami un sorriso - Drupi. Tango italiano - Milva. Chi (mi darà) - Zanich. Riderà - Little Tony. Pelle di serpente - Oxa. Purtema a casa mia - P. Daniele. Ba ba baciami piccina - Rabagliati. Signorina - Graziani

10/MUSICA DALL' SCHERMO: Summer in Cyprus (Exodus). Il ragazzo e il mare - I listen to the deep sound water (Cari mostri del mare). A summer place (Scandalo al sole). What are you doing the rest of your life (The happy ending). Il dottor Stranamore - Speak softly love (Il padrino). September in the rain (Melody for two). L'ultima neve di primavera - Tango della gelosia - High anxiety (Alta tensione). Mona Lisa (After midnight). Love theme (One Eyes Jack). Solo tu (Rita la figlia americana). I'm getting sentimental over you (Il giardino dei Finzi Contini). Won't take too long (Uomini si nasce). Summer knows (Quell'estate del '42). Blue bird (Nashville). Annie Belle (La fine dell'innocenza). Jason and the argonaut - Little darlin (American graffiti)

11/CANTAUTORI: Eh no - Sardella. I am the living - J. Cliff. Soli - Drupi. I will not stop fighting - Sayer. La mia primavera - Leali. Bird on the wire - Cohen. Quando quando quando - Renis. The highwayman - S. Nicks. Ma il cielo è sempre più blu - R. Gaetano. Last change texaco - Lee Jones. Torna il poeta - Luberti. Air born - Camel. Pensiamoci ogni sera - Fontana. Against the wind - Seger. Se mi perderai - Fidenco. Solo tu - Matia Bazar

12/ROCK & POP: The end of the world - Aphrodite's Child. Bella sarai - Bottega dell'Arte. Pensa per te - Marcella. Strada facendo - Baglioni. O prima o adesso o poi - Balsamo. Se il ritorno it - Animals. Autumn in New York - Fitzgerald and Armstrong. Boogie baby - Cocker. Aver paura di innamorarsi troppo - Battisti. Savoir faire - Chic. Must have been crazy - Chicago. Clamdown - The Clash. Jingle bells - Crosby. One to one - Carole King. Down in Hollywood - Ry Cooder

13/JAZZ VARIETÀ: Ballad - Stan Getz. Bewitched bothered and bewildered - Count Basie. Birks works - Gillespie. Don - M. Rosa. Clarinet cascades - Dorsey. Beyond the blue horizon - Hawkins. Big fat mama blues - Roosevelt Holts. Belle of the nineties - Mae West. Diga diga doo - Chick Webb. Bird of paradise - Lunceford. A song for you - Herman Candy man - Stovall. Blues jumped to rabbit - Corley. Billie's blues - Holiday. Bare necessities - Armstrong

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE: Serenade, «The student prince» - Chackself. Serenata di Giuliano, «Mazurka blu» - Arioli. Stornellata di Cecco, «Acqua chetan» - Sorbara. It's a fine life, «Oliver» - Brown. Playten. Life is like a train, «La 20th century» - Porters. Life is happiness in deed, «Candide» - Freed-St. Darr-Baker-Brennan. Ah, come si sta ben, «La duchessa del Bal Tabarin» - Casula-Galluzzi. Walking happy - Bassey e Coretto. On the side of the angels, «Fiorello» - Holiday-Frey-Wilson. Che pasticcio, «Cyrano» - Ciangherotto e Coro «La Nuova Equipe» - N. Orlandi. Fox trot delle violette, «Il paese dai campanelli» - Berté. The three B's, «Best foot forward» - Minelli-Cole-Winters. Duetto bohème, «Il conte di Lussemburgo» - Alvisi-Berti. Duetto del villaggio, «Il re di Chez Maxime» - Righetti-Arioli. When you're away, «The only girl» - Sutherland. Canto provenzale, «Cio Cio» - Andreoli-Artuffo-Galbo-Bertocci. D'Arrigo-Gazzera. Valtzer, «La principessa della Czarada» - Hagen. Hot enough for you, «The act» - Minelli e Coretto

15/PARATA DI STELLE: Nightwalker - Vannelli. They can't take that away from me - Astaire. Roma capoccia - Venditti. Blowin in the wind - Dylan. Barbara - Montand. Bravi ragazzi - Bosé. Master blaster - Wonder. Il cielo - Zero. If this is love - Tom Jones. Angel - Hendrix. Catfish - Herb Alpert. Let it be - Beatles. Granada - Villa. Ai no corrida - Quincy Jones. Et maintenant - Bécad. E tu come stai - Baglioni

FILODIFFUSIONE

16/FACILE ASCOLTO: Messaggio - Alice. Midnight blue - Electric Light Orch. Oh what night - Change. I'll never be able to set you free - Ritchie Family. Grazie alla vita - G. Ferri. I'll never fall in love again - Bacharach. Helden von Heute - Falco. I'm easy - Carradine. The boxer - Simon & Garfunkel. Burning down one side - Plant. If I had a world to give - Grateful Dead. Scenes from an italian restaurant - Joel. Soul love - David Bowie. M'è scoppiata la testa - Rettore. Sola - V. Valentino. Dans le jardin - Posit. Sogno della galleria - F. Simone. Only crying - Marshall. Disco frenesia - Starnazza e Vorticci. Private investigations - Dire Straits. Comin' in and out of your life - Streisand. Rubber biscuit - Blues Brothers. Praise him - Hawkins Singers. Pieno d'amore - L. Goggi. Il pinguino innamorato - Oldes. Casablanca a ballet - Schlaks. Summer lightning - Camel. Bill cheatham - Kottke. Rhapsody in blue - Deodato

18/DISCOOTECA: The way you do - Frida. Valentine's day - ABC. Just a feeling - Wilde. Latin lover - Nannini. Heartbreaker - Warwick. Brindrops - Adam. Feels good (Instrumental) - Butler. Einzelhaft - Falco. Misa criolla - Fuego. Go back - Goldie. Peek a boo - Guthrie. She can't love you (Part II) - Chemise. The apple stretching - G. Jones. Dove andiamo - Hooker. Pressure - B. Joel. The funky - Kongas. Hot lips - Duffo. It takes a muscle to fall in love - Spectral Display. Incredibilmente donna - Lear. L'amore viene e va - Milk and Coffee. Cold life - Ministry. Eye of the tiger (Part II) - Nighthawk. It's all music - Pam N. pat. I won't let you down - Ph. d. Long train runnin - Funk Machine. Apache - Sugarhill Gang. The lion sleeps tonight - Tight Fit. Suspicion - Weapon Of Peace. Valerie - Windwood. Goodtime baby - Silence. Saddle up - Christie

20/CONCERTO: Il cielo - Zero. Cry - Mina. Recital: Village People - Joe Cocker-Vanoni-Crosby and Nash-Ian Hunter-Sarah Vaughan

22-23,30/MUSICA NELLA SERA: Fantasia di motivi - K. Stelanelz. You precious love - Al Jarreau e Randy Crawford. Beyond - Herp Alpert. Looking at midnight - Imagination. Das rosas - Geraldto Vesper. No tabuleiro da baiana - Bethania-Gilberto-Veloso. Rain and tears - Mauriat. La vita (This is my life) - Bassey. Star home blues - Hampton Hawes. I love you - Art Pepper. Star eyes - Conte Candoli-Frank Rosolino. As time goes by - The Love Unlimited. You don't have to say you love me - The Wall Street Crash. Cara sconosciuta - I Pooh. Look who's mine - Mendes e Compl. Voc. Marina morena - Toquinho. Preciso aprender a ser so - Elis Regina. I love Paris - N. Paramor. I left my heart in San Francisco - Bennett. Carioca - Winterhalter

V CANALE Auditorium

6/MATTUTINO MUSICALE: Musiche di: J. N. Hummel, V. Bellini, A. Falconieri, F. Mendelssohn-Bartholdy, R. Wagner, G. Martucci, A. Dvorak

7/INTERLUDDIO BAROCCO: A. Corelli: Concerto grosso in si bemolle maggiore op. 6 n. 5. G. Zanetti: 11 Danze da «Il Scola-ro». F. Couperin: Le Parnasse, ou l'Apothéose de Corelli. G. F. Haendel: Ouverture dalla Suite in sol minore n. 7, per cembalo. J. J. Quantz: Concerto in re maggiore per flauto, archi e continuo «pour Potsdam»

► MUSICA IN STEREOFONIA

► 8/CONCERTO DI APERTURA: L. van Beethoven: Quartetto in do maggiore n. 9, per archi op. 59 n. 3. W. A. Mozart: Adagio e Rondò in do minore per celesta, flauto, oboe, viola e violoncello K. 617. F. Tarrega: Introduzione e Variazioni sul tema del Carnevale di Venezia. H. Wolf: An eine Aeolsharfe n. 33, lied. F. Liszt: Ave Maria Stella, inno. A. Glazunov: Interludio in modo antico n. 3 da «Novelletta» op. 15. C. Saint-Saëns: Capriccio per pianoforte, sull'Aria del balletto «Alceste» di Gluck

► 9,20/TRE COMPOSIZIONI PER CLAVICEMBALO: J. P. Rameau: Gavottes pour les fleurs - Air vil pour zephire et la rose - Air grave pour les Incas du Perou

► 9,30/FILOMUSICA: G. P. Telemann: Sonata per violoncello in re maggiore da «Der Getreue musiker». F. Boieldieu: Concerto in do maggiore per arpa e orchestra. A. Dvorak: Cinque bagatelle op. 47, per due violini, violoncello e armonium. M. Mussorgsky: Quattro Canti e Danze della morte. P. I. Ciaikovski: Romeo e Giulietta, ouverture fantasia

11/IL QUARTETTO: J. Brahms: Quartetto in do minore op. 51 n. 1, per archi

11,30/INTAVOLATURE: G. M. Radino (XVI secolo): «Il primo libro d'intavolature di balli d'arpcordo» (1592) - Clav. M. De Robertis

11,55/PER ORGANO E ORCHESTRA: F. Paër (1771-1839): Concerto in re maggiore per organo e orchestra

12,30/LA VOCALITÀ NEL NOVECENTO ITALIANO: I POETI DI ILDEBRANDO PIZZETTI: D'ANNUNZIO, PAPINI, PETRARCA, LEOPARDI, SALVATORE DI GIACOMO, MANLIO DANZI, SAFFO (TRADUZIONE DI MANARA VALGIMIGLI): Cade la sera (1942-43, dall'«Alcyone» di D'Annunzio) - «Il pastore» (1908, D'Annunzio) - «La passeggiata» (1915, Papini) - «Oscuro è il cielo» (1932-33, Leopardi da Saffo) - «Tre sonetti del Petrarca» - «Angelica» (1916-18, Salvatore Di Giacomo) - «In questa notte oscura» (1944, Manlio Dazzi) - Due Composizioni per coro a sei voci sole su testi di Saffo (1961, versione italiana di Manara Valgimigli)

13,25/RAPSODIE: S. Rachmaninov: Rapsodia su un tema russo per due pianoforti. A. Dvorak: Rapsodia slava in re maggiore op. 45 n. 1

14/RITRATTO D'AUTORE: IL PRIMO SCHÖNBERG: A. Schönberg: «Otto Lieder» op. 6, per voce e pianoforte (1903-05) - «Fried auf Erden» op. 13 per coro (1907, Mayerl) - Due Lieder op. 14, per voce e pianoforte (1907) - «Das Buch der hangenden Garten» op. 15, per una voce acuta e pianoforte su quindici poesie di Stephen George (1908-1909)

15,05/SUI MOTIVI DELLA «CARMEN»: F. Busoni: Sonata n. 6 «Super Carmen». P. de Sarasate: «Fantasia sui motivi dell'opera Carmen», per violino e orchestra

► MUSICA IN STEREOFONIA

► 15,30/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA HANS KNAPPERTBUSCH, CON LA PARTECIPAZIONE DEL PIANISTA CLIFFORD CURZON: R. Wagner: Il Crepuscolo degli Dei: Viaggio di Sigfrido sul Reno. L. van Beethoven: Concerto n. 5 in mi bemolle maggiore op. 73, per pianoforte e orchestra «Imperatore». A. Bruckner: Sinfonia n. 3 in re minore - Orch. «Wiener Philharmoniker»

► 17,30/STEREOFILOMUSICA: C. Haecquet: Sonata a tre in fa maggiore op. 3 n. 2, per oboe, violino e continuo (da «Harmonia Parnassia» op. 3) - K. Ebbinge, ob.; L. van Dael, vl.; T. Koopman, org.; J. Ter Linden, vc. - Compl. Barocco Musica da Camera di Amsterdam dir. T. Koopman. G. Donizetti: Lucrezia Borgia: «Com'è bello, quale incanto» - Sopr. L. Gencer - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. G. Gavazzeni. J. Brahms: Quattro Pezzi op. 119, per pianoforte - Pf. W. Kempff. H. Villa-Lobos: Concerto per chitarra e orchestra - Sol. N. Yeppez - Orch. «London Symphony» dir. G. Navarro. C. Debussy: Sonata n. 3 per violino e pianoforte - J. Silverstein, vl.; J. Tilson-Thomas, pf. P. I. Ciaikovski: La Tempesta, fantasia op. 18 (da Shakespeare) - Orch. Sinf. di Francoforte dir. E. Inbal

► 19/LA SETTIMANA DI FRANZ LISZT: Tasso, poema sinfonico n. 2 - «London Philharmonic Orchestra» dir. B. Haitink - Rapsodia ungherese n. 3 in do diesis minore - Orch. Sinf. di Londra dir. A. Dorati - Prometeus, poema sinfonico n. 5 - «London Philharmonic Orchestra» dir. G. Solti - Fantasia ungherese per pianoforte e orchestra - Pf. G. Czifra - Orch. de Paris dir. G. Czifra

► 20/CONCERTO DA CAMERA: B. Bartók: Da «44 Duetti per due violini»: Sorrow - New year's greeting - Harvest song - Bagpipes - Scherzo - Arabian song - Soli: Y. Menuhin e N. Gotkovski (8'36"). F. Busoni: Ballettszene n. 1 op. 33a - Pf. M. Jones (8'56"). F. Poulenc: Sonata per clarinetto e fagotto - G. de Peyer, clar.; W. Waterhouse, fag. I. Strawinsky: Settimino - Boston Symphony Chamber Players (11'41"). C. Debussy: Quartetto in sol minore per archi - Quartetto Dolic (24'12")

► 21,05/CANTATA: J. S. Bach: Cantata n. 106: Gottes Zeit ist die allerbeste Zeit - K. Hilgenberg, contr.; R. Sands, ten.; R. Isbell, bs. - Orch. e Coro Roger Wagner dir. R. Wagner

► 21,30/RITRATTO D'AUTORE: CAMILLE SAINT-SAËNS (1835-1921): Preludio e Fuga in mi bemolle maggiore op. 99, per organo - Sol. N. Danby - «Amour viens aider ma faiblesse da «Sansone e Dalila» - Sopr. R. Tebaldi - Orch. Filarm. di New York dir. A. Guadagno - «Sansone e Dalila»: Printemps qui commence - Msopr. G. Simonatto - Orch. Sinf. di Milano dir. A. Quadri - Variazioni su un tema di Beethoven op. 35, per due pianoforti - Soli B. Eden e A. Tamir - Sinfonia n. 2 in la minore - Orch. Sinf. della Radio di Francoforte dir. E. Inbal

► 22,30/INTERMEZZO: A. Borodin: Danze Polovesiane da «Il Principe Igor» - Orch. Boston Pops dir. A. Fiedler. F. Kreisler: Recitativo e Scherzo, capriccio per violino solo - Sol. E. Greenberg - Preludio e Allegro nello stile di Pugnani - I. Händel, vl.; A. Holecek, pf. E. Chabrier: España, rapsodia per orchestra - «New York Philharmonic Orchestra» dir. L. Bernstein

► 23-24/A NOTTE ALTA: Musiche di: F. J. Haydn, N. Paganini, F. Krommer, E. Halffter, S. Prokofiev, E. Elgar

RADIOUNO

- 6** **GR 1 buongiorno**
Notizie, agenda, Onda verde
- 6,05** **Onda verde**. Radiouno/automobilisti
6,57-7,57-9,57-11,57-12,57
14,57-16,57-18,57-20,57-22,57
Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 7** **GR 1**
7,15 **Qui parla il Sud**
a cura di Antonio Talamo
- 7,30** **Quotidiano GR 1**. L'informazione della stampa italiana a cura di Bruno Mobicri
- 8** **GR 1** - I fatti e le opinioni
- 9** **Onda verde**. Radiouno/automobilisti
Week-end
Varietà radiofonica di Osvaldo Bevilacqua e Tony Cosenza
Regia di Marco Uggeri
10 **GR 1 flash**
- 10,15** **Black-out**. Programma di Guido Sacerdote, Luciano Salce e Enrico Vaime
- 11** **Mina presenta: Incontri musicali del mio tipo**
- 11,44** **La lanterna magica**
di Gigliola Fantoni
12 **GR 1 flash**
- 12,26** I personaggi della storia
Mahatma Gandhi
Originale radiofonico di Domenico Calandrucchio e Leda Palma. 5ª puntata
Regia di Massimo Scaglione
- 13** **GR 1** — Estrazioni del Lotto
- 13,25** **Master**
Gli speciali del sabato con Luca de Gennaro, Rupert e Francesca Martiniotti
13,56 **Onda verde Europa**
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia
14 **GR 1 flash**
- 14,27** **Maurice Chevalier: «il ragazzo di Parigi»**
Sceneggiato radiofonico di Graziella Galvani
13ª ed ultimo episodio
Regia di Bruno Longhini (Replica)
- 15** **GR 1 business**
- 15,03** **Varietà varietà**
Spettacolo della domenica con Paolo Panelli
Testi di Amurri, Verde, Isidori
Regia di Federico Sanguigni (Replica)
- 16,30** **Doppieggioco**
Un'ora in due titoli e due cadenze
1. «Alquerque o delle Vite parallele n. 2» di Aldo Zappalà
2. «P.E.A.V.» di Nietta La Scala e Pino Amendola (Replica)
17 **GR 1 flash**
- 17,30** **Autoradio**
Settimanale per gli automobilisti di Lino Matti, a cura di Pasquale Balsamo e Lucio De Sanctis. Realizzazione di Luciano Pasquini
- 18** **Obiettivo Europa**. Colloqui bisettimanali condotti da Giuseppe Lucco
Onda verde. Radiouno/automobilisti
- 18,30** Radiouno e GR 1 presentano
Musicalmente volley
Dischi, curiosità e pallavolo in diretta
- 19** **GR 1 Sera**
- 19,15** **Ascolta, si fa sera**
Rubrica religiosa a cura di Savino Bonito
- 19,20** **Ci siamo anche noi**
Programma di Paola Scarabello
Realizzazione di Luciano Pasquini
- 19,55** **Black-out** (Replica)
- 20,35** **Uno studio per voi**
Risposte agli ascoltatori di Marco Valerio Franco e Nino Marazzita
- 21** **GR 1 flash**
- 21,03** «S» come salute
di Luciano Sterpellone
- 21,30** **GR 1 Sport - Tuttobasket**
a cura di Massimo De Luca (Realizzato in collaborazione con la Lega Basket di Serie A)
- 22,05** **Intervallo musicale**
- 22,27** **Teatrino: La Venezia di Marcel Proust**
di Ugo Leonzio. Regia di Idalberto Fei
(Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)
- 23** **GR 1** - ultima edizione
- 23,05-23,28** **La telefonata** di Dino Cimigalli
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo italiano

RADIODUE

- 6** In diretta da Via Asiago Giovanni Gligiozzi vi propone:
Le donne, i cavalieri, l'arme, gli amori...
Un programma di Luciana Corda con la regia di Catherine Charnaux
- 6,05** **Titoli di GR 2 Radiomattino**
- 6,30** **GR 2 Notizie**
- 7** Bollettino del mare
- 7,30** **GR 2 Radiomattino**
- 8** **Giocate con noi**. 1 X 2 alla radio
- 8,05** **DSE** **Infanzia, come, perché...**
Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta
«Uso ed abuso dei farmaci»
- 8,10** **Radiodue presenta**
Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Elisabetta Grande
- 8,30** **GR 2 Radiomattino**
- 8,45** **Mille e una canzone**
Presenta Luca Del Re
- 9,30** **GR 2 Notizie**
- 9,32** **Ho sognato il paradiso: tempi e miti dei telefoni bianchi**
di Lorianò Gonfiantini. Programma Sede Rai della Toscana a cura di Luisa Maestrini. Regia di Giorgio Ciarpaglini
- 10** **Speciale GR 2 - Motori**
a cura di Alberto Bicchielli e Paolo Francisci
- 11** **Long Playing Hit**
Presenta Teo Bellia
- 11,30** **GR 2 Notizie**
- 12,10** **Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**
- 12,30** **GR 2 Radiogiorno**
- 12,45** **Hit Parade**. Presenta Tiberio Timperi
- 13,30** **GR 2 Radiogiorno**
- 14** **Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**
- 15** «... e bellezze di cielo e di contrada»:
Viaggiatori a Trieste
Testi di Fabio Benes e Gianni Fenzi
Regia di Gianni Fenzi
Programma Sede Rai del Friuli-Venezia Giulia
- 15,30** **GR 2 Parlamento Europeo**
Bollettino del mare
- 15,50** **Hit Parade**
Presenta Tiberio Timperi (Replica)
- 16,30** **GR 2 Notizie**
- 16,32** **Estrazioni del Lotto**
- 16,37** **Speciale GR 2 Agricoltura**
a cura di Antonio Tomassini
- 17,02** **Mille e una canzone**
Presenta Luca Del Re
- 17,30** **GR 2 Notizie**
- 17,32** **Invito a teatro**
Requiem per una monaca
Due tempi di Albert Camus dal romanzo omonimo di William Faulkner
Traduzione di Luciano Lucignani
Giudice: Mario Lombardini; Stevens: Tino Bianchi; Nancy: Anita Laurenzi; Temple: Francesca Benedetti; Gowan: Mariano Rigillo; Governatore: Aldo Rendine; Peter: Marco Malerba; Tubbs: Gioacchino Maniscalco
Regia di Luigi Durisi
Realizzazione effettuata negli Studi di Roma della Rai
Nell'intervallo (ore 18,40 circa):
GR 2 Notizie
- 19,30** **GR 2 Radiosera**
- 19,50** **Eri forte, papà** (I parte)
Canzoni e miti di ieri riscoperti dai ragazzi di oggi. Testi di Stefania Bertola. Regia di Olga Zonca. Programma Sede Rai del Piemonte
- 21** **Dall'Auditorium del Foro Italico - Roma Stagione Sinfonica Pubblica 1984-'85**
Concerto diretto da Lhotar Zagrosek
Violoncellista Siegfried Palm
Lorenzo Ferrero: Thema 44 ♦ Wolfgang Rihm: Monodram, per violoncello e orchestra
♦ Robert Schumann: Sinfonia n. 3 in mi bemolle maggiore op. 97 «Renana»; Vivace - Scherzo: Molto moderato - Moderato - Maestoso - Vivace
Orchestra Sinfonica di Roma della Rai
Al termine (ore 22,05 circa):
Musiche di Autori contemporanei
- 22,30** **GR 2 Radionotte**. Bollettino del mare
- 22,50-23,28** **Eri forte, papà** (II parte)
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo italiano

RADIOTRE

- 6** **Preludio**
- 6,45** **Giornale Radio Tre**. Prime notizie del mattino. Tempo e strade (ACI)
- 6,55** **Concerto del mattino** (I parte)
Brani presentati da Claudio Casini
F. J. Haydn: Notturmo n. 1 in do magg. ♦ W. A. Mozart: Serenata in sol magg. K. 525
- 7,25** **Giornale Radio Tre**
- 7,30** **Prima pagina**. I giornali del mattino letti e commentati da Giampaolo Pansa
Telefonare al n. (06) 361 22 41
- 8,30** **Concerto del mattino** (II parte)
G. B. Pergolesi: Stabat Mater per sopr., contr., archi e cont. ♦ A. Campa: Suite dall'opera «ballet «Les Fêtes venitiennes»
- 9,45** **Giornale Radio Tre**. Se ne parla oggi
- 10** **Il mondo dell'economia** a cura di Carlo Toti. Informazione e governo dell'economia. Un programma di Pia Luisa Bianco con la collaborazione di Oreste Massari. Realizzazione di Pia Luisa Bianco. 27ª trasmissione
- 10,30** **Anno europeo della musica**
III Centenario della nascita di J. S. Bach. Seguendo l'anno liturgico:
Le Cantate sacre. Un programma di Alberto Basso realizzato da Maria Grazia Cavignino presso la Sede Rai del Piemonte. 27ª trasmissione
- 11,45** **Giornale Radio Tre - flash**
Tempo e strade (ACI)
Press House
Rassegna settimanale della stampa estera in collaborazione con la BBC e la DLF di Colonia, a cura di Domenico Ardizzone
- 12** **Luisa Miller**. Opera in tre atti di S. Cammarano (da Schiller). Musica di Giuseppe Verdi
Conte di Walter: B. Gaiotti; Rodolfo: L. Pavarotti; Federica: A. Reynolds; Wurm: R. van Allan; Miller: S. Milnes; Luisa: M. Caballé; Laura: A. Celine; Contadino: F. Pavarotti
Direttore Peter Maag. Orch. National Philharmonic - Coro London Opera - M. del Coro Edwards Terry
Nell'intervallo (ore 13,50 circa):
Giornale Radio Tre
- 14,50** **Musiche** di F. Chopin, A. Scarlatti e J. Brahms
- 15,15** **Giornale Radio Tre - flash**
- 15,18** **Controsport**. Settimanale del Giornale Radio Tre, a cura di Giuseppe Mezzera
- 15,30** **Folkconcerto** a cura di Pierluigi Tabasso
La Germania con Giancarlo Riccio. Realizzazione di Alberto Donatelli
- 16,30** **L'arte in questione**. Rubrica di arte visiva contemporanea. Un programma a cura di Gemma Vincenzini con la collaborazione di Guido Giongo ed Enrico Parlato
- 17** **da Firenze - Spazio Tre**
Musica e attualità culturali presentate da Carlo Sisi. In redazione Luisa Maestrini
Nel corso del programma:
E. Satie: Relâche, balletto in due parti ♦ G. Böhm: Capriccio in re magg. per cemb. ♦ G. G. Cambini: Quintetto in fa magg. per fiati ♦ E. Ysaÿe: Sonata in mi magg. op. 27 n. 6 per vl. solo ♦ M. M. Pignolet: Cantata «Pan et Syrinx»
- 18,45** **Giornale Radio Tre**
Quadrante internazionale. Settimanale di politica estera in collaborazione con la BBC, a cura di Domenico Ardizzone
- 19,15** **Spazio Tre** (II parte)
R. Schumann: Novellette op. 21 (Pf. C. Arrau) ♦ L. Berio: Sinfonia per otto voci e orch. (Sol. «Swingle Two» - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. L. Berio)
- 20,45** **Giornale Radio Tre**
Note e corrispondenze sui fatti del giorno
- 21** **Rassegna delle riviste**
a cura di Gabriella Caramore
Camillo Autore: Scienze biologiche
- 21,10** **L'osservatore manzoniano**
Alessandro Manzoni duecento anni dopo, a cura di Mario Santagostini e Piero Carpi de' Resmini. Partecipano: Umberto Colombo, Gianfranco Grechi
- 21,50** **Dalla Radio Austriaca: Settimane internazionali di musica di Millstatt**
Philharmonia Quartett di Berlino
O. Nicolai: Quartetto in si bem. magg. ♦ L. van Beethoven: Quartetto in sol magg. op. 18 n. 2 (D. Stabrawa e W. Scheffelhut. vl.; K. Tsuchiya, v.l.a.; J. Diessehorst, vc.)
(Registrazione effettuata il 6 luglio 1984)
- 22,40** **L'Odissea di Omero**. Lettura integrale proposta da Pietro Citati e Vittorio Sermonetti
Traduzione di G. A. Privitera
47ª Lettura (Libro XXI - Versi 1-187) (Replica)
- 23,05** **Il jazz**. Presenta Andrea Zanchi
- 23,53** **Giornale Radio Tre**
Ultime notizie. Il libro di cui si parla
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo italiano e Raistereonotte

RAISTEREOUNO

- 15** Tu mi senti... con Antonella Giannini, Alfredo Morabito e Paolo Testa
- 15,30-16,30-17,30: GR 1 in breve/Onda verde notizie**
- 18,57** Onda verde
- 19** GR 1 Sera
- 19,15** Superstereouno con A. De Robertis, T. De Tommasi, G. Marziali e R. Rumbo
- 20,30-21,30: GR 1 in breve/Onda verde notizie**
- 22,30** In collegamento diretto con Göteborg, Raistereouno e Raidue presentano **XXX Gran Premio Eurovisione della canzone 1985**
Al termine (ore 0,45 circa): Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RAISTEREODUE

- 15** Studiodue
In diretta notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Francesco Accampora, Luciana Biondi e Maurizio Catalani
- 16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash**
16,05 I magnifici dieci
Dischi in cerca della Hit Parade
- 18,05** Hit Parade «Compilation»
- 19,30** GR 2 Radiosera
- 19,50-23,59 F.M. Musica** (il parte)
Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata. In studio Myriam Fecchi e Nicola Maria Fioriti
- 20,30** Long Playing Hit
- 21** GR 2 Appuntamento flash
- 21,30** Disconovità
Il D.J. ha scelto per voi
- 22,30** GR 2 Radionotte
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RAISTEREONOTTE

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte**
con Giampiero Vigorito, Giuseppe Videtti, Teresa De Santis, Enrico Sisti
- 24** Il Giornale della mezzanotte. Onda verde
- 5,45** Il Giornale dall'Italia

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari**
- Costellazioni:** Conversazioni letterarie con Giorgio Luti a cura di G. Liuccio
- 23,31** Il Giornale della mezzanotte - Onda verde. **Musica e notizie.** 0,20 Novità discografiche. 0,36 Musica sotto le stelle. 1,06 Orchestre a confronto. 1,36 Facciamo le ore piccole. 2,06 Fiore all'occhiello. 2,36 Canzoni di successo. 3,06 Soft music. 3,36 Invito al jazz. 4,06 Viaggio sentimentale. 4,36 Musicalmente vostri. 5,06 Musica in. 5,36 Per un buongiorno
- 5,45** Il Giornale dall'Italia
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

8/CONCERTO DEL MATTINO: Addio a Cheyenne - Morricone. Autumn in New York - Fitzgerald. When the saints go marching in - Banda Musicale Polizia di Stato. Guantanamo - Candler. Allegro veneziano - Reverberi. Jamaica boy - Delgado. Till the end or time - Mantovani. Sogno di una notte di mezza estate - De Los Rios. Zorba's dance - Müller. Non sono Butterfly - Milva. Sogno - Villa. Everybody loves somebody - Martin. Quando calienta el sol - Cugat. Giamaica - Bernstein. Pais tropical - Ben. Blue and sentimental - Basie. Emozioni - Gazzelloni

9/CANTANDO IN ITALIANO: Vecchia Roma - Vianella. 'A canzonculla - Alunni del Sole. Accarezzami amore - Zanicchi. Adriana - Ferradini. Amara terra mia - Modugno. America - Nannini. Notte blu - Ciani. Buoni propositi - Locasciulli. Quante volte - Martini. Amico di ieri - Orme. La valigia blu - Pravo. Sto con te - Rusticano. Oceania - Castelnovo. Il serpente - New Trolls. Non sono una signora - Berté. Una lettera - Brosio. L'amore è una colomba - Sanna

10/MUSICA DALLO SCHERMO: Il bacio - If I steal a kiss (The kissing bandit). Un sorriso uno schiaffo un bacio in bocca - So in love (Baciami Kate). Endless love (Amore senza fine). The kiss (Blow up). Kiss me kiss me (Il cocco di mamma). After you've gone (Paper moon). Al primo quarto di luna (theme for young lovers) (Vita meravigliosa). Raga (La luna arrabbiata). Il surf della luna (Deserto rosso). Verde luna (Sangue e arena). Moon fire (55 giorni a Pechino). Luna d'agosto (Cinque bambole per la luna d'agosto). Roustabout (Il cantante del Luna-Park). How high the moon (Two for the show). She's a latin from Manhattan (Go into your dance). Once in a lifetime (Coast to coast). Chanson de Gervaise (Gervaise)

11/CANTAUTORI: L'esodo - Battisto. In your mind - Brian Ferry. Biko - P. Gabriel. Niccolò - Bertoli. The silver gun - Palmer. Che sei tu che sono io - Mango. Un buco nel cuore - Coccianta. Io chi è - Pappalardo. Isola in mezzo al mare - Ron. Keeping the faith - Billy Joel. Notte a Roma - Alice. L'amico - Jannacci. Caino e Abele - Carosone. Gemma - Nascimbeni

12/ROCK & POP: I can't believe - Circus 2000. Trocton in the rain - Crosby. Io canto - Coccianta. U. F. O. - Cattaneo. You say that the battle is over - J. Denver. Roots of Oak - Donovan. Forever young - Dylan. You keep on moving - Deep Purple. A me me piace 'o blues - P. Daniele. Breakfast - Esposito. Romeo and Juliet - Dire Straits. Naple leaf rag - Emerson. Not one of us - P. Gabriel. La paura del domani - Finardi. Telefono elettronico - Zenobi. Cambierò cambierai - Damiani

13/JAZZ VARIETÀ: Blueport - Mulligan. L. Dopa - Ferguson. Blue'n boogie - Parker. Cake walking babies - B. Smith. Body and soul - Gordon. Blues for H. G. - Peterson. Cousins - Stal Cohn. Bluebells of Harlem - Ellington. April in Paris - Count Basie

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE: Ouverture, «Carnevale a Roma» - Boskovsky. Stormy weather, «Cotton club parade» - Sinatra. You're the one that I want, «Grease» - Travolta e O. Newton-John. Serenata, «Mazurka blu» - Artoli. Buona notte al mare, «Alvaro piuttosto cor-saro» - Kramer. Don't be afraid of romance, «Mr. President» - Goulet. I need you, «Help» - Beatles. Il cappello di paglia, «Made in Italy» - N. Parigi. Banditen galop, «Prinz Methusalem» - Boskovsky. Schon ist die welt, «Come è bello il mondo» - Werner. Promises promises - Warwick. L'ultimo perdono, «Whunderbasen» - Ciaolo. Dulcinea, «L'homme de la Mancha» - Williams. This is a changing world, «Pacific 1880» - Sutherland. Hollywood Hollywood, «Anche i bancari hanno un'anima» - Bramieri - Tedesco. O mister Brown, «Ballo al Savoy» - Sedlak - Calderoni. A pretty girl is like a melody, «Ziegfeld of follies 1919» - Ballard. Bless this land, «Tenderloin» - Tennessee. Ernie Ford. La tua più bella festa, «La duchessa del Bal Tabarin» - Ballinari - Artoli

15/PARATA DI STELLE: J'ai deux amours - Josephine Baker. Enamorado - Dean Martin. Perfidia - Mantovani. Un giorno dopo l'altro - Perry Como. I've got the world on a string - Crosby. Gasoline alley (Itinerario romantico) - Milva. Your song - Elton John. Things - N. Sinatra e D. Martin. Amore baciami - Mina. Golden years - Bowie. No more tears - Streisand e Summer. Love's been good to me - Sinatra. E così per non morire - Vanoni. Amor amor amor - Iglesias. Sarà per un giorno - Pooh

16/FACILE ASCOLTO: Ho chiuso con il rock'n'roll - Berté. Attento disc-jockey - Bongusto. Sneaking out the back door - Matt Bianco. Hurt - Re Flex. Please please - Paul J. Qualley. Uomini - O. Vanoni. Sono bugiardo - Cattaneo. Eleonora - Venditti. Don't drive drunk - Wonder. Steet dance - Break Machine. Freakshow on the dance floor - Barkays. Nanné - T. De Sio. Vento caldo - I. Fossati. Gocce di musica - D. Gualtiero. Heart on the line - Rod Stewart. Dance electric - Pointer Sisters. We are the children of the world - Diana Ross. Maybe it's over - Donna Summer. C'è un uomo in mezzo al mare - Pandemonium. Give up your love girl - The Love Unlimited. Message to Michael - Bacharach. Sweet magic - Deodato. Just riddin around - Conniff. River of no return - Monroe. Libera - D. Milani. Solo con l'anima mia - Armani. Walkin' - Dhuc. Tip tap walking - P. Calvi

18/DISCOTECA: Be free - Togo. Rosanna - Toto. You hardly know me - Grant. My baby gets the best of my love - Ohio Players. Many happy returns - ABC. Ancora fuoco - Zero. Dimmelo tu cos'è - Venditti. It's right - Wallace. Oh what night - Change. Voyeur - Carnes. No turn on red - Gamson. I just hope you understand - J. R. and The Love Machine. I'll take care of you - Rogers. Only love can break a heart - T. Yuro. Tell me it's over - Frida. We had a love so strong - Crawford. Let's twist again - Checker. Love letters in the sand - Boone. Ancora io - Pupo. Piccolo amore - Ricchi e Poveri. Why can't we life together - Kongas. To be superman - Pam N. Pat. Grand drum - Tortuga. Please let's go - Rainbow Team. Island of lost souls - Blondie. Heart attack - Newton-John. Instrumental project medley - Pink Project. Turn your love around - Benson. Flash back - Chic. Body talk - Imagination. Cast your fate to be wind - Benson

20/CONCERTO: I'll remember april - Cedar Walton Trio. The greatest love of all - Benson. Allemande - Fox - Almeida. Recital: Mendes and Brasil 66-B. Martino-Baez. Eden blues - Moustaki. All of you - E. Evans Trio. Luciana - Ben

22-23,30/MUSICA NELLA SERA: O mein papa - Mantovani. Belli capelli - De Gregori. Vestita di bianco - M. Pecora. My love belongs to daddy - Monroe. E caga faga amolada - The Zimbo Trio. Triste - Gilberto. Details - Gal Costa. Koko (Cherokee) - Charlie Parker. My kindia love - Fitzgerald. Star eyes - Sonny Rollins - Kenny Dorham. Tout va a changer - Fugain. There is a god - Thelma Houston. Valzer del tesoro - Wiener Volksoperorchester. O cincinnati - Righetti - Pierangeli. Il rancho grande (My ranch) - Percy Faith. I say a little prayer - Warwick. Feel the pain - Don «Sugarcan» Harris. Quando l'amore se ne va - De Crescenzo. Adieu je t'aime - Mathieu. And when I die - Sammy Davis jr. La bomba - Delgado. Wonder world - Tony Sidney. Travelling - John Williams. Io sono vivo - I Pooh

V CANALE Auditorium

6/MATTUTINO MUSICALE: F. J. Haydn: 6 Minuetti. L. van Beethoven: Air russe op. 107 n. 7. G. Rossini: Sonata a 4 in re maggiore n. 6 «La tempesta». G. Bizet: «Ouvre ton coeur», bolero. C. Saint-Saëns: Marche interallée, per pianoforte a 4 mani. F. Busoni: Valzer d'anzano op. 53

7/INTERLUDDIO BAROCCO: C. Dieupart: Première suite. A. Scarlatti: Sinfonia di concerto grosso in do minore n. 12, per flauto, archi e continuo «La geniale». J. Pachelbel: Ricercare in do minore. H. Schütz: Deutsches Magnificat. J. S. Bach: Concerto in mi maggiore, per violino e orchestra d'archi

► MUSICA IN STEREOFONIA

► 8/CONCERTO DI APERTURA: P. I. Ciaikovski: Serenata malinconica in si bemolle minore op. 26 - V. R. Ricci - Orch. London Symphony dir. O. Feldstad. F. Liszt: Concerto in la maggiore n. 2, per pianoforte e orchestra - Sol. T. Vassary - Orch. Bamberger Symphoniker dir. F. Prohaska. G. Fauré: Dolly, suite op. 56 - Orch. di Parigi dir. S. Baudo. C. Gounod: Piccola sinfonia, per strumenti a fiato - Fl. J. Royer - Odetto Bourque

► 9,10/PER CHITARRA: G. Sanza (1640-1710): Cinque Composizioni per chitarra. F. Sor: Tema e variazioni per due chitarre

► 9,30/FILOMUSICA: V. Tomaschek: Fantasia in mi minore per armonica a bicchieri - Sol. B. Hoffmann. N. Paganini: Trio in re maggiore per viola, chitarra e violoncello (Terzetto concertante) - J. Geise, v.l.a.; L. Walker, chit.; W. Tachezi, vc. J. Field: Notturno per pianoforte, «Grande Pastorale» - Sol. D. Adini. S. Prokofiev: Amore delle tre melancolie, suite sinfonica dell'op. 33 bis - Grand Orchestre de Radio Telelumbourg dir. L. de Froment. I. Strawinsky: Cantata su versi di Anonimi Inglese del XV e XVI secolo, per soli, coro e orchestra - A. Albert,

msopr.; A. Young, ten. - Compl. da Camera Columbia - Voci femminili del Coro The Gregg Smith Singers dir. l'Autore

11/LE ORCHESTRE E I CORI DELLA RAI: ORCHESTRA SINFONICA E CORO DI MILANO: B. Galuppi: «Beatus vir», salmo CXII per soli, coro e orchestra (revisione e rielaborazione di Gabriella Gentili Veronal - C. Cadello, sopr.; M. Minetto, contr. - Dir. e M° del Coro G. Bertola (26/30)). A. Bruckner: Sinfonia n. 9 in re minore - Dir. L. von Maticic (59/50')

12,30/I MUSICISTI DELLA RINASCITA: GIORGIO FEDERICO GHEDINI (1892-1965): Musica notturna, per orchestra - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. N. Sanzogni - «Cantico del sole» su testo di S. Francesco d'Assisi - Orch. Sinf. e Coro di Roma della Rai dir. P. Wollny - M° del Coro N. Antonellini - «Architetture», concerto per orchestra - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. F. Caracciolo

13,15/IL SOLISTA: RUDOLF SERKIN: L. van Beethoven: Sonata in la maggiore n. 28, op. 101 per pianoforte. W. A. Mozart: Concerto in mi bemolle maggiore K. 449 per pianoforte e orchestra - Columbia Symphony Orchestra dir. A. Schneider

14/FORME MUSICALI DEL QUATTROCENTO: G. Dufay: «C'est bien raison», ballata. J. Obrecht: Fantasia sopra «Salve Regina». B. Trombonico: «Io son l'uccello che non po' volare». H. Isaac: «J'ay pris amour», canzone strumentale - «Sancti Spiritus assit nobis gratia», motetto. G. Binchois: «Seul esgarée de tout joyeux plaisir», rondeau. J. Götz: Due Danze basse (Dances du Moyens - age)

14,30/ANTONIN DVORAK: «Dieci Leggende», op. 59 - Orch. Filarm. di Londra dir. R. Leppard

15,15/UN QUARTETTO: F. J. Haydn: Quartetto in si bemolle maggiore op. 33 n. 4 per archi - «Aeolian String Quartet»

► MUSICA IN STEREOFONIA

► 15,30/LE SINFONIE DI RACHMANINOV INTERPRETATE DA EUGENE ORMANDY: S. Rachmaninov: Sinfonia n. 3 in la minore op. 44 - Orch. Sinf. di Filadelfia

► LE SONATE DI BEETHOVEN INTERPRETATE DA WILHELM KEMPF: L. van Beethoven: Sonata n. 11 in si bemolle maggiore op. 22 - Sonata n. 12 in la bemolle maggiore op. 26

► DUE QUARTETTI: C. P. E. Bach: Quartetto in la minore per flauto, viola, violoncello e cembalo - N. McCogan, fl.; C. Mackintosh, v.l.a.; A. Pleeth, vc.; C. Hogwood, fp. D. Sciostakovic: Quartetto n. 8 in do minore - Quartetto Melos

► 17,30/STEREOFILOMUSICA: D. Cimarosa: Il matrimonio segreto, sinfonia - Orch. da Camera di Losanna dir. A. Jordan. C. P. E. Bach: Duetto in sol maggiore per flauto e violino - M. Munchinger, fl.; V. Sntil, vl. F. Mendelssohn-Bartholdy: Sonata n. 1 in si bemolle maggiore op. 45, per violoncello e pianoforte - F. Sellheim, vc.; E. Sellheim, pf. P. Mascagni: I Ranzau: «Son io! vieni qui, stringiti qui, sul mio petto» - R. Scotti, sopr.; P. Domingo, ten. - Orch. National Philharmonia dir. H. Kurt Adler. J. Rodrigo: Concerto per chitarra e orchestra (Concerto di Aranjuez) - Sol. A. Diaz - Strum. dell'Orchestra Nazionale Spagnola dir. R. Frühbeck de Burgos. C. Koechlin: Sonata op. 70, per coro e pianoforte (postuma) - G. Barboteu, cr.; G. Joy, pf. E. von Reznicek: Donna Diana, ouverture dall'opera - Orch. Filarm. Slovenia dir. L. Slovak

► 19/LA SETTIMANA DI FRANZ LISZT: Orpheus, poema sinfonico n. 4 - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. P. Maag - Messa ungherica dell'Incoronazione - A. Tomaszewski, sopr.; H. Müller, contr.; E. Palacio, ten.; C. de Bortoli, bs.; G. Fonsatti, org. - Orch. Sinf. e Coro di Torino della Rai dir. F. Leonetti - M° del Coro F. Angus

► 20/LA REGINA DELLE FATE: Opera in cinque atti con dialogo. Rielaborazione del «Sogno di una notte di mezza estate» da Shakespeare attribuita a Settle. Musica di Henry Purcell: E. Harry, J. Smith, J. Nelson e E. Priday, sopr.; T. Penrose e A. Stafford, contraten.; W. Evans e M. Hill, ten.; S. Varcoe e D. Thomas, bs.; - Orch. The English Baroque Soloist - Coro Monteverdi dir. J. E. Gardiner (3h01'30')

► 22,20/LA RIVOLUZIONE DI OTTOBRE: D. Sciostakovic: Sinfonia n. 12 in re minore op. 112 - Orch. Sinf. della Radio Bulgara dir. R. Ratchev

► 23-24/A NOTTE ALTA: J. C. Bach: Concerto doppio in fa maggiore per oboe, violoncello e orchestra - 4 Composizioni del periodo della Rinascenza. J. Stamitz: Sinfonia n. 2 in re maggiore op. 3. R. Schumann: Presto passionato. A. Borodin: Scherzo (Allegro non troppo), dal quintetto in do minore. L. Janacek: Zrlivost

MARTEDÌ 80**Sender Bozen**

8.45 - 12 - 13 Nachrichten.
9. Die Bach-Kantate. „Weinen, Klagen,
 Sorgen, Zagen“ BWV 12. **8.30 Musik**
 zum Sonntag. **8.45** Südtiroler Wall-
 fahrtsstätten: Die Grabkapelle in Spinges.
9. Poesiealbum. **9.50** Musik für Tas-
 teninstrumente. **10** Heilige Messe.
10.45 Europäische Blasmusikappelle
 vorgestellt von Alfred Gasser. **11.10**
 Wie einst in schönen Tagen. Volkstüm-
 liche Meisterwerke: Tänze aus drei Län-
 dern gespielt vom London Symphony
 Orchestra. **11.25** Die Brücke. Eine Sen-
 dung zu Fragen der Sozialfürsorge von
 Sebastian Wieland. **11.35** An Esack.
 Etch und Ranz. Eine Sendung gestaltet
 von Rolf Ramold. **12.10** Werbung
 und Musik. **12.20 - 12.30** Die Kirche in
 der Welt. Eine Sendung von Josef Inner-
 hof. **13.10** Werbung. **13.15** Land-
 wirtschaft aktuell. **13.45 - 14** Volkstüm-
 liche Klänge. **14.30** Sonne ins Leben.
15 Speziell für Sie. **16.30** Immerwäh-
 render Tiroler Kalender. **17** Wann das
 Singen net war... Bekannte Chöre aus
 dem Alpenraum stellen sich vor. Der
 Berliner Mozartchor unter der Leitung
 von Reinhard Stallreiter. **17.30** Für
 die jungen Hörer. „Sepp zähmt die Wölfe“ -
 Hörspiel in 3 Teilen von Helmut Höfling.
3. Teil. 18 - 19.15 Sportpurr - **75** Minu-
 ten Non-Stop Musik und Sport. **19.30**
 Abend aktuell. **20** Internationale Musik-
 festspiele vorgestellt von Josef Lanz
 und der Moderatorin. **20.30** Internation-
 aler Musikwettbewerb der Rund-
 funkanstalten Deutschlands. Die Preisträ-
 ger werden begleitet vom Sinfonieor-
 chester des Bayerischen Rundfunks un-
 ter der Leitung von Anton Rickenba-
 cher. Aufn.: im September 1984 im Her-
 kulessaal in München. **22.07 - 22.10**
 Das Programm von morgen. Sende-
 schluss.

Trst - v slovenščini

8-13-19 Radijski dnevnik.
14 Kratka poročila.
8,30 Glasbene podobe. 9 Sv. maša iz
župne cerkve v Rojau. 9,45-13 NE-
DELJSKA MATINEJA; (10) »Od milijskih
hribov do Kanalske doline« - posnetek
2. dela neposredne javne radijske odda-
je, ki je bila prejšnjo nedeljo v Auditoriju
A deželnega sedetza Rai v Trstu v sodelo-
vanju z RTV Ljubljana. (11) Poslušali bo-
ste. (11,45) Vera in naš čas. (12) Kme-
tjski tednik. Vmes: Glasbeni potpuri.
13,20 Glasba po željah. 14,10 Nedeljski
zvon. 15-19 Sport in glasba ter prenosi
z naših prireditev. 19,20 Jutrišnji spo-
red.

SABATO 4

Sender Bozen

Sender Bozen

7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten.
7,28 - 9,58 - 10,58 - 12,58 - 16,58 -
19,58 Der Verkehrsfunk.
6,45 Guten Morgen mit Musik. 7 Italien:
nisch im Alltag. 7,33 Der Heilige des Ta-
ges. 7,35 Musik und weitere Informati-
onen. 8-8,30 Volkstümliches Potpourri.
9,30 »Taschenspieler des Lebens«;
»Der Unfall«; »Die Meute«. Erzählun-
gen von Günther Stigl. 10,05 Matinée.
10,30 Treffpunkt. 12,30 Mittagsmagazi-
n. 13,10 Werbung - Veranstaltungskal-
ender. 13,15-13,40 So kling't in den
Bergen. 16,30 Der Notenschlüssel -
Eine Musiksendung für Kinder. K. Brü-
gemann: »Die Geige des Soldaten und
die Falle des Teufels« (Eine Geschichte
vom Soldaten von Igor Strawinsky).
17,05 Kaleidopop. Sudtiroler Musikma-
cher zu Gast im Studio Klaus. 18 Chro-
musik. 18,40 Dichterstimmen aus Tirol.
Oswald Waldner: »Der Brief«. 19 Der
Sandmann, der ist da! 19,30 Abend ak-
tuell. 20 Blasmusik. 20,30 »Der Weib-
steufel« - Drama in 5 Akten von Karl
Schönherr. 22,05-22,08 Das Pro-
gramm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
7, 8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
12, 20 - 9 DOBRO JUTRO PO NAŠE: Narodnozabavna glasba, vmes: - Koledar (7, 40) Pravljica - (8, 10) Od Milj do Devina (ponovitve) - (8, 40) Slovenske popevke. 9 - 13 DOPOLANSKI PROGRAM: Glasbeni mozaik - (10, 10) S koncertnega in opernega repertoarja - (11) Oddaja za 2. stopnjo osnovne šole - (11, 30) Beležka - (12) Sestanek ob 12h. Vmes: Glasbeni potpisi. 13, 20 Glasba po željah. 14, 10 - 17 RADJSKO POPOLDNE: Počevjmo v živo - (15) Diskorama - (16) Na goriskem valu - (16, 30) Glasbeni listi. 17, 10 - 19 ZADNJI SKLOP: Mi in glasba: letošnja revija »Primorska poje« - (18) Četrtna srečanja: »Sveta je deklacija zvezd, o! zvezdo rdečo ko kri...« - (18, 30) Glasbena priloga. 19, 20 Jutrišnj spored.

Sender Bozen

7. 15 - 10. 12 - 13 - 17 Nachrichten.
7. 28 - 9. 58 - 11. 58 - 12. 58 - 16. 58 -
19. 58 Der Verkehrsfunk.
6. 45 Landwirtschaft aktuell (Whg.).
7. 33 Der Heilige des Tages. 7. 35 Musik
und weitere Informationen. 8 - 8.30 In-
terwährender Tiroler Kalender aufge-
zeichnet von Friedrich Haider (Whg.).
9. 30 Aktueller Plattenteller. 10. 05 Ma-
tinée. 10. 30 Kontakte. Das Montags-
magazin des Senders Bozen gestaltet
von Christina Crepaz. 12. 30 Mittagsma-
gazin. 13. 10 Werbung. Veranstal-
tungskalender. 13. 15 - 13. 40 Operen-
telmelodie. 16. 30 Schulfunk. Grund-
schule. Du und die anderen: Max und
Moni oder Übermüt tut doch noch gut.
17. 05 Fred's Music Show. 18. 05 Aus un-
serem Gästebuch. 18. 30 Die Nobelpre-
isträger der Literatur. Ein Ausblick auf
die Weltliteratur des 20. Jah. Björnster-
ne Björnson - Nobelpreis des Jahres
1903 zum 75. Todestag. 19. Der Sand-
mann. Der ist da! 19. 30 Abend aktuell.
20. 05 Das Stiefhörnchen. Roman von Josef
Georg Oberkofler - in 7 Folgen für den
Hörfunk eingerichtet von Franz Hölbing.
5. Folge. 21. Begegnung mit der Oper.
Sängerportrait Renata Tebaldi. Sopran.
21. 57 - 22. Das Programm von morgen.
Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7-10-19 Radijski dnevnik. 8-13-14-17 Kratka poročila. 7.20-9 DOBRO JUTRO PO NASE: Narodnozabavna glasba, vmes: Koleдар (7.40) Pravilica (8.10) Nedilski zvon (ponovitev). 9-13 DOPOLDNASKI PROGRAM: Glasbeni mozaik (10.10) S koncertnega in opernega repertoarja (11.30) Beleža (12) Sestanek ob 12h: Smor: slovenske goge. Vodi nas schluss. Skamperle. Vmes: Glasbeni potpuri. 13.20 Delalni zbori na letošnji reviji «Primorska poje». 13.40 Glasbena priloga. 14.10-17 RADIJSKO POPOLNE: Otroški kotiček: «Ciciban, na dan, na plan!». Piše Maja Lapornik. (15) Iz solskega sveta (15) Iz svetovne zakladnice ljudskih pesmi. (15) Vmes: Glasbeni list. 17.10-19 ZADNJI GLASOP: Mi in glasba: simfonični orkester Radiotelevizije Ljubljana pod vodstvom Antona Nanuta v obinskem gledališču v Trzinu: G. Mahler: Simfonia št. 5 v cis molu. Koncert je priredilo odborništvo za kulturo trške občine 28. marca letos. (18.15) Kmetijski tednik (ponovitev). 19.20 Jutrnji spored.

Sender Bozen

7.15 - 10.12 - 13.17 Nachrichten.
7.28 - 9.58 - 11.58 - 12.58 - 16.58 -
19.58 Der Verkehrsfunke.
6.45 Guten Morgen mit Musik. 7 Take a
break. 7.33 Der Heilige des Tages. 7.35
Musik und weitere Informationen.
8-8.30 Blick zurück in Musik. 9.30
Schellacksschätzchen. 10.05 Morgen-
sendung für die Frau. 10.35 Liederma-
cher und Poeten. 11 Aufspielt und
g'ungen. Eine volksmusikalische Sen-
dung aus dem Alpenraum Pecher und
Kohlerbaum. 12.30 Mittags-
magazin. 13.10 Werbung - Veranstal-
tungskalender. 13.15-13.40 Musik für
Bläser. 16.30 Für unsere Kleinen. J.
Guggenmos: «Lilofee». H. Hanisch: «Das
Mädchen, das sich gern versteckte».
«Die drei Schätze». 17.05 Musik der
Meister. 18 Erzählungen. Sean O'Fol-
lain: «Seine Taube». 18.20 Lass't es
saubra klingen. «Springt der Mai über'n
Angerrain». 18.50 Wald erleben - Wald
verstehen. 19 Der Sandmann, der ist da!
19.30 Abend aktuell. 20 Veranstaltun-
gen des Senders Bozen. Gedenkfeier
zum 300. Geburtstag von J. S. Bach. Ita-
lienisches Konzert F-Dur BWV 971.
Vortrags von Friedemann Otterbach
«J. S. Bach in seiner Zeit und heute».
Französische Suite h-moll BWV 831.
(Aufn.: 20.03.1985 im Merkantilgebäude
in Bozen). 21.57-22 Das Programm von
morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7- 13- 19 Radijski dnevnik.
8- 10- 14- 17 Kratka poročila.
7,20- 9 DOBRO JUTRO PO NASE: Narodnozabavna glasba, vmes: Koledar - (7,40) Pravljica - (8,10) Na goriskem vaju (ponovitev) - (8,40) Slovenske popevke. 9-13 DOPOLNADSKI PROGRAM: Glasbeni mozaik - (10,10) S koncertne ga in opernega repertoarja - (10,40) Oddaja - (11,10) Beleške - (12,10) Sestanek ob 12h: Po poteh Ludwiga II, strani iz dnevnika Tatjana Rojc (ponovitev). Vmes: Glasbeni potpuri. 13,20 15. Mladinski pevski festival v Celju; zbor «Zorka» iz Sabca (vodi Branko Djurkovič) in zbor Radiotelevizije Ljubljana (vodi Matevž Fabjani). 13,40 Glasbena priloga. 14,10-17 RADIJSKO POPOLDNE: Povejmo v živo - (16,15) v svetu filma - (16,30) Glasbena priklada, pripovedništvo - (16,30) Glasbeni listi - (17,15) 18 ADN: JI SKLOP: Mi in glasba: Nabozna glasba - (18) Kulturni dogodki - (18,30) Glasbena priloga. 19,20 Jutrišnji sporod.

Sender Bozen

7.15 - 10.12 - 12.13 - 17 Nachrichten.
7.28 - 9.58 - 11.58 - 12.58 - 16.58
19.58 Der Verkehrsfunk.
6.45 Guten Morgen mit Musik. 7 Italienisch im Alltag. 7.33 Der Heilige des Tages. 7.35 Musik und weitere Informationen. 8-8.30 Schulpflicht Nebenabschliches. 9.30 Schulfunk - Grundschule (Wng.). Du und die anderen: Max und Momi oder Übermut tut doch noch gut. 10.05 Matinée mit Konzertschnitten. W. A. Mozart: Konzert-Rondo D-Dur KV 382. A. Casella: Scarlattianna. W. A. Mozart: Symphonie Nr. 34 in C-Dur. KV 338. 11 Volksmusik im Jahreslauf. 11.45 Blasmusik. 12.30 Mittagmagazin. 13.10 Werbung - Veranstaltungskalender. 13.15-13.40 Aus Volksmusikantentreffen des Senders Börsen. Aus dem Kulturhaus in Lana, aufgezeichnet im Februar 1984. 16.30 Der Kinderfunk. J. Spyn/B. Deutsch: «Cornelli wird erzogen». 2. Kapitel: «Neue Erscheinungen in Illersbach». 17.05 Die Rai Radiosendung: «Immermusik». M. Bruch Septett Es-Dur. 18.40 Dichter und Dichtung - Lyrik der Weltliteratur. 19. Der Sandmann, der ist da! 19.30 Abend aktuell. 20 Franz von Defregger - Der märchenhafte Lügner. 21 Die Welt der Frau. 21.30 Jazz Ost-West 1984. 21.57-22 Das Programm von Morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7- 13- 19 Radjski dnevniki.
8- 10- 14- 17 Kratka poročila.
7,20-9 DOBRO JUTRO PO NAŠE: Na
rodnozabavna glasba, vmes: Koledar
(7.40) Pravljica (8.10) Almanah: Med
Brdi in Jadranom. 9-13 DOPOLNSKI
PROGRAM: Glasbeni mozaik (10.10).
Oddaja za otroški vrtec (10.20) S kon-
certnega in opernega repertoarja
(11.30) Beležka (12) Sestanek ob 12h:
Proti filmskemu ustvarjanju. Vmes: Glas-
beni potpuri. 13.20 Glasba po željah.
14.10-17 RADISKLO POPOLNELO: Po-
vejmo v živo (15) Mladi mladim (16)
Raziskovalno delo: Dolina (16) 13.30
Slovenski listi. 14.10-17 ZADNJI
SKLOP: Mi, glasba, simfonični orke-
ster Radiotelevizije Ljubljana pod vodst-
vom Antona Nanuta v občinskem gleda-
lišču v Trzinu. G. Mahler: Adagio iz Sim-
fonije št. 10. S koncerta, ki ga je priredilo
odborništvo za kulturo trziške občine
28. marca letos. (18) Ciril Kosmač: »Ba-
lada o trobenti in oblaku« v interpretaciji
Jurija Součka. 19.20 Jutrišnji spored.

Sender Bozen

7.15 - 10.12 - 12.13 - 17 Nachrichten.
7.28 - 9.58 - 11.58 - 12.58 - 16.58 -
19.58 Der Verkehrsfunk.
6.45 Guten Morgen mit Musik. 7.33
Der Heilige des Tages. 7.35 Musik und
weitere Informationen. 8.-8.30 Lastes
es sauba klingen (Whg.) «Springt der
Mai übern Angerrain». 9.30 Aktueller
Plattenteller. 10.05 Matinée. 10.30
Sonne ins Leben. 11 Portrait in Musik
aufgezeichnet von Joachim Hendl. Die
SchauspielerIn, SängerIn und Schriftstel-
lerIn Johanna K. Wozniak. 12.30 Mit-
tagessen. 13.10 Werbung. Veran-
staltungskalender. 13.15-13.40 An
Eisack. Etsch und Rienz. 16.30 Musik-
parade. 16.57 Lotto. 17.05 Rock His-
tory - Eine Geschichte der Rockmusik
in Einzelportraits gestaltet von Klaus
und Werner Menapace - Genesis/Peter
Gabriel. 18 Oratorien, Messen und Kan-
taten. 18.45 Bilder aus der Kirchenges-
chichte Tirols von Prof. Josef Gelmi.
Prof. Amilian Schöpfer und seine Chan-
cen, Bischof oder Landeshauptmann zu
werden. 19 Der Sandmann, der ist da!
19.30 Abend aktuell. 20 Tirol ist lei-
bans. Undantedigedichte aus Nord Ost
und Südtirol im Mondrhythmus. 20.45
Erdzählungen aus dem Al-
penraum. Peter Rosegger: «Ein Messop-
fer in der Hütte des Waldpeters» 21 Mu-
sikboutique. 21.67-22 Das Programm
von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik. (8)
7 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20-9 DOBRO JUTRO PO NASE: Narodnozabavna glasba. Vmes: Koledar (7,40) Pravljica (8,10) Kulturni dogodi (ponovitev) (8,40) Slovenske popevke. 9-13 DOPOLDANSKI PROGRAM: Glasbeni mozaik (10,10) Godalni kvartet Slovenske filharmonije v Kulturnem domu v Trstu: Wolfgang Amadeus Mozart (10,10) molitve (10,15) Radijski filippenko: Kvartet št. 4, Aleksander Barudin: Kvartet št. 2, d. duru. Koncert je priredila Glasbena matica 6. februarja letos (11,30) Belezka (12) Glas od Režije. Vmes: Glasbeni potpuri, 13,20 Glasba po željah, 14,10-17 RADIJSKO POPOLNELO: Kocka na kocko. Pripravlja in vodi Roža Peric (15) Swing-time (16) Človek v sodobnem svetu. Vmes: Glasbeni listi, 17,10-19 ZADNJI SKLOP: Mi in glasba (18) Dramske revonjice: Smeh na domačih tleh, pripravljajo in vodijo Režija, Adrian Rust, 4. oddaja (18,35) Glasbena priloga, 19,20 Ljudski spopori

ONDA MEDIA: 1530 kHz = 196 metri. ONDE CORTE nelle bande: 49, 41, 31, 25, 19 metri e FM 93,0 MHz. - Tutti i giorni: Per la sola zona di Roma: Onda Media 526 kHz - FM 96,5 e 107,8 MHz.

DOMENICA 28

7,20 Orizzonti Cristiani: «Un Libro, una Voce...». 7,30 S. Messa latina. 8,15 Liturgia Romana. 9,30 S. Messa con omelia di P. S. Quercetti, SJ (in coll. Rai). 10,30 Liturgia Bizantino-Slava. 11,55 L'Angelus con il Papa. 12,15 Radiodomenica, fatti, opinioni e voci dal mondo. 13 Musica leggera. 14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Messa in polacco. 17,30 Orizzonti Cristiani: «1985: Anno Europeo della Musica», un programma di G. Angeloni, presentato da B. Margiotti, M. Spera, M. Caprio, P. Laucian. 20,20 Sie schreiben - wir antworten. 20,40 S. Rosario. 21 Religia Penso. 21,10 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 21,30 Faim de pain, faim d'amour. 21,50 The Pope, the Church and the World. 22,10 Misiones y Misioneros en Radio Vaticano - Angelus del Papa. 23 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: Notturmo: «1985: Anno Europeo della Musica» - «Un Libro, una Voce...». 24 Con voi nella notte.

LUNEDÌ 29

7,20 Orizzonti Cristiani: Un Libro, una Voce: «La Parola e la Vita», di G. Albanese, con la voce di M. Caprio. 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 «Quattrovoci». 13 Musica leggera. 14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Dagli Archivi sonori della Radio Vaticana: «Sacrificio supremo», oratorio per soli, voce recitante, coro, organo e orchestra (Immolazione, traslazione e gloria di S. Caterina da Siena). Musiche di Dorothea Beloch. Testo originale del beato Raimondo da Capua. Interpreti: mezzosoprano Palmira Vitali Marini, baritono Giuseppe Forgiore, il narratore Mattia Sassanelli, all'organo Vincenzo Marini, direzione di Alberico Vitalini. 17,30 Orizzonti Cristiani: Il Punto, di L. Giambuzzi - «Servizio d'Attualità», di A. Volontè. 20,20 Weltkirchen-Magazin. 20,40 S. Rosario. 21,10 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 21,30 Romano Guardiani. 21,50 The Church Today. 22,10 El arte precolombino. 23 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: Notturmo: «Ave Maria...» - Servizio d'Attualità - Il Punto - «Un Libro, una Voce...». 24 Con voi nella notte.

MARTEDÌ 30

7,20 Orizzonti Cristiani: «Un Libro, una Voce...». 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 «Quattrovoci». 13 Musica leggera. 14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Discografia, a cura di Arnaldo Morelli. 17,30 Orizzonti Cristiani: «Voi e noi, insieme!». 20,20 Das Gleichnis vom Samenkorn. 20,40 S. Rosario. 21,10 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 21,30 Echo des missions. 21,50 Talking Point. 22,10 Cartas a Radio Vaticano. 23 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: Notturmo: «Voi e noi insieme» - «Un Libro, una Voce...». 24 Con voi nella notte.

MERCOLEDÌ 1°

7,20 Orizzonti Cristiani: «La Vergine Maria nel nuovo messale italiano», presentazione del P. E. Toniolo (1). 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 «Quattrovoci». 13 Musica leggera. 14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Haendel, nell'Anno Europeo della Musica, a cura di Claudio Casini. 17,30 Orizzonti Cristiani: «7 giorni con il Papa». 20,20 Die Römische Woche. 20,40 S. Rosario. 21,10 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 21,30 Saint Joseph artisan: audience pontificale. 21,50 The Pope and the People.

22,10 San José Obrero, protector de los trabajadores. 23 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: Notturmo: «7 giorni con il Papa» - «La Vergine Maria nel nuovo messale italiano». 24 Con voi nella notte.

GIOVEDÌ 2

7,20 Orizzonti Cristiani: «La Vergine Maria nel nuovo messale italiano». 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 Quattrovoci. 13 Musica leggera. 14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Appuntamento Musicale: Musiche strumentali di Marc Berthomieu. Violoncellista Sylvette Milliott; flautista Thierry Neurander; al pianoforte Marc Berthomieu. 17,30 Orizzonti Cristiani: Controluce, nota di cronaca di F. Bea - «Viaggio nei primi secoli della Chiesa», reportages scritti da Don S. Cola e realizzati da F. Salerno (4). 20,20 Jugendforum: Katakomben - was ist das? 20,40 S. Rosario. 21,10 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 21,30 Marie modèle de la Foi. 21,50 Studio 3. 22,10 Intencion del Apostolado de la Oracion. 23 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: Notturmo: «Viaggio nei primi secoli della Chiesa» - Controluce - «La Vergine Maria nel nuovo messale italiano». 24 Con voi nella notte.

VENERDÌ 3

7,20 Orizzonti Cristiani: «La Vergine Maria nel nuovo messale italiano» (3). 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 «Quattrovoci». 13 Musica leggera. 14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Incontro della serenità, per gli infermi. 17,30 Orizzonti Cristiani: «L'Informalibri», novità editoriali presentate dalla redazione di Orizzonti Cristiani e coordinate da F. Meloni - «Presenza Anziani», un programma di don L. Baracco. 20,20 Prisma-Magazin. 20,40 S. Rosario. 21,10 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 21,30 La jeunesse du Tiers Monde. 21,50 The Church Today. 22,10 Charles Biblicas. 23 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: «Presenza Anziani» - «L'informalibri» - «La Vergine Maria nel nuovo messale italiano». 24 Con voi nella notte.

SABATO 4

7,20 Orizzonti Cristiani: «Rileggiamo il Vangelo» (1° pr./60° puntata). 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 «Quattrovoci». 13 Musica leggera. 14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Ricorrenze di maggio nel mondo della musica, a cura di Alberico Vitalini. 17,30 Orizzonti Cristiani: «La Liturgia di domani» - «Rileggiamo il Vangelo», a cura del P. G. Giorgianni (60° puntata). 20,20 Die Frohschafft von einem Jesuiten. 20,40 S. Rosario con il S. Padre. 21,10 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 21,30 Le secret de l'efficacité. 21,50 With Heart and Mind. 22,10 La Iglesia en Hispanoamerica. 23 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: «Rileggiamo il Vangelo» - «Servizio d'attualità» - La Liturgia di domani. 24 Con voi nella notte.

STUDIO A

Domenica: 8,30 Radiodomenica. 9 Roma, attualità della Chiesa locale. 10,15 Concerto festivo. 13 Musica leggera. 16 Antologia. 16,30 Concerto. 18 Un po' di tutto. 22,30 Radiodomenica. Da lunedì a sabato: 9 Musica leggera. 11 Antologia. 11,30 Classici della canzone. 13 Concerto. 16 Antologia. 18 Un po' di tutto.

McCANN-ERICKSON CAMMINA... CON PUMA: LA SCARPA SPORTIVA DI QUALITÀ

La Puma, linea di scarpe e di abbigliamento sportivo di qualità, presente in Italia grazie alla distribuzione curata dalla Ezio Fiori S.p.A., affida i propri interventi pubblicitari 1985 alla McCann-Erickson Italiana.

Le scarpe Puma, ormai sinonimo in Europa e nel mondo di qualità per lo sportivo esigente, sono distribuite in Italia esclusivamente dai punti di vendita qualificati, specializzati sportivi.

In particolare le scarpe Puma sono presenti con modelli studiati per calcio, tennis, jogging, training e sono offerte allo sportivo, sia professionale sia dilettante, con modelli dalle caratteristiche adeguate a ogni tipo di sport. Non a caso, alcuni degli atleti più famosi - come Maradona - usano scarpe Puma.

Le scarpe Puma sono utilizzate dalla Federazione Italiana di Atletica Leggera e la Puma è quindi fornitore ufficiale della FIDAL.

Sicuramente l'apporto professionale della McCann-Erickson contribuirà alla migliore valorizzazione di questa marca, leader nel mercato delle calzature e dell'abbigliamento sportivo.

RISOLTO CON LEA MASSARI E DRUPI



Per Riso Gallo Blond il 1985 si è risolto all'insegna del «big». Da big lo stanziamento pubblicitario, da big la presenza massiccia sui mass media (tv nazionale, Network, tv private, periodici, quotidiani), da big anche lo spettacolo. Negli spot televisivi, infatti, partner-protagonista insieme a Riso Gallo Blond è lei che in molti hanno definito la vera signora del cinema italiano: Lea Massari.

Grande attrice sì, ma anche ottima cuoca ed esperta di buona cucina. Ehi, manca ancora un big che non si vede mai... si sente, eccome!

È Drupi che interpreta alla sua maniera il jingle tratto da «Regalami un sorriso» in versione Riso Gallo «Regalati un gran riso».

Con Riso Gallo Blond è tutto risolto. Sia il risotto, sia la pubblicità.

I PRIMI DIECI

- (1) **1** Mixing - Duran Duran (EMI)
- (3) **2** We are the world - Usa For Africa (CBS)
- (5) **3** Noi ragazzi di oggi - L. Miguel (EMI)
- (4) **4** Shout - Tears For Fears (Polygram)
- (2) **5** Una storia importante - E. Ramazzotti (DDD/CBS)
- (7) **6** The power of love - Frankie Goes to Hollywood (Island/Ricordi)
- (6) **7** The wild boys - Duran Duran (EMI)
- (8) **8** This is not America - D. Bowie (EMI)
- (10) **9** One night in Bangkok - Murray Head (RCA)
- (9) **10** I'll fly for you - Spandau Ballet (RCA)

DISCHI CALDI

- (11) **11** Everything she wants - Wham (CBS)
- (15) **12** Things can only get better - H. Jones (WEA)
- (13) **13** Don't you - Simple Minds (Virgin)
- (12) **14** When the rain begins to fall - J. Jackson & P. Zadora (CGD)
- (14) **15** Do they know Christmas - Band Aid (Polygram)
- (16) **16** Ghostbusters - Ray Parker Jr. (Arista/CGD)
- (17) **17** Sussudio - P. Collins (WEA)
- (18) **18** Sorrisi - New Glory (CBS)
- (20) **19** Square rooms - Al Corley (Polygram)
- (n) **20** Every time you go away - P. Young (CBS)

Hit Parade della Rai a cura della L.C.M. per Radiodue

I PRIMI DIECI

- (1) **1** Parade - Spandau Ballet (RCA)
- (2) **2** Arena - Duran Duran (EMI)
- (5) **3** Noi ragazzi di oggi - L. Miguel (EMI)
- (3) **4** Make it big - Wham (CBS)
- (7) **5** Cuori agitati - E. Ramazzotti (DDD/CBS)
- (6) **6** Song from the big chair - Tears For Fears (Polygram)
- (8) **7** No jacket requet - P. Collins (WEA)
- (4) **8** Phenomena - Colonna sonora (Cinevox)
- (9) **9** Diamond life - Sade (Epic/CBS)
- (14) **10** Sempre - O. Vanoni & G. Paoli (Ariston/Ricordi)

DISCHI CALDI

- (10) **11** Dream into action - H. Jones (WEA)
- (12) **12** It's my mix - Talk Talk (WEA)
- (19) **13** The secret of association - Paul Young (CBS)
- (n) **14** Più in alto che c'è - Dodi Battaglia (CGD)
- (13) **15** Il mondo di F. Papetti - F. Papetti (Durium)
- (11) **16** The best of L. Dalla - L. Dalla (RCA)
- (16) **17** The age of consent - Bronsky Beat (Polygram)
- (17) **18** She's the boss - M. Jagger (CBS)
- (18) **19** L'album di L. Battisti - L. Battisti (Ricordi)
- (20) **20** Vulture culture - The Alan Parson Project (Arista/CGD)

* Precedente posizione in classifica / (n) Nuovo ingresso



RADIOUE

Hit Parade 2
dom., ore 12,45
Long Playing Hit
sabato, ore 11
Hit Parade
sabato, ore 12,45

RAISTEREODUE

Hit Parade 2
lunedì, ore 18,05
Hit Parade
venerdì, ore 18,05
Long Playing Hit 2
venerdì, ore 20,20
Hit Parade «Compilation»
sabato, ore 18,05
Long Playing Hit
sabato, ore 20,30

RAIUNO

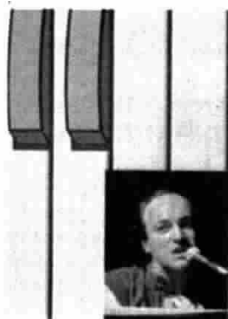
Discoing
dom., ore 16,10

HIT PARADE

CLASSIFICA DISC-JOCKEY

33

- 1 **She's the boss** - Mick Jagger (CBS)
- 2 **Songs from the big chair** - Tears for Fears (Mercury)
- 3 **Secret secrets** - Joan Armatrading (CBS)
- 4 **Dancing in the street** - Peter Jacques Band (Disco Magic)
- 5 **Illusion** - The Creatures (Zig Zag Rec.)
- 6 **It's my mix** - Talk Talk (EMI)
- 7 **Turn on your radio** - Change (Atlantic)
- 8 **The nature of things** - Narada M. Walden (Warner Bros)
- 9 **Night shift** - Commodores (Motown)
- 10 **Apollonia 6** - Apollonia 6 (WEA)



LOCASCIULLI

Dice che gli piacerebbe essere Bruce Springsteen, un rocker come lui. In realtà **Mimmo Locasciulli** (cantautore romano della scuola di De Gregori) quando canta ha un'aria più mediterranea che mai. Le sue canzoni (l'ultimo LP porta il suo nome, etichetta

RCA) sono melodie dolci, piene di poesia, nelle quali si ascolta buona musica, ben composta e ben arrangiata. Dal vivo, in concerto, Locasciulli (la sua tournée è cominciata a Roma il 15 e prosegue per tutto l'anno) si lascia prendere la mano dal pubblico e si scatena in vere e proprie divagazioni sul tema (musicale) a tutto vantaggio dello spettacolo. Il suo disco poi è veramente piacevole e lo si ascolta tutto di un fiato. *La faccia delle altre persone, Le cose normali e brani già famosi come Piccola luce* (era inserito nel primo Q disc di Locasciulli) e *Caterina* di De Gregori sono i pezzi migliori.

Dopo aver ascoltato questo album e visto il suo concerto si può dire che Locasciulli sia diventato definitivamente «grande». Non perdetelo. Segnaliamo questa settimana la raccolta edita dalla RCA del meglio di **Lucio Dalla** (*Futura, Anna e Marco*, *Com'è profondo il mare, Cosa farà, Balla balla ballerino, Telefonami, Cara, Disperato erotico stomp, La sera dei miracoli, L'anno che verrà, La signora, Mambo*) e il nuovo long-playing di **Graham Parker**, CBS. (Pierguido Cavallina)



Com'è profondo il mare, Cosa farà, Balla balla ballerino, Telefonami, Cara, Disperato erotico stomp, La sera dei miracoli, L'anno che verrà, La signora, Mambo e il nuovo long-playing di **Graham Parker**, CBS. (Pierguido Cavallina)

45

- 1 **Sehnsucht** - Purple Shulz (EMI)
- 2 **Shout (Remix)** - Tears for Fears (Mercury)
- 3 **Square rooms** - Al Corley (Mercury)
- 4 **Night shift (Remix)** - Commodores (Motown)
- 5 **Misled (S. Remix)** - Kool and the Gang (Delite Rec.)
- 6 **Feel so real** - Steve Arrington (Atlantic)
- 7 **Zie Zie won't dance** - Peter Brown (CBS)
- 8 **Too late for goodbyes (Remix)** - Julian Lennon (Virgin)
- 9 **4-3-1** - Animal (Recovery Rec.)
- 10 **The collector** - Cerrone (Discotto)
- 11 **Bad habits** - Jenny Burton (WEA)
- 12 **Do you wanna get away** - Shannon (Polygram)
- 13 **Let's go together** - Change (Cooltempo)
- 14 **Don't you** - Simple Minds (Virgin)
- 15 **Rhythm of the night** - De Barge (Motown)
- 16 **Heartbeat** - Thomas Leer (Arista)
- 17 **Things «Can only get better»** - Howard Jones (WEA)
- 18 **N. 1** - Chaz Jankel (A. & M. Rec.)
- 19 **I wanna hear it from your lips** - Eric Carmen (Geffen Rec.)
- 20 **The boys of summer** - Don Henley (Geffen Rec.)
- 21 **The nature of things** - Narada M. Walden (WEA)
- 22 **Every time you go away** - Paul Young (CBS)
- 23 **And that's no lie** - Heaven 17 (Virgin)
- 24 **Boy** - Book of Love (Sire Rec.)
- 25 **We are the world** - USA Africa (CBS Rec.)
- 26 **Imagination** - Belouis some (EMI Rec.)
- 27 **Lucky** - Greg Khin (EMI)
- 28 **Sussudio** - Phil Collins (WEA)
- 29 **Easy lover** - Philip Bayley (Columbia)
- 30 **Invitation to dance** - Kim Carnes (EMI)

A cura dell'Associazione Italiana Disc-Jockey

COLONNE SONORE

- 1 **Phenomena** (Durium)
- 2 **Footloose** (Columbia/CBS)
- 3 **Against all odds** (WEA)
- 4 **Dance music** (Polygram)
- 5 **Ballando ballando** (Carrère, distrib. CBS)
- 6 **Furyo** (Virgin - Ricordi)

OROSCOPO



ARIE

**21 MARZO
20 APRILE**

Cercate, bussate e troverete quanto vi necessita. Qualcuno eserciterà dell'attrazione sul vostro spirito e vi troverete a un complicato bivio. Giorni favorevoli: 28, 29, 30.



CANCRO

**22 GIUGNO
23 LUGLIO**

La settimana vivrà sotto il segno della volontà e della fermezza, per cui molte cose in sospenso verranno concluse bene. Viaggio interessante. Giorni buoni: 2, 3, 4.



BILANCIA

**24 SETTEMBRE
23 OTTOBRE**

Seguite i vostri impulsi sia che vengano dal cuore sia dalla ragione. Periodo favorevole per coloro che chiederanno favori e avanzamenti di carriera. Giorni ottimi: 30, 3.



CAPRICORNO

**22 DICEMBRE
20 GENNAIO**

Dovrete scendere a compromessi ma la fruttuosa sistemazione coronerà i sacrifici. Gli amici sinceri si presteranno per rendere piana la vita affettiva. Giorni buoni: 28, 2, 4.



TORO

**21 APRILE
21 MAGGIO**

Ottimismo e prudenza abbinati saranno le qualità che vi aiuteranno a sormontare gli ostacoli. Sarete graditi a quelli che avvicinerete per cercare appoggi. Giorni ottimi: 28, 30, 2.



LEONE

**24 LUGLIO
23 AGOSTO**

Le iniziative saranno sensibili alle buone conclusioni. Certamente vi saranno i motivi per sentirvi agitati ma dovreste dimenticare ogni preoccupazione. Giorni fausti: 28, 30, 2.



SCORPIONE

**24 OTTOBRE
22 NOVEMBRE**

Dominerete una certa tendenza al nervosismo provocata dal ritardo e da un mancato appuntamento. Improvviso incontro con una persona straniera. Giorni favorevoli: 28, 29, 30.



ACQUARIO

**21 GENNAIO
18 FEBBRAIO**

Respingete qualunque proposta di speculazione non garantita e non in sede opportuna. Verso fine settimana le circostanze saranno superate. Giorni favorevoli: 29, 2, 4.



GEMELLI

**22 MAGGIO
21 GIUGNO**

Meditate di più per le iniziative inedite che dovreste prendere. Fatevi avanti con sicurezza, ma evitate di raccogliere le provocazioni. Giorni fausti: 29, 30, 4.



VERGINE

**24 AGOSTO
23 SETTEMBRE**

Rifiutate i pargoli altrui e fidatevi esclusivamente delle vostre possibilità intuitive. Malgrado i diversi contrasti riuscirete a farvi degli alleati. Giorni ottimi: 1°, 2, 3.



SAGITTARIO

**23 NOVEMBRE
21 DICEMBRE**

Crisi di malinconia per la lontananza della persona che amate. Si apriranno nuovi orizzonti affettivi in conformità alle vostre aspirazioni. Giorni fortunati: 1°, 2, 3.



PESCI

**19 FEBBRAIO
20 MARZO**

Gli affari iniziati a suo tempo troveranno il periodo favorevole. I momenti di realizzazione avverranno improvvisamente e saranno sicuri. Giorni ottimi: 1°, 2, 3.

UNA RISPOSTA DALLE STELLE

★ Sono nata il 25-9-1950 e mio marito il 12-11-1947. Ho notato che mio marito ha delle attenzioni particolari verso una mia cognata che gli fa da segretaria. Sono nel giusto quando credo che mi tradisca? Mia cognata è nata il 23-3-1958. (Annarita A. - Napoli).

Lei comincia già a sentire gli effetti degli aspetti di quadratura che Urano formerà nell'anno con la sua Venere di nascita, che le creano uno stato d'animo angosciato, tormentato, pronto a dare corpo ad ogni ombra. Suo marito non sarà un campione di fedeltà ma tra lui e la cognata non mi sembra vi siano molte affinità. La cosa è transitoria, non vi sono aspetti che presuppongono una intesa profonda. E le sbandate di solito passano, specie quando alle spalle vi è un solido matrimonio.

★ Sono una ragazza greca nata sotto il segno del Leone il 1°-8-1962 ed amo un ragazzo nato il 10-8-1961. Vorrei sapere se vede possibilità di un nostro matrimonio. (I. M. - Roma).

Per degli aspetti reciproci, nei vostri temi, di Marte con Vene-

re e del Sole con la Luna, la vostra unione appare sotto i migliori auspici, sia per quel che riguarda la comprensione caratteriale sia l'intesa fisica. Quest'anno non appare molto facile per entrambi, lei potrà avvertire i morsi della gelosia, lui avere qualche contrasto nel campo del lavoro, ma poi tutto si ridimensionerà e tra la fine del 1987 ed il 1988 avrete la possibilità di concludere con un matrimonio il vostro legame.

★ Le chiedo notizie della mia salute. Sposata da 9 anni, sono ben 8 anni che giro ospedali. Il mio caso non sembra fisico, ma psichico. È forse a causa del mio matrimonio? Sono nata l'8-6-1946. Mio marito il 9-9-1944. (Rossella).

Non c'è dubbio, il suo male è nella psiche fragilissima, non nel suo fisico. L'aspetto di congiunzione di Mercurio con Urano, nel tema natale, la rende vulnerabile dal punto di vista nervoso e il matrimonio, che non ha marciato su sentieri piani, ha acuito i suoi problemi. Il 1985 è ancora un anno difficile, il suo sistema nervoso sarà messo a prova, anche se tra l'estate e l'autunno non le mancherà un periodo di benessere

fisico dovuto al transito positivo di Giove verso i suoi pianeti in Gemelli. Per evitare, però, un ulteriore aggravamento del suo male, chiarirei i rapporti con suo marito. Così non può continuare, anche perché, a questo punto, la vostra convivenza diventa veramente problematica.

★ Chi le scrive è una mamma di 60 anni, molto triste e in ansia per sua figlia che, già da 3 anni separata dal marito, è sempre triste e giù di morale. Attualmente, poi, accusa disturbi di cuore cui il medico non attribuisce importanza facendoli risalire al sistema nervoso. Potrò vedere questa figlia più serena? (Una mamma in pena).

La sua figliola sta attraversando un periodo veramente critico ma potrà esserle di conforto sapere che il peggio è già passato. Certo, un aspetto dissonante tra Venere e Marte di nascita le rende la vita sentimentale piuttosto difficile, ma, se fossi in lei, proprio per questo cercherei di spingerla a frequentare i vecchi amici e a cercarsene di nuovi. Nell'estate di quest'anno potrà avere un'occasione sentimentale con una recente conoscenza. Non mi

pare prevedibile una riconciliazione con il marito: sono troppo diversi e riemergerebbero, inevitabili, i contrasti.

★ Sono nato il 22-2-1943 e sono scapolo. In tenera età ho perso mia madre e da allora per me la vita è sempre stata triste. Oggi, alla mia età, mi trovo in condizioni economiche disastrose e, per giunta, anche senza lavoro. Cosa mi riserba il futuro? Riuscirò a trovare una sistemazione duratura? Mio padre, nato il 30-8-1910, ha un pezzo di terreno che ha invano cercato di vendere. Ce la farà entro quest'anno? Sarà un buon affare? (Elio).

Mi spiace dirle che per il 1985 non le sarà facile trovare una sistemazione, anche provvisoria. Dovrà fare fronte a situazioni piuttosto difficili, ma non si lasci scoraggiare: nel 1986 avrà un buon periodo in cui potrà realizzare parecchi suoi desideri. Ancora niente di positivo, per il momento, per il terreno di papà; una vendita sarà possibile verso la prima metà del 1986.

Le lettere vanno inviate a Radiocorriere tv - via Ragnosoli, 1/b - 00196 Roma.

*fragranti...morbide...
deliziose sensazioni*



FERRERO

**FERRERO
ROCHER** *La nuova specialità
dal cuore sorprendente.*

POLO



Bella come una Polo, forte come una Volkswagen.

È bella, come tutto ciò che è funzionale. Lunga soltanto 366cm,
è agile nel traffico e facile da parcheggiare.
Ma è anche confortevole nei lunghi viaggi.
Con un abitacolo accogliente, cinque comodi posti

e un vano bagagli di 294 litri che può essere ampliato
fino a 1170 litri, ribaltando il divano posteriore.
E con il suo robusto elastico motore di 1050cmc a bassi consumi
e una velocità di crociera di 135 chilometri l'ora.

VOLKSWAGEN  **c'è da fidarsi.**

850 punti di Vendita e Assistenza in Italia.
Vedere negli elenchi telefonici alla seconda di copertina e nelle pagine gialle alla voce Automobili.